

Aschendorffs Klassiker-Ausgaben

Plutarchs  
ausgewählte Biographien

Text

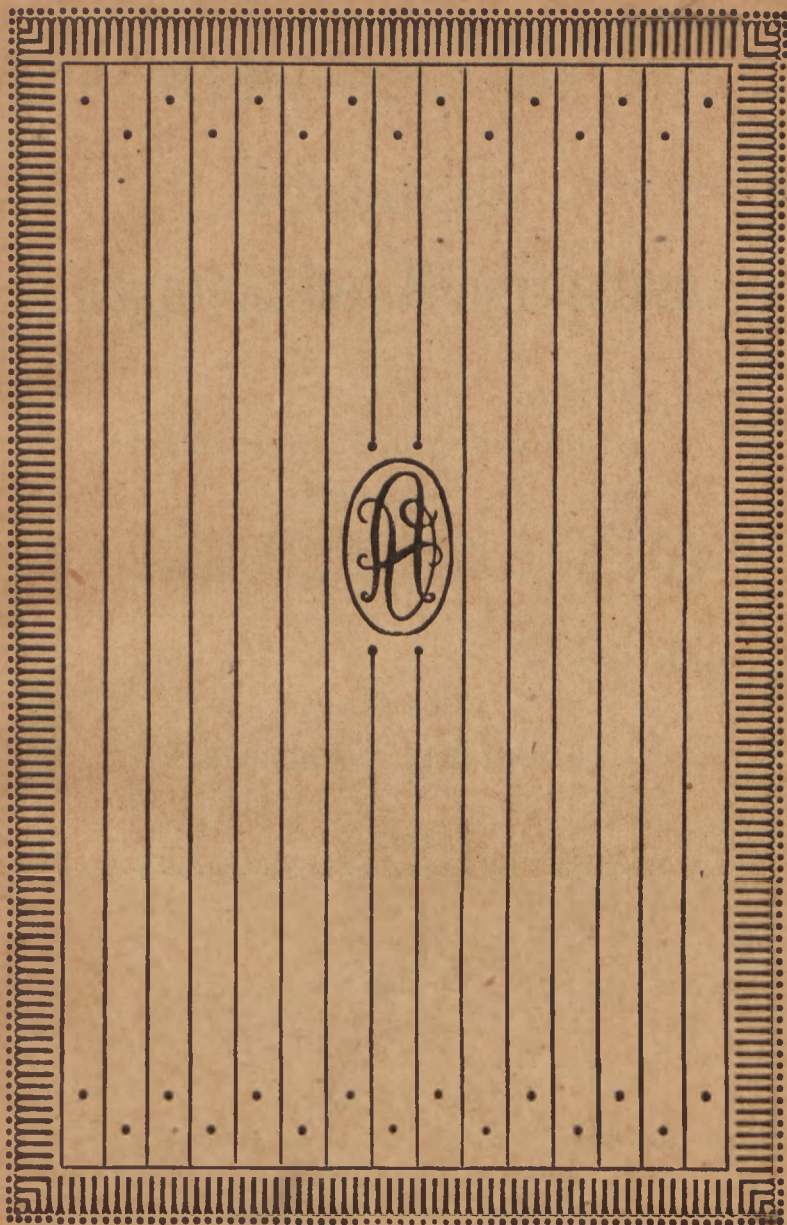


Schüler-Bücherei  
St. Math. - Gymn. Breslau

*Gr*  
*2 122* *27/100*

Dieses Buch gehört:

---



57 30/1. 31.

Journ. № 122.

JP

Aschendorffs Sammlung lateinischer und griechischer Klassiker.

# Plutarchs ausgewählte Biographien.

Für den Schulgebrauch

bearbeitet von

Dr. Paul Verres,

Direktor des Gymnasiums zu Recklinghausen.

Jr 122 27/30

klass. Arbeitsgem.

S. 117

Erstes Bändchen:

Demosthenes und Cicero.

I. Text

nebst Einleitung und Verzeichnis der Eigennamen.



Schüler-Bücherei  
St. Matth. Gymn. Breslau

Münster i. W. 1910.

Druck und Verlag der Aschendorffschen Buchhandlung.

879029/  
7



Biblioteka  
Uniwersytetu Gdańskiego



\*1100801070\*

K 486/444/06

301-

## Vorrede.

---

Mit vorliegendem Bändchen und vielleicht noch einigen weiteren möchte der Herausgeber den Versuch wagen, einem zu allen Zeiten hochgeschätzten, geist- und gemütvollen Schriftsteller wenigstens ein bescheidenes Plätzchen an der Schulsonne zurückzuerobern. Tatsächlich ist Plutarch, wenn auch nicht völlig, so doch, an dem Leserkreise der früheren Zeit gemessen, ganz bedeutend dem Gesichtsfelde der Jugend entrückt. Die Gründe, die man gemeiniglich für diese Verdrängung Plutarchs aus dem Schulunterrichte ins Feld führt, sind mir bekannt; ich führe hier nur die wichtigsten und mit besonderer Vorliebe wiederholten an.

Den Verteidigern des Autors, die als Beleg für seine frühere Beliebtheit auf Schiller und dessen bezeichnenden Ausspruch in den Räubern <sup>1)</sup> hinweisen, begegnet man mit der Feststellung, daß dem — des Griechischen unkundigen — Dichter die Bekanntschaft Plutarchs durch eine deutsche Übersetzung vermittelt worden sei, um diesen Einwand noch stärker dahin zu erweitern, daß bei keinem Schriftsteller der Urtext leichter durch die deutsche Wiedergabe ersetzt werden könne, als bei Plutarch. Weshalb gerade bei diesem der sonst allgemein anerkannte Satz, daß eine Übersetzung das Original nie vollständig vertreten kann, keine Geltung haben soll, ist mir unerfindlich; Plutarchs Eigenart wird beeinträchtigt, wenn er in fremdem Gewande erscheint.

Man pflegt ferner dagegen anzuführen, daß er sprachlich den Schülern, wenigstens den Obersekundanern, zu schwer falle, auf der Prima aber Wichtigeres verdrängen würde. Letzteres gebe ich zu, ersteres nur zum Teil. Ich denke ihn mir als Lektüre für Obersekunda. Gewiß ist der Übergang von Xeno-

---

<sup>1)</sup> 1, 2. „Mir ekelt vor diesem tintenklecksenden Säkulum, wenn ich in meinem Plutarch lese von großen Menschen.“

phons Anabasis zu Plutarch ein Sprung, und sicherlich kein kleiner; aber bei welchem der sonst auf dieser Stufe gelesenen Autoren wäre das nicht der Fall? In dieser Klasse lernt gewöhnlich der Schüler Herodot kennen und damit einen ganz neuen Dialekt; er muß sich daher erst in die ihm ungewohnte Mundart einlesen. Nicht schwieriger erscheint mir die Lage des Schülers bei Plutarch. Hier tritt ihm die schon bekannte attische Sprache entgegen, dabei allerdings auch, abgesehen von dem oft ungelungenen Periodenbau, eine Menge fremdartiger und seltener Redewendungen, die übrigens bei Herodot auch nicht ganz fehlen. Selbstverständlich soll hier gar nicht gegen die unerläßliche Lektüre des in erster Linie zu berücksichtigenden Herodot Stellung genommen werden; ich wollte nur zum Ausdrucke bringen, daß der Schüler in der gleichen Zeit, wo er sich in Herodots Eigentümlichkeit hineinfindet, auch mit Plutarch vertraut wird. Und nicht viel anders wird die Sache um die übrigen Schulschriftsteller für Obersekunda stehen.

Dem Schüler möglichst zu Hülfe zu kommen, darauf zielt die ganze Anlage der Ausgabe, die, nach den bekannten Grundsätzen der Aschendorffschen Sammlung bearbeitet, in diesem Falle vielleicht auch die Billigung der Schulmänner finden wird, die sich sonst nicht damit befreunden können. Sie ermöglicht dem Schüler einen Überblick über die ihn leicht verwirrende Fülle des Stoffes und gibt ihm bestimmte Ruhepunkte; dem Lehrer erleichtert sie die Ausschaltung zu schwerer sowie minder wichtiger oder weniger zusagender Kapitel. Demselben Zwecke dient der Index, wenngleich hier bei der Fülle der Namen Kürze der Erklärung geboten erschien. Der Kommentar befaßt sich in eingehender Weise fast ausschließlich mit der sprachlichen Seite.

Tritt dazu noch die fördernde Unterweisung des Lehrers, so sind meines Erachtens die Schwierigkeiten auf ein dem Schüler wohl aufzuerlegendes Mindestmaß beschränkt. Ich würde mich freuen, wenn meine Erwartungen einträfen und die Lektüre Plutarchs größeren Anklang fände.

Recklinghausen, im Juni 1910.

Paul Verres.

## Einleitung.

Schon im Altertume war die viel verschrieene geistige Stumpfheit der Böoter, ihre Unempfänglichkeit für alles Schöne, die ihre scharfzüngigen Nachbarn der dicken und schweren Luft des Landes zuschrieben und zur ewigen Zielscheibe ihres Witzes machten, geradezu sprichwörtlich, und sie ist es bis auf unsere Tage geblieben. Und wenn man die lange Reihe glänzender Namen ins Auge faßt, die Attika auf fast allen Gebieten des politischen und künstlerischen Lebens aufzuweisen hat, möchte der Vorwurf wohl nicht so ganz unberechtigt erscheinen. Indessen wird sicherlich ein gut Stück des bösen Vorurteils auf den Hohn und Spott zurückgehen, womit die geistig regsameren, im Guten wie im Schlechten beweglichen Athener ihre schwerfälligen, allen höheren Bestrebungen abholden Nachbarn und jahrzehntelang erbitterten politischen Gegner in überreichem Maße bedacht haben, und schließlich hat doch auch die böotische Volkskraft, gleichsam gesammelt und zusammengedrängt, in einigen Geistern sich geäußert, die sich kühn neben die übrigen höchsten Zierden des Griechentums stellen können. Mag man auch in der lehrhaften, aller phantasievollen Frische und Anmut entbehrenden Dichtkunst Hesiods den wahren Geistesausdruck des nüchternen, mehr verstandesmäßigen Stammes erblicken, so hat letzterer doch den Ruhm, Griechenland den ersten, an Großartigkeit und Erhabenheit unerreichten Lyriker geschenkt zu haben, Pindar (522 bis um 448). Und, um nur die Höhepunkte zu nennen, als hätte Mutter Natur beweisen wollen, daß nicht nur der Eurotas tapfere Männer hervorzubringen <sup>1)</sup> vermöge, ließ sie in Theben einen Feuergeist wie Pelopidas erstehen und daneben die ideale Erscheinung des Epaminondas, der den leuchtendsten

<sup>1)</sup> Plutarch, Pelopidas 17.

Gestalten der Griechengeschichte in ihren Vorzügen ebenbürtig zur Seite steht, aber ohne ihre Mängel und Gebrechen zu teilen. Und zur Zeit des allgemeinen Verfalls und Niedergangs kann die böotische Erde mit Stolz darauf hinweisen, inmitten der Versteinung und Öde des Kulturlebens den durch weitreichende literarische Bedeutung ausgezeichneten Mann gestellt zu haben, der nicht mit Unrecht den Ehrennamen des „Klassikers der römischen Kaiserzeit“ führt, Plutarchos.

### 1. Plutarchs Leben.

Bei dem Verluste der Selbstbiographie des Schriftstellers müssen wir uns seinen Lebensgang aufbauen aus nicht sehr zahlreichen Nachrichten, die größtenteils in seinen eigenen Schriften verstreut sind; immerhin befähigen sie uns zugleich, das Bild dieses harmonisch gestimmten, mit sich und der Welt in Einklang lebenden Menschengestes kurz anzudeuten.

In der westlichsten Stadt des alten Böotien, Chaeronea<sup>1)</sup>, nahe der phokischen Grenze, wurde Plutarch wahrscheinlich um 46 n. Chr. als Sohn einer angesehenen, seit langem dort ansässigen Familie geboren. Nach dem ersten Unterrichte daheim betrieb er seine höheren Studien in Athen, wo er i. J. 66 Schüler des der akademischen Lehre huldigenden, sonst nicht bekannten Ammonios war, und auch späterhin kehrte er häufig zu dem alten Musensitze zurück, wie er auch die wichtigsten und berühmtesten Schauplätze seines engeren Vaterlandes aufsuchte; viele der in seinen zahlreichen Schriften erwähnten Orte hat er aus eigener Anschauung kennen gelernt. Nach seiner wohl hauptsächlich in Athen gewonnenen rhetorischen und philosophischen Ausbildung führten ihn andere Reisen, das damals schon vielbeliebte Bildungsmittel, in weitere Ferne; so hielt er sich

<sup>1)</sup> Zweimal war die Umgebung des Städtchens der Schauplatz erbitterten Ringens: 338 v. Chr. machte der Sieg Philipps von Mazedonien über die Athener und Thebaner der griechischen Freiheit ein Ende, 86 v. Chr. siegte dort Sulla über die Heerführer des Mithradates. — Der kolossale, 4 m hohe Marmorlöwe, den die Thebaner nach der Niederlage 338 auf dem Grabe der Ihrigen errichteten, wurde 1880 mit den Gebeinen von 260 Gefallenen ausgegraben, 1902 kunstreich zusammengesetzt und an der alten Stelle wiederaufgerichtet.

auf ihnen in Alexandria, der alten Leuchte griechischer Gelehrsamkeit, wenigstens einige Monate auf. Man kann sich leicht ausmalen, welche Bedeutung und Frucht diese Wanderungen für einen so wißbegierigen und lerneifrigen Geist wie Plutarch bedeuteten.

Aber auch dem praktischen Leben wandte er sich bereits frühzeitig zu. Schon in jungen Jahren übernahm er als Vertreter wichtiger Interessen seiner Vaterstadt eine Gesandtschaft an den Prokonsul von Achaja. Häufiger suchte er den Mittelpunkt der damaligen Welt, die Reichshauptstadt Rom, auf, wo er, wie auch an anderen Punkten Italiens, philosophische Vorträge hielt. Mit den bedeutendsten Römern der Zeit stand er auf vertrautem Fuße, ganz besonders mit C. Sosius Senecio und Mestrius Florus. Von letzterem nahm er den Gentilnamen an und nannte sich *Μεστρίος Πλούταρχος* <sup>1)</sup>. Ein ganz außerordentlich herzliches Verhältniß scheint zwischen ihm und dem eben genannten Sosius Senecio, der unter Trajan viermal ordentlicher Konsul war, bestanden zu haben. Nicht nur hat Plutarch ihm seine wichtigsten Schriften zugeeignet, sondern der Römer kehrte bei zeitweiligem Aufenthalte in Griechenland auch in Plutarchs Heim zu Chaeronea ein.

Plutarchs vornehme Verbindungen im Verein mit seinem liebenswürdigen Wesen und damals schon beträchtlichen literarischen Rufe bahnten ihm den Weg zum Kaiserhofe. Kaiser Trajan übertrug ihm die Würde eines Konsularen und befahl dem Statthalter von Achaja, in allen Fragen stets im Einverständnisse mit Plutarch vorzugehen. Kaiser Hadrian ernannte ihn zum Prokurator Griechenlands (*ἐπιτροπεύειν τῆς Ἑλλάδος*).

Es fehlte also seinem Leben nicht an hoher, äußerer Ehrung, aber er vergaß trotzdem seine Vaterstadt nicht, und es spricht für die Gemütsiefe und anhängliche Gesinnung unseres Autors, daß er, eine Berühmtheit geworden, nicht die bescheidene Stätte seiner Jugend dauernd verließ, um bedeutenden Kulturzentren zu-

<sup>1)</sup> Dies erfahren wir aus der zu Delphi aufgefundenen Inschrift, die den Fuß einer dem Kaiser Hadrian geweihten Bildsäule schmückt: *Ἀυτοκράτορα Καίσαρα, θεοῦ Τραϊανοῦ Παρθικοῦ υἱόν, θεοῦ Νέρβα υἱόν, Τραϊανὸν Ἀδριανὸν Σεβαστόν, τὸ κοινὸν τῶν Ἀμφυκτυνόνων, ἐπιμελητέοντος ἀπὸ Δελφῶν Μεστρίου Πλουτάρχου τοῦ ἱερέως.*

zueilen. Dieser würdige Vertreter des dazumal seltenen echten Griechentums bietet den nicht zu häufigen Anblick eines Mannes, der von den Höhen des gesellschaftlichen Lebens gerne in die Kleinwelt seines Heimatortes zurückkehrt und in dessen engbegrenzter, aber friedlicher Sphäre sich am wohllichsten fühlt <sup>1)</sup>. Er selbst spricht dies offen aus in der Einleitung zu den beiden vorliegenden Biographien (Kap. 2: *Ἡμεῖς δὲ μικρὰν πόλιν οἰκοῦντες . . .*), wo er launig bei etwaigem Wegziehen die Verminderung der Einwohnerzahl, nicht die durch den Verlust des bedeutendsten Bürgers bedingte Beeinträchtigung des Stadtansehens in Anschlag bringt.

Die Heimat, und zwar nicht nur die engere, erwies sich dankbar; sie ehrte ihren großen Sohn nach Vermögen. Seine Mitbürger wählten ihn einstimmig zum *ἄρχων ἐπὶ νόμοις* und betrauten ihn mit den Obliegenheiten eines Bauaufsehers; dem Anscheine nach bekleidete er auch das Amt eines Böotarchen, d. h. eines Abgeordneten des böotischen Städtebundes. Die Athener ernannten in Anerkennung seiner Verdienste ihn zum Ehrenbürger; die Delphier übertrugen ihm — laut aufgefundenen delphischen Inschriften — um 95 die Priesterwürde, die er eine ganze Reihe von Pythiaden <sup>2)</sup> bekleidet hat. Mit zunehmendem Alter vertiefte sich sein religiöser Sinn immer mehr in den Dienst des Gottes, mit dessen Priestern und Priesterinnen er einen lebhaften Verkehr und Gedankenaustausch pflog. Für seine Wirksamkeit in der Pflege des apollinischen Kultus ehrten ihn die dankbaren Delphier durch ein Denkmal, dessen Basis wenigstens noch erhalten ist mit der Inschrift:

*Δεῖφοι Χαιρώνεσθιν ὁμοῦ Πλούταρχον ἔθηκεαν  
τοῖς Ἀμφικτυόνων δόγμασι πευδόμενοι.*

<sup>1)</sup> Offenbar lebte auch in Plutarch der Geist jenes Hellenen, der einen andern in Rom fragte: „Wie konntest du das Licht der Sonne, Hellas und sein Glück und seine Freiheit um dieses Gedränges willen verlassen?“ (Mommson, V 251) — ein Ausfluß wahren Nationalstolzes, der dem unruhvollen Hasten der Weltstadt samt ihren zweifelhaften Freuden den Frieden und die geistigen Genüsse der Heimat vorzieht.

<sup>2)</sup> Zeitraum von vier Jahren, von einem pythischen Spiele zum andern.

Trotz aller öffentlichen Ehrungen und Auszeichnungen fand er die höchste Befriedigung in dem stillen, geräuschlosen Kreise des Familienlebens. Seinem Vater Autobulos gegenüber be-seelte ihn stets das Gefühl ehrfurchtsvoller Kindesliebe. Mit seinem Bruder Timon vereinte ihn zeitlebens das Band der innigsten Zuneigung; so zärtlich war das Verhältnis zwischen den beiden Brüdern, daß Plutarch es selbst als eine der größten Gottesgaben seines Lebens bezeichnet. In glücklichster Ehe war er mit Timoxena vermählt; ihrem Bunde entsprossen vier Söhne und eine Tochter. Er pflegte eine ausgedehnte Freundschaft, mit seinen Mitbürgern und mit Auswärtigen, Griechen wie Römern. Von den reichen Schätzen seines Geistes und Gemütes theilte er den eigenen Kindern und jungen Leuten, die seine Belehrung wünschten, freigebig mit, so daß man — wohl mit Unrecht — von einer Schule Plutarchs hat sprechen wollen; bis zu seinen letzten Lebensjahren wirkte er unermüdlich in lehrreichen Gesprächen und Vorträgen.

Umgeben von der Liebe seiner Familie, der Verehrung seiner Mitbürger, der Wertschätzung der gebildeten Welt erreichte er ein hohes, an Ehren reiches Greisenalter; wie es scheint, ist er nicht allzu lange nach 120 n. Chr. gestorben.

## 2. Plutarch als Schriftsteller.

Auch wenn uns keine Angaben über Plutarchs äußere Lebensverhältnisse und Charaktereigenschaften erhalten wären, würde der aus seinen Werken sprechende Geist uns das Wesen des Verfassers als eines der edelsten und liebenswürdigsten Schriftsteller des klassischen Altertums widerspiegeln.

Auffallend groß ist die Zahl seiner Schriften; ein aus dem Altertum erhaltener Katalog zählt die Titel von 210 Büchern auf. Nicht alles ist erhalten, und unter dem Erhaltenen befindet sich, da schon frühzeitig namenlose Abhandlungen in die Sammlung der plutarchischen Schriften eingereiht wurden, zweifelsohne mancherlei Unechtes; jedenfalls haben wir es mit einem ungewöhnlich fruchtbaren Schriftsteller zu tun, dem ausgebreitete Kenntnisse gestatteten, sich auf den verschiedensten Gebieten mit Sicherheit zu bewegen. Natürlich ist der Gehalt der Veröffentlichungen bei ihrer Menge nicht immer gleichmäßig; aber

schon deshalb ist der Wert, auch der minder gelungenen, nicht gering anzuschlagen, weil wir dem vielseitigen Wissen des Verfassers eine Fülle von Mitteilungen und Nachrichten verdanken, die uns einigermaßen für den Verlust der Originaltexte entschädigen kann. — Die Form leidet häufig unter einer durch die Vorliebe für bildlichen Ausdruck und besonders durch das viele Zitieren verschuldeten Überladenheit sowie an einer gewissen Weitschweifigkeit des Periodenbaues, ein Mangel, der dem Autor selbst nicht entgangen ist; aber im ganzen ist seine Sprache klar und fehlerfrei — weniger allerdings die Grammatik — und ahmt mit Glück den Attizismus der klassischen Zeit nach.

Den Hauptzauber übt bei der Lektüre Plutarchs die Macht seiner milden und gemäßigten, aber doch sittlich kraftvollen Persönlichkeit; sie wirkt um so tiefer, weil sie uns in einer Zeit der Zersetzung und literarischen Verschwommenheit begegnet. Wohltuend berührt die Vaterlandsliebe des fest im Heimatboden wurzelnden Mannes. Freilich ist an ihm sein mehrmaliger Aufenthalt in Rom nicht spurlos vorübergegangen; der oben kurz geschilderte Lebenslauf macht sein Seelenleben verständlich. Er verkannte nicht die glanzvollen Seiten und Leistungen des römischen Weltreiches gegenüber den kleinlichen Verhältnissen daheim; er sah — und hatte sich damit abgefunden —, daß sein durch ewige Städtefeuden erst zerrüttetes und später zum Kampfplatze auswärtiger Nationen herabgesunkenes Vaterland, das zudem im höchsten Grade an Entvölkerung litt, in einem kraftvolleren Gebilde aufgegangen war. Aber als treuer Sohn der griechischen Erde hing er mit allen Fasern des Herzens an der glänzenden Vergangenheit seines Landes und schwelgte in den Großtaten der griechischen Vorwelt, ohne unausführbaren Gedanken und Hoffnungen auf eine Änderung der bestehenden Zustände nachzuhängen, und wir achten dies Gefühl der Vaterlandsliebe selbst da, wo es in einen etwas philisterhaften Lokalpatriotismus <sup>1)</sup> übergeht.

<sup>1)</sup> In einer Sache hat dieser Lokalpatriotismus ihm einen bösen Streich gespielt und ihn zu offener Ungerechtigkeit verleitet. Plutarch ist ein erbitterter Gegner Herodots, der das wenig rühmliche Verhalten der Böoter, besonders der Thebaner, in den Perserkriegen offen dar-

In jener religions- und sittenlosen Zeit verlor er niemals den Halt einer sittlichen Weltanschauung, den Glauben an das gerechte Walten und tatkräftige Eingreifen der Götter und an die göttliche Leitung des Weltalls (z. B. Cic. 49 Schluß). Unverbrüchlich hielt er fest an dem alten Götterkult, damit zugleich allerdings auch an dem Schwindel der Orakel und Mysterien; ja, er wurde in seinem Wunder- und Aberglauben noch bestärkt durch seine priesterliche Stellung am Tempel zu Delphi, wo die Priesterin Klea, die Vertraute seines Greisenalters und selbst in die Osirismysterien eingeweiht, auch ihn zu einer Verschmelzung griechischer und orientalischer, in erster Linie ägyptischer Götteranschauungen veranlaßte. — In der Philosophie huldigte er dem Eklektizismus, d. h. er wählte unter den philosophischen Sätzen das aus, was ihm die meiste Wahrheit zu enthalten schien. Den Hauptbestandteil seiner Philosophie lieferte ihm die akademische Schule; Plato ist ihm der Meister, der Gipfelpunkt der Philosophie. Aber während dieser gegen den Volksglauben, der nur für die wissenschaftlich Ungebildeten nötig sei, sich persönlich ablehnend verhielt, bemühte sich Plutarch aufs eifrigste, Volksreligion und Philosophie miteinander in Einklang zu bringen und zu versöhnen, wobei er sich in scharfer Weise gegen die Stoiker, vornehmlich aber gegen die Epikureer wandte.

Zu diesen Zügen gesellt sich die feinste Geistes- und Herzensbildung, gepaart mit höchster Sittlichkeit. Plutarch beherrscht durchweg seinen Stoff; er ist ein hervorragender Kenner des Schrifttums und der Geschichte nicht nur seines Volkes. Schwerlich wird man in einer andern Literatur einem Schriftsteller begegnen, der über einen solchen Reichtum an Kenntnissen und Beobachtungen der mannigfachsten Art verfügt und dem dabei eine schier allzu reich strömende Flut von Belegstellen,

gelegt und damit an den Pranger gestellt hatte. Seinen Zorn gegen ihn ließ er in einer besonderen Schrift aus, *περὶ τῆς Ἡροδότου κακοῦς* (de Herodoti malignitate), worin er in einseitiger Verbissenheit sogar die einfach klaren Berichte Herodots hinter die phantastischen Übertreibungen der späteren Zeit zurücktreten läßt. — Es ist dies einer der seltenen Fälle, wo ihm Leidenschaftlichkeit den Blick trübt und das Urteil verwirrt.

Vergleichen und Beispielen aus Natur und Geisteswelt zu Gebote steht. Unverkennbar ist sein überall hervortretendes Bestreben, den Leser sittlich zu veredeln und emporzuheben. Zweifelsohne tritt dieser moralische Einschlag vielerorts etwas aufdringlich hervor; aber für diese Einseitigkeit entschädigt außer den bereits genannten Vorzügen die gemütvoll und treuherzige Freundlichkeit des Verfassers, die Anmut und Frische seiner Darstellung, lebendiges Gefühl und schwungvolle Begeisterung sowie der über dem Ganzen ruhende sittliche Ernst. Und der reiche Geist des bodenständigen und selbstsicheren Mannes, in dem „kein Menschenhaß, kein Pessimismus, keine Verzweiflung an Göttern und Menschen, sondern warme Empfindung, leidenschaftsloses Urteil und eine sichtliche Freude an den sittlichen Mächten des Lebens selbst inmitten einer düstern Gegenwart“ wohnt, teilt sich unwillkürlich dem Leser mit. „In diesem Chaeroneer“, sagt Theodor Mommsen, „drückt der Gegensatz der Hellenen und der Hellenisierten sich aus, ein solches Griechentum war weder in Smyrna möglich noch in Antiochia; es gehörte zum Boden wie der Honig vom Hymettos. Es gibt genug mächtigere Talente und tiefere Naturen, aber schwerlich einen zweiten Schriftsteller, der mit so glücklichem Maß sich in das Notwendige mit Heiterkeit zu finden und so wie er den Stempel seines Seelenfriedens und seines Lebensglückes seinen Schriften einzuprägen gewußt hat.“

### 3. Plutarchs Werke.

Plutarchs Werke werden gewöhnlich in zwei große Gruppen geschieden, die *Ἠθικά* (Moralia) und die *Βίοι παράλληλοι* (vergleichende Biographien). Die erste Sammlung, aus 83 z. T. unechten Schriften bestehend, führt ihren Namen nicht ganz zu Recht. Der Titel betont die eben gekennzeichnete Vorliebe Plutarchs für Hervorhebung des Ethischen, ist aber durchaus nicht auf alle Abhandlungen anwendbar. Nur die größere Hälfte befaßt sich mit sittlichen und philosophischen Erörterungen; der übrige Teil ist politischen, naturwissenschaftlichen und literarischen Inhalts. Als die vorzüglichste Schrift dieser Gruppe bezeichnet man in der Regel die *Συμπόσιακά*, 9 Bücher Tischgespräche, die allerlei Fragen in bunter Abwechslung behandeln: aus der Geschichte, Naturwissenschaft, Mythologie, Kulturgeschichte,

dem praktischen Leben u. ä. — Hier interessieren uns ausschließlich die vergleichenden Lebensbeschreibungen.

Die oben erwähnten zwei Strömungen in Plutarch finden, nicht nur äußerlich, ihren sprechendsten Ausdruck in den Parallelbiographien; diese bilden eine Vereinigung des griechischen und römischen Geistes, in ihnen hat Plutarch nach Th. Mommsen „schriftstellerisch die beiden Reichshälften vermählt“. In der vergleichenden Lebensbeschreibung, der Gegenüberstellung eines Griechen und Römers, hat er zwar nicht den ersten Schritt getan, aber niemand vor ihm hat diese Verbindung so konsequent durchgeführt. Erhalten sind uns, wenngleich nicht in der von Plutarch bestimmten Reihenfolge, 46 Parallelbiographien: Theseus und Romulus, Lykurgos und Numa, Solon und Valerius Publicola, Themistokles und Camillus, Perikles und Fabius Maximus, Alkibiades und Marcius Coriolanus, Timoleon und Aemilius Paulus, Pelopidas und Marcellus, Aristides und Cato maior, Philopoimen und Quintius Flamininus, Pyrrhos und Marius, Lysander und Sulla, Kimon und Lucullus, Nikias und Crassus, Eumenes und Sertorius, Agesilaos und Pompeius, Alexander und Caesar, Phokion und Cato minor, Agis u. Kleomenes und Tiberius u. Caius Gracchus, Demosthenes und Cicero, Demetrios Poliorketes und Antonius, Dion und Brutus. Ferner sind noch auf uns gekommen 4 Einzelbiographien: Artaxerxes, Aratos, Galba und Otho. Manche sind verloren gegangen.

Schon ein flüchtiger Überblick über die aufgezählten Paare läßt deutlich den leitenden Gedanken Plutarchs erkennen, hervorragende Charaktere beider Völker nebeneinanderzustellen, die teils durch Wesensgleichheit teils durch Schicksalsgemeinschaft ähneln und die Gleichartigkeit des römischen und griechischen Geistes dartun. Am Schlusse jeder Doppelbiographie hat er eine — bei einigen Paaren nicht vorhandene — vergleichende Betrachtung (σύγκρισις) der Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten vorgenommen. — Über die Entstehung des Werkes hat Plutarch selbst (Aemilius Paulus 1) Mitteilung gemacht: „auf Veranlassung anderer sei er an die Biographien herangegangen, nunmehr aber bleibe er auch aus persönlichem Interesse bei der Arbeit, denn er versuche, sich in der Geschichte gleichsam widerzuspiegeln

und den Tugenden jener Männer sein Leben nachzubilden. Sehe es doch einem vertrauten Umgange ganz ähnlich, wenn man vermittelt der Geschichte jeden dieser Männer wie einen einkehrenden Gastfreund liebevoll aufnehme, dabei seine Größe und Trefflichkeit erwäge und unter seinen Taten die vorzüglichsten und denkwürdigsten auswähle. Kein größeres und zur Verbesserung der Sinnesart wirksameres Vergnügen könne man finden. Diese Stelle gibt uns zugleich Aufschluß über die Absicht, die den Autor bei der Veröffentlichung der Parallelbiographien leitet. Plutarch verfolgt einen ausschließlich ethischen Zweck; er will durch warmherzige Schilderung glänzender und verehrungswürdiger Charaktere im Leser den Sinn für Sittlichkeit wecken und schärfen, das Feuer der Begeisterung für Tugend und werktätiges Leben entzünden. Sein letztes, wenngleich unerreichbares Ziel, an dessen Verwirklichung jedoch dieser seltene Optimist nicht verzweifelte, war die sittliche Wiedergeburt eines tiefgesunkenen Zeitalters. Diese Seite seiner Darstellung muß man stets im Auge behalten, wenn man sein Werk richtig beurteilen und würdigen will. „Ὅτι γὰρ ἱστορίας γράφωμεν, ἀλλὰ βίους Nicht Geschichte gebe ich, sondern Lebensabrisse“, sagt er zu Beginn der Biographie Alexanders des Großen, und er kennzeichnet seinen Standpunkt deutlich, wenn er fortfährt: „Keineswegs wohnt gerade den ausgezeichnetsten Taten Beweiskraft für Sittlichkeit oder Lasterhaftigkeit inne; nein, eine unbedeutende Handlung, ein Wort, ein Scherz verrät oft den eigentlichen Charakter schlagender als die mörderischsten Gefechte, als taktische Meisterzüge und Städtebelagerungen. Ebenso wie Maler die Ähnlichkeit dem Gesichte und den Zügen um die Augen, in denen der Charakter zum Ausdruck kommt, entnehmen, ohne sich im mindesten um die übrigen Körperteile zu bekümmern, muß es auch mir gestattet sein, mich mehr auf die Äußerungen des Seelenlebens zu verlegen und auf Grund dieser das Lebensbild eines jeden zu entwerfen.“ Wir sehen, nicht eigentliche Geschichte will er bieten, sondern Charakterschilderungen. Die Darstellung des inneren Menschen betrachtet er mithin als seine vornehmste Aufgabe, der die — auch sonst von ihm ausdrücklich abgelehnte — zusammenhängende Geschichtserzählung sich unterordnen muß. Die πράξεις seiner Helden interessieren ihn

nur insoweit, als sie deren *ἦθος* beleuchten (s. Demosth. 3 Anfang, 11 Schluß).

Freilich ist auch nach diesem enger gezogenen Rahmen bemessen seine Arbeit nicht einwandfrei, da das Historische, besonders das Chronologische nicht die starke Seite Plutarchs bedeutet. Tatsächlich sind zahlreiche Versehen und Ungenauigkeiten vorhanden; doch das liegt bei einem so weitschichtigen Werke in der Natur der Sache, und man darf dabei auch nicht vergessen, daß das Altertum es mit diesen Dingen weniger peinlich hielt als unsere strenge Zeit. Wo er sich auf römische Gewährsmänner stützt, haben sicherlich manche Mißverständnisse infolge seiner mangelhaften Sprachkenntnisse sich eingeschlichen, da er das Lateinische zwar verstand, aber nach eigener Angabe nicht beherrschte. Desgleichen ist eine gewisse Gutgläubigkeit des Schriftstellers und ein Mangel an Kritik unleugbar vorhanden. Andererseits hat er ein weitreichendes und umfassendes, wenngleich nicht nach den Gesetzen der heutigen Geschichtsschreibung betriebenes Quellenstudium angestellt; er hat eine Unmenge von Einzelschriften benutzt, und ganz besonders ist es ihm zum Ruhme anzurechnen, daß er nicht Geschichtskompendien ausschrieb, sondern durchgängig die Hauptwerke selbst durcharbeitete. Mögen ihm aber im einzelnen noch so viele Irrtümer, nicht selten schwerwiegender Art, untergelaufen sein, niemand wird abstreiten können, daß trotzdem auch seinem Werke, der Frucht einer staunenswerten Belesenheit, das uns viele unwiderbringlich verlorene Schriften ersetzen muß, ein hoher historischer Wert innewohnt.

Den bezeichneten Mängeln, denen sich die schon früher hervorgehobene Überladung mit Bildern und Zitaten beigesellt, stehen aber bedeutende Vorzüge gegenüber, die die Parallelbiographien zu einem Lieblingsbuche aller Jahrhunderte gemacht haben. Mit großer Meisterschaft versteht es Plutarch, aus unzähligen kleinen Strichen, Einzelzügen, Aussprüchen u. dgl. mosaikartig ein Charakterbild von plastischer Anschaulichkeit herauszuarbeiten und dabei mit dem Reichtume des Stoffes eine wohlthätige Wärme der Darstellung zu verbinden. Alle seine Ausführungen wenden sich an die Phantasie des Lesers, sind jedoch niemals phantastisch aufgeputzt, denn hinter ihnen steht

immer die für alles Sittliche und Schöne empfängliche Persönlichkeit des Verfassers, dessen edle, milde, gottesfürchtige Gesinnung überall hindurchleuchtet. Ihn erfüllt eine ehrliche Begeisterung für die Anschauungen und Taten der Vorzeit, die er einer gesunkenen Mitwelt als Spiegel entgegenhält, und unzweifelhaft hat die lebendige Anteilnahme seiner Seele eine Idealisierung der Helden einigermaßen auf Kosten der rein geschichtlichen Wahrheit veranlaßt, aber doch nicht in dem Grade, daß der historische Kern in bemerkenswerter Weise beeinträchtigt würde. Neben der feinen Charakteristik und Seelenmalerei bildet die unübertreffliche Entwicklung hochdramatischer Situationen eine Glanzseite seiner schriftstellerischen Kunst. Zwar vermag er den hochgestimmten Ton nicht immer festzuhalten; das macht abgesehen von dem Umfange der Parallelbiographien schon die Verschiedenartigkeit der Helden unmöglich. Aber wo er sich zu tragischem Pathos erhebt, da erstehen jene Prunkstellen der Geschichtschreibung, anerkannte Kabinettstücke ihrer Art, denen die Weltliteratur nicht viel Gleichwertes und Ebenbürtiges an die Seite zu stellen imstande ist. Indes selbst wenn man von diesen Höhepunkten der Darstellung absieht, so tritt doch allenthalben dem Leser eine überraschende Fülle des geschichtlich Merkwürdigen und Spannenden wie des menschlich Rührenden und Ergreifenden entgegen, die die Anziehungskraft und Beliebtheit des Autors erklärlich macht. Mag auch dem Plutarch kein Unrecht tun, wer ihm Tiefe und Originalität abspricht, so zeugt doch seine dauernde Wirkung auf die Jahrhunderte von der Echtheit der in seinen Schriften sich offenbarenden Persönlichkeit, und sie wird dem Schriftsteller auch bei der Nachwelt eine achtungsgebietende Stellung sichern.

---

# Inhaltsübersicht.

## Demosthenes und Cicero.

### Vorwort (1—3).

|  |   |
|--|---|
| Tugend gedeiht überall; für den Geschichtschreiber ist der Aufenthalt in einer Großstadt sehr fruchtbringend . . . . . | 1 |
|--|---|

### A.

### Demosthenes (4—31).

|  |    |
|--|----|
| I. Demosthenes' Jugend (4) . . . . .                             | 4  |
| II. Rednerische Ausbildung (5—11) . . . . .                      | 5  |
| 1. Erster Unterricht (5) . . . . .                               | 5  |
| 2. Anfängliche Mißerfolge (6) . . . . .                          | 6  |
| 3. Demosthenes' Redeübungen (7. 8) . . . . .                     | 8  |
| 4. Verschiedene Beurteilung des Redners (9—11) . . . . .         | 10 |
| III. Charakter des Demosthenes (12—15) . . . . .                 | 14 |
| 1. Leidenschaftlichkeit (12) . . . . .                           | 14 |
| 2. Zuverlässigkeit (13. 14 <sup>1—11</sup> ) . . . . .           | 15 |
| 3. Freimut (14 <sup>12—30</sup> ) . . . . .                      | 17 |
| 4. Demosthenes als Logograph <sup>1)</sup> (15) . . . . .        | 17 |
| IV. Politische Tätigkeit (16—31) . . . . .                       | 18 |
| 1. Kampf gegen Philipp (16—21) . . . . .                         | 18 |
| a. Zusammenschluß der Griechen (16—18) . . . . .                 | 18 |
| b. Philipps Sieg (19—21) . . . . .                               | 21 |
| 2. Unter der Regierung Alexanders (22—26) . . . . .              | 24 |
| a. Jubel über Philipps Tod (22) . . . . .                        | 24 |
| b. Alexanders entschlossenes Auftreten (23. 24) . . . . .        | 26 |
| c. Harpalusprozeß und Demosthenes' Verbannung (25. 26) . . . . . | 28 |
| 3. Demosthenes' letzte Bestrebungen und Ende (27—31) . . . . .   | 31 |
| a. Rückkehr (27) . . . . .                                       | 31 |
| b. Flucht und Tod (28—30) . . . . .                              | 33 |
| d. Bestrafung seines Gegners Demades (31) . . . . .              | 36 |

<sup>1)</sup> Verfertiger von Gerichtsreden für andere.

## B.

## Cicero.

|  |    |
|--|----|
| I. Ciceros Jugendjahre (1—3)   | 38 |
| 1. Name und Abstammung (1. 2)  | 38 |
| 2. Erstes Auftreten (3)  | 40 |
| II. Reisen und rednerische Studien (4. 5)  | 41 |
| III. Staatsmännische Laufbahn (6—49)   | 44 |
| 1. Bis zum Konsulat (6—9)  | 44 |
| a. Quaestur (6)  | 44 |
| b. Prozeß gegen C. Cornelius Verres (7. 8 <sup>1-8</sup> )                         | 45 |
| c. Vermögensverhältnisse und Stellung (8 <sup>9-31</sup> )                         | 47 |
| d. Praetur   | 48 |
| 2. Verschwörung des Katilina (10—23)   | 49 |
| a. Aufkommen der Verschwörung (10)   | 49 |
| b. Kämpfe um das Konsulat (11—13)  | 51 |
| c. Weitergreifen der Verschwörung. Ciceros Gegenmaßregeln (14—16 <sup>1-25</sup> ) | 53 |
| d. Offene Empörung (16 zu Ende bis 19 <sup>1-16</sup> )                            | 57 |
| e. Verurteilung und Hinrichtung der Verschworenen (19 zu Ende bis 22)              | 60 |
| f. Folgen des Verfahrens für Cicero (23)   | 65 |
| 3. Aussprüche und Witzworte Ciceros (24—27)  | 66 |
| 4. Handel mit Klodius (28—35)  | 72 |
| a. Veranlassung (28. 29)   | 72 |
| b. Ciceros Verbannung (30—32)  | 74 |
| c. Ciceros Rückberufung und Klodius' Tod (33—35)                                   | 79 |
| 5. Cicero als Prokonsul (36)   | 82 |
| 6. Verhalten im Bürgerkriege (37—39)   | 83 |
| a. Anfängliches Schwanken (37)   | 83 |
| b. Anschluß an Pompejus (38. 39 <sup>1-10</sup> )                                  | 84 |
| c. Aussöhnung mit Caesar (39 <sup>11-40</sup> )                                    | 86 |
| 7. Unter Caesars Alleinherrschaft (40—41)  | 88 |
| a. Erzwungene Untätigkeit (40)   | 88 |
| b. Unerquickliche und traurige Familienverhältnisse (41)                           | 89 |
| 8. Nach Caesars Ermordung (42—49)  | 90 |
| a. Kämpfe mit Antonius (42—45)   | 90 |
| b. Ächtung und Ende 46—49  | 98 |

# Plutarchs

## Demosthenes und Cicero.

### Vorwort.

Tugend gedeiht überall; für den Geschichtschreiber ist der Aufenthalt in einer Großstadt sehr fruchtbringend.

1. Ὁ μὲν γράψας τὸ ἐπὶ τῇ νίκῃ τῆς Ὀλυμπίαςιν ἵπποδρομίας εἰς Ἀλκιβιάδην ἐγκώμιον, εἴτ' Εὐριπίδης, ὥς ὁ πολὺς κρατεῖ λόγος, εἴθ' ἕτερός τις ἦν, Σόσιε, φησὶ χρῆναι τῷ εὐδαίμονι πρῶτον ὑπάρξαι τὴν πόλιν εὐδόκιμον· ἐγὼ δὲ τῷ μὲν εὐδαιμονήσειν μέλλοντι τὴν 5 ἀληθινὴν εὐδαιμονίαν, ἧς ἐν ἡθελίᾳ καὶ διαθέσει τὸ πλεῖστον ἔστιν, οὐδὲν διαφέρειν ἡγοῦμαι ἀδόξου καὶ ταπεινῆς πατρίδος ἢ μητρὸς ἀμόρφου καὶ μικρᾶς γενέσθαι. Γελοῖον γάρ, εἴ τις οἴοιτο τὴν Ἰονλίδα, μέρος μικρὸν οὔσαν οὐ μεγάλης νήσου τῆς Κέω, καὶ τὴν Αἴγιναν, ἣν 10 τῶν Ἀττικῶν τις ἐκέλευεν ὥς λήμνην ἀφαιρεῖν τοῦ Πειραιῶς, ὑποκριτὰς μὲν ἀγαθοὺς τρέφειν καὶ ποιητάς, ἄνδρα δ' οὐκ ἂν ποτε δύνασθαι δίκαιον καὶ αὐτάρκη καὶ νοῦν ἔχοντα καὶ μεγαλόψυχον προενεργεῖν. Τὰς γὰρ 15 ἄλλας τέχνας εἰκὸς ἔστι πρὸς ἐργασίαν ἢ δόξαν συνισταμένας ἐν ταῖς ἀδόξοις καὶ ταπειναῖς πόλεσιν ἀπομαρτάνεσθαι, τὴν δ' ἀρετὴν, ὥσπερ ἰσχυρὸν καὶ διαρκὲς φυτόν, ἐν ᾧ παντὶ ῥιζοῦσθαι τόπῳ, φύσεώς τε χρηστῆς

καὶ φιλοπόνου ψυχῆς ἐπιλαμβανομένην. Ὅθεν οὐδ'  
 20 ἡμεῖς, εἴ τι τοῦ φρονεῖν ὥς δεῖ καὶ βιοῦν ἐλλείπομεν,  
 τοῦτο τῇ μικρότητι τῆς πατρίδος, ἀλλ' αὐτοῖς δικαίως  
 ἀναθήσομεν.

2. Τῷ μέντοι σύνταξιν ὑποβεβλημένῳ καὶ ἱστορίαν  
 ἐξ οὗ προχείρων οὐδ' οἰκείων, ἀλλὰ ξένων τε τῶν πολλῶν  
 καὶ διεσπαρμένων ἐν ἐτέροις συνιοῦσαν ἀναγνωσμάτων  
 τῷ ὄντι χρὴ πρῶτον ὑπάρχειν καὶ μάλιστα τὴν πόλιν  
 5 εὐδόκιμον καὶ φιλόκαλον καὶ πολυάνθρωπον, ὥς βιβλίων  
 τε παντοδαπῶν ἀφθονίαν ἔχων, καὶ ὅσα τοὺς γράφον-  
 τας διαφεύγοντα σωτηρία μνήμης ἐπιφανεστέραν εἴληφε  
 πίστιν ὑπολαμβάνων ἀκοῇ καὶ διαπυνθανόμενος, μὴ  
 πολλῶν μῆδ' ἀναγκαίων ἐνδεὲς ἀποδιδοίη τὸ ἔργον.  
 10 Ἡμεῖς δὲ μικρὰν οἰκοῦντες πόλιν καί, ἵνα μὴ μι-  
 κροτέρα γένηται, φιλοχωροῦντες, ἐν δὲ Ῥώμῃ καὶ ταῖς  
 περὶ τὴν Ἰταλίαν διατριβαῖς οὐ σχολῆς οὔσης γυμνάζε-  
 σθαι περὶ τὴν Ῥωμαϊκὴν διάλεκτον ὑπὸ χρεῖων πολιτικῶν  
 καὶ τῶν διὰ φιλοσοφίαν πλησιαζόντων, ὅψε ποτε καὶ  
 15 πόρρω τῆς ἡλικίας ἠρξάμεθα Ῥωμαῖκοῖς γράμμασιν  
 ἐντυγχάνειν. Καὶ πράγμα θαυμαστὸν μὲν, ἀλλ' ἀληθὲς  
 ἐπάσχομεν. Οὐ γὰρ οὕτως ἐκ τῶν ὀνομάτων τὰ πρά-  
 γματα συνιέναι καὶ γνωρίζειν συνέβαινεν ἡμῖν, ὥς ἐκ  
 τῶν πραγμάτων ἀμωσγέπως εἶχομεν ἐμπειρίας ἐπακο-  
 20 λουθεῖν διὰ ταῦτα καὶ τοῖς ὀνόμασι. Κάλλους δὲ Ῥω-  
 μαϊκῆς ἀπαγγελίας καὶ τάχους αἰσθάνεσθαι καὶ μετα-  
 φορᾶς ὀνομάτων καὶ ἁρμονίας καὶ τῶν ἄλλων, οἷς ὁ  
 λόγος ἀγάλλεται, χάριεν μὲν ἡγούμεθα καὶ οὐκ ἀτερεές·

ἡ δὲ πρὸς τοῦτο μέλειται καὶ ἀσκησις οὐκ εὐχερής, ἀλλ' οἷοισι πλείων τε σχολή καὶ τὰ τῆς ὥρας ἔτι πρὸς τὰς 25 τοιαύτας ἐπιχωρεῖ φιλοτιμίας.

3. Διὸ καὶ γράφοντες ἐν τῷ βιβλίῳ τοῦτῳ, τῶν παραλλήλων βίων ὄντι πέμπω, περὶ Δημοσθένους καὶ Κικέρωνος, ἀπὸ τῶν πράξεων καὶ τῶν πολιτειῶν τὰς φύσεις αὐτῶν καὶ τὰς διαθέσεις πρὸς ἀλλήλας ἐπισκεψόμεθα, τὸ δὲ τοὺς λόγους ἀντεξετάζειν καὶ ἀποφαίνε- 5 σθαι, πότερος ἡδίων ἢ δεινότερος εἶπειν, ἐάσομεν. Κάκει γάρ, ὥς φησιν ὁ Ἴων, „δελφῖνος ἐν χέρσῳ βία“, ἦν ὁ περιττός ἐν ἅπασι Κεκίλιος ἀγνοήσας ἐνεανιεύσατο σύγκρισιν τοῦ Δημοσθένους καὶ Κικέρωνος ἐξενεγκεῖν. Ἀλλὰ γὰρ ἴσως, εἰ παντός ἦν τὸ „Γνωθῆι σαυτὸν“ ἔχειν 10 πρόχειρον, οὐκ ἂν ἐδόκει πρόσταγμα θεῖον εἶναι.

Δημοσθένην γὰρ καὶ Κικέρωνα τὸν αὐτὸν ἔοικε πλάτιων ἀπ' ἀρχῆς ὁ δαίμων πολλὰς μὲν ἐμβαλεῖν εἰς τὴν φύσιν αὐτῶν τῶν ὁμοιοτήτων, ὥσπερ τὸ φιλότιμον καὶ φιλελευθρον ἐν τῇ πολιτείᾳ, πρὸς δὲ κινδύνους 15 καὶ πολέμους ἄτολμον, πολλὰ δ' ἀναμῆξαι καὶ τῶν τυχηρῶν. Δύο γὰρ ἑτέρους οὐκ ἂν εὐρεθῆναι δοκῶ ῥήτορας ἐκ μὲν ἀδόξων καὶ μικρῶν ἰσχυροὺς καὶ μεγάλους γενομένους, προσκρούσαντας δὲ βασιλεῦσι καὶ τυράννοις, θυγατέρας δ' ἀποβαλόντας, ἐκπεσόντας δὲ τῆς 20 πατρίδος, κατελθόντας δὲ μετὰ τιμῆς, ἀποδράντας δ' αὐτῆς καὶ ληφθέντας ὑπὸ τῶν πολεμίων, ἅμα δὲ πανσαμένῃ τῇ τῶν πολιτῶν ἐλευθερίᾳ τὸν βίον συγκαταστρέψαντας· ὥστε, εἰ γένοιτο τῇ φύσει καὶ τῇ τύχῃ

25 καθάπερ τεχνίταις ἄμιλλα, χαλεπῶς ἂν διακριθῆναι, πότερον αὕτη τοῖς τρόποις ἢ τοῖς πράγμασιν ἐκείνη τοὺς ἄνδρας ὁμοιοτέρους ἀπείργασται. Δεκτέον δὲ περὶ τοῦ πρεσβυτέρου πρότερον.

## A.

## ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ.

## I. Demosthenes' Jugend.

4. Δημοσθένης ὁ πατὴρ Δημοσθένους ἦν μὲν τῶν καλῶν καὶ ἀγαθῶν ἀνδρῶν, ὡς ἱστορεῖ Θεόπομπος, ἐπεκαλεῖτο δὲ μαχαιροποιὸς ἐργαστήριον ἔχων μέγα καὶ δούλους τεχνίτας τοὺς τοῦτο πράττοντας. Ἄ δ' Αἰσχί-  
5 νης ὁ ῥήτωρ εἶρηκε περὶ τῆς μητρός, ὡς ἐκ Γύλωνός τινος ἐπ' αἰτία προδοσίας φεύγοντος ἐξ ἄστεος γεγόνοι καὶ βαρβάρου γυναικός, οὐκ ἔχομεν εἰπεῖν, εἴτ' ἀληθῶς εἶρηκεν εἴτε βλασφημιῶν καὶ καταφρενδόμενος.

Ἀπολειφθεὶς δ' ὁ Δημοσθένης ὑπὸ τοῦ πατρὸς ἐπ-  
10 τάετ' ἐν εὐπορίᾳ — μικρὸν γὰρ ἀπέλιπεν ἢ σύμπασα τίμησις αὐτοῦ τῆς οὐσίας πεντεκαίδεκα ταλάντων — ὑπὸ τῶν ἐπιτρόπων ἡδικήθη, τὰ μὲν νοσφισαμένων, τὰ δ' ἀμελησάντων, ὥστε καὶ τῶν διδασκάλων αὐτοῦ τὸν μισθὸν ἀποστερῆσαι. Διὰ τε δὴ τοῦτο τῶν ἐμμελῶν  
15 καὶ προσηκόντων ἐλευθέρῳ παιδὶ μαθημάτων ἀπαίδευτος δοκεῖ γενέσθαι καὶ διὰ τὴν τοῦ σώματος ἀσθένειαν

καὶ θρύψιν, οὐ προιεμένης τοῖς πόνοις τῆς μητρὸς αὐτὸν οὐδὲ προσβιαζομένων τῶν παιδαγωγῶν. Ἦν γὰρ ἐξ ἀρχῆς κάτισχνος καὶ νοσώδης, καὶ τὴν λοιδορουμένην ἐπωνυμίαν, τὸν Βάταλον, εἰς τὸ σῶμα λέγετα· σκωπ- 20 τόμενος ὑπὸ τῶν παίδων λαβεῖν. Ἦν δὲ ὁ Βάταλος, ὥς μὲν ἔνιοί φασιν, ἀγλήτης τῶν κατεαγόντων, καὶ δραμάτιον εἰς τοῦτο κωμῳδῶν αὐτὸν Ἀντιφάνης πεποίηκεν. Ἐνιοὶ δέ τινες ὥς ποιητοῦ τρυφερά καὶ παροΐνια γρά- 25 φοντος τοῦ Βατάλου μέμνηται.

Ὁ δ' Ἀργᾶς — καὶ τοῦτο γὰρ φασὶ τῷ Δημοσθένει γενέσθαι παρώνυμον — ἢ πρὸς τὸν τρόπον, ὥς θηριώδη καὶ πικρὸν ἐτέθη· τὸν γὰρ ὄφιν ἔνιοι τῶν ποιητῶν ἀργᾶν ὀνομάζουσιν· ἢ πρὸς τὸν λόγον, ὥς ἀνιῶντα τοὺς ἀκροσωμένους· καὶ γὰρ Ἀργας τοῦνομα 30 ποιητῆς ἦν νόμων πονηρῶν καὶ ἀργαλέων. Καὶ ταῦτα μὲν ταύτη.

## II. Rednerische Ausbildung.

### 1. Erster Unterricht.

5. Τῆς δὲ πρὸς τοὺς λόγους ὀρμῆς ἀρχὴν αὐτῷ φασὶ τοιαύτην γενέσθαι. Καλλιστράτου τοῦ ῥήτορος ἀγωνίζεσθαι τὴν περὶ Ὠρωποῦ κρίσιν ἐν τῷ δικαστηρίῳ μέλλοντος ἦν προσδοκία τῆς δίκης μεγάλη διὰ τε τὴν τοῦ ῥήτορος δύναμιν, ἀνθοῦντος τότε μάλιστα τῇ δόξῃ, 5 καὶ διὰ τὴν πρᾶξιν οὗσαν περιβόητον. Ἀκούσας οὖν ὁ Δημοσθένης τῶν διδασκάλων καὶ τῶν παιδαγωγῶν συννυθεμένων τῇ δίκῃ παρατυχεῖν, ἔπεισε τὸν ἑαυτοῦ

παιδαγωγὸν δεόμενος καὶ προθυμούμενος, ὅπως αὐτὸν  
 10 ἀγάγοι πρὸς τὴν ἀκρόασιν. Ὁ δ' ἔχων πρὸς τοὺς ἀνοί-  
 γοντας τὰ δικαστήρια δημοσίους συνήθειαν εὐπόρησε  
 χώρας, ἐν ἧ καθήμενος ὁ παῖς ἀδήλως ἀκούσεται τῶν  
 λεγομένων. Εὐημερήσαντος δὲ τοῦ Καλλιστράτου καὶ  
 θαυμασθέντος ὑπερφυῶς, ἐκείνου μὲν ἐξήλωσε τὴν δόξαν  
 15 ὁρῶν προπεμπόμενον ὑπὸ τῶν πολλῶν καὶ μακαριζό-  
 μενον, τοῦ δὲ λόγον μᾶλλον ἐθαύμασε καὶ κατενόησε  
 τὴν ἰσχὺν πάντα χειροῦσθαι καὶ τιθασεύειν πεφυκός.  
 Ὅθεν ἐάσας τὰ λοιπὰ μαθήματα καὶ τὰς παιδικὰς δια-  
 τριβὰς αὐτὸς αὐτὸν ἤσκει καὶ διεπόνει ταῖς μελέταις ὡς  
 20 ἂν τῶν λεγόντων ἐσόμενος καὶ αὐτός. Ἐχρήσατο δὲ  
 Ἰσαίῳ πρὸς τὸν λόγον ὑφηγητῇ, καίπερ Ἰσοκράτους τότε  
 σχολάζοντος, εἴτε, ὥς τινες λέγουσι, τὸν ὠρισμένον μι-  
 σθὸν Ἰσοκράτει τελέσαι μὴ δυνάμενος, τὰς δέκα μνᾶς,  
 διὰ τὴν ὀρφανίαν, εἴτε μᾶλλον τοῦ Ἰσαίου τὸν λόγον ὡς  
 25 δραστήριον καὶ πανοῦργον ἐπὶ τὴν χρείαν ἀποδεχόμενος.  
 Ἐρμιππος δέ φησιν ἀδεσπότοις ὑπομνήμασιν ἐντυχεῖν,  
 ἐν οἷς ἐγγράπτο τὸν Δημοσθένην συνεσχολακέναι Πλά-  
 τωνα καὶ πλεῖστον εἰς τοὺς λόγους ὠφελῆσθαι, Κτησιβίου  
 δὲ μέμνηται λέγοντος παρὰ Καλλίου τοῦ Συρακουσίου  
 30 καὶ τινων ἄλλων τὰς Ἰσοκράτους τέχνας καὶ τὰς Ἀλκιδά-  
 μαντος κρύφα λαβόντα τὸν Δημοσθένην καταμαθεῖν.

## 2. Anfängliche Mißerfolge.

6. Ὡς γοῦν ἐν ἡλικίᾳ γενόμενος τοῖς ἐπιτρόποις  
 ἤρξατο δικάζεσθαι καὶ λογογραφεῖν ἐπ' αὐτοὺς πολλὰς

διαδύσεις καὶ παλινδικίας εὐρίσκοντας, ἐγγυμνασάμενος, κατὰ τὸν Θουκυδίδην, ταῖς μελέταις οὐκ ἀκινδύνως οὐδ' ἀργῶς, κατευτυχήσας ἐκπρᾶξαι μὲν οὐδὲ πολλο- 5  
στον ἡδυνήθη μέρος τῶν πατρῶων, τόλμαν δὲ πρὸς τὸ λέγειν καὶ συνήθειαν ἱκανὴν λαβὼν καὶ γενεσάμενος τῆς περὶ τοὺς ἀγῶνας φιλοτιμίας καὶ δυνάμεως ἐπεχείρησεν εἰς μέσον παριέναι καὶ τὰ κοινὰ πράττειν.

Καὶ καθάπερ Λαομέδοντα τὸν Ὀρχομένιον λέγουσι 10  
καχεξίαν τινὰ σπληνὸς ἀμυνόμενον δρόμοις μακροῖς χρῆσθαι τῶν ἱατρῶν κελευσάντων, εἶθ' οὕτως διαπονήσαντα τὴν ἑξὶν ἐπιθέσθαι τοῖς στεφανίταις ἀγῶσι καὶ τῶν ἄκρων γενέσθαι δολιχοδρόμων, οὕτως τῷ Δημοσθένει συνέβη τὸ πρῶτον ἐπανορθώσεως ἕνεκα τῶν ἰδίων 15  
ἀποδύντι πρὸς τὸ λέγειν, ἐκ τούτου κτησαμένῳ δεινότητα καὶ δύναμιν ἐν τοῖς πολιτικοῖς ἤδη καθάπερ στεφανίταις ἀγῶσι πρωτεύειν τῶν ἀπὸ τοῦ βήματος ἀγωνιζομένων πολιτῶν.

Καίτοι τό γε πρῶτον ἐντυγχάνων τῷ δήμῳ θορύβοις 20  
περιέπιπτε καὶ κατεγελάτο δι' ἀήθειαν τοῦ λόγου συγκεχύσθαι ταῖς περιόδοις καὶ βεβασανίσθαι τοῖς ἐνθυμήμασι πικρῶς ἄγαν καὶ κατακόρως δοκοῦντος. Ἦν δέ τις, ὡς ἔοικε, καὶ φωνῆς ἀσθένεια καὶ γλώττης ἀσάφεια καὶ πνεύματος κολοβότης ἐπιταράττουσα τὸν νοῦν τῶν λεγο- 25  
μένων τῷ διασπᾶσθαι τὰς περιόδους.

Τέλος δ' ἀποστάντα τοῦ δήμου καὶ ρεμβόμενον ἐν Πειραιεῖ δι' ἀθυμίαν Εὐνομος ὁ Θριάσιος ἤδη πάνυ γέρον θεασάμενος ἐπετίμησεν, ὅτι τὸν λόγον ἔχων ὁμοιό-

30 τατον τῷ Περικλέους προδίδωσιν ὑπ' ἀτολμίας καὶ μα-  
λακίας ἑαυτόν, οὔτε τοὺς ὄχλους ὑφιστάμενος εὐθαρσῶς,  
οὔτε τὸ σῶμα πρὸς τοὺς ἀγῶνας ἐξαρτυρόμενος, ἀλλὰ  
τρυφῇ περιορῶν μαραινόμενον.

### 3. Demosthenes' Redeübungen.

7. Πάλιν δέ ποτέ φασιν ἐκπεσόντος αὐτοῦ καὶ  
ἀπιόντος οἴκαδε συγκεκαλυμμένον καὶ βαρέως φέροντος  
ἐπακολονθῆσαι Σάτυρον τὸν ὑποκριτὴν ἐπιτήδειον ὄντα  
καὶ συνελθεῖν. Ὀδυρομένου δὲ τοῦ Δημοσθένους πρὸς  
5 αὐτόν, ὅτι πάντων φιλοπονώτατος ὢν τῶν λεγόντων καὶ  
μικροῦ δέων καταναλωκέναι τὴν τοῦ σώματος ἀκμὴν εἰς  
τοῦτο χάριν οὐκ ἔχει πρὸς τὸν δῆμον, ἀλλὰ κραιπαλῶν-  
τες ἄνθρωποι ναῦται καὶ ἀμαθεῖς ἀκούονται καὶ κατέ-  
χουσι τὸ βῆμα, παρορᾶται δ' αὐτός, „Ἀληθῇ λέγεις, ὦ  
10 Δημόσθενες“ φάναι τὸν Σάτυρον, „ἀλλ' ἐγὼ τὸ αἴτιον  
ἰάσομαι ταχέως, ἂν μοι τῶν Εὐριπίδου τινὰ ῥήσεων ἢ  
Σοφοκλέους ἐθελήσης εἰπεῖν ἀπὸ στόματος.“ Εἰπόντος  
δὲ τοῦ Δημοσθένους μεταλαβόντα τὸν Σάτυρον οὕτω  
πλάσαι καὶ διεξελθεῖν ἐν ἥθει πρέποντι καὶ διαθέσει  
15 τὴν αὐτὴν ῥῆσιν, ὥσθ' ὅλως ἑτέραν τῷ Δημοσθένει  
φανῆναι. Πεισθέντα δ', ὅσον ἐκ τῆς ὑποκρισεως τῷ  
λόγῳ κόσμου καὶ χάριτος πρόσεσι, μικρὸν ἠγήσασθαι  
καὶ τὸ μηδὲν εἶναι τὴν ἡσκησιν ἀμελοῦντι τῆς προ-  
φορᾶς καὶ διαθέσεως τῶν λεγομένων.

20 Ἐκ τούτου κατάγειον μὲν οἰκοδομῆσαι μελετητήριον,  
ὃ δὴ διεσώζετο καὶ καθ' ἡμᾶς, ἐνταῦθα δὲ πάντως

μὲν ἐκάστης ἡμέρας κατιόντα πλάττειν τὴν ὑπόκρισιν καὶ διαπονεῖν τὴν φωνήν, πολλάκις δὲ καὶ μῆνας ἐξῆς δύο καὶ τρεῖς συνάπτειν ξυρούμενον τῆς κεφαλῆς θάτερον μέρος ὑπὲρ τοῦ μηδὲ βουλομένῳ πάννυ προελθεῖν ἐνδέχε- 25 σθαι δι' αἰσχύνην.

8. Οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ τὰς πρὸς τοὺς ἐκτὸς ἐντεύξεις καὶ λόγους καὶ ἀσχολίας ὑποθέσεις ἐποιεῖτο καὶ ἀφορμὰς τοῦ φιλοπονεῖν. Ἀπαλλαγείς γὰρ αὐτῶν τάχιστα κατέβαινον εἰς τὸ μελετητήριον, καὶ διεξῆκει τὰς τε πρά- 5 ξεις ἐφεξῆς καὶ τοὺς ὑπὲρ αὐτῶν ἀπολογισμούς. Ἔτι δὲ τοὺς λόγους, οἷς παρέτυχε λεγόμενοις, ἀναλαμβάνων εἰς ἑαυτὸν εἰς γνώμας ἀνῆγε καὶ περιόδους, ἐπανορθώ- σεις τε παντοδαπὰς καὶ μεταφράσεις ἐκαινοτόμει τῶν εἰρημένων ὑφ' ἑτέρου πρὸς ἑαυτὸν ἢ ὑφ' αὐτοῦ πάλιν πρὸς ἄλλον. Ἐκ τούτου δόξαν εἶχεν ὥς οὐκ εὐφυῆς 10 ὢν, ἀλλ' ἐκ πόνου συγκειμένην δεινότητι καὶ δυνάμει χρώμενος. Ἐδόκει τε τούτου σημεῖον εἶναι μέγα τὸ μὴ ῥαδίως ἀκοῦσαί τινα Δημοσθένους ἐπὶ καιροῦ λέγοντος, ἀλλὰ καὶ καθήμενον ἐν ἐκκλησίᾳ πολλάκις τοῦ δήμου καλοῦντος ὀνομαστὶ μὴ παρελθεῖν, εἰ μὴ τύχοι πεφρον- 15 τικῶς καὶ παρεσκευασμένος.

Εἰς τοῦτο δὲ ἄλλοι τε πολλοὶ τῶν δημαγωγῶν ἐχλεύα- ζον αὐτὸν καὶ Πυθίας ἐπισκώπτων ἐλλυχνίων ἔφησεν ὅξειν αὐτοῦ τὰ ἐνθυμήματα. Τοῦτον μὲν οὖν ἡμεῖς πατο πικρῶς ὁ Δημοσθένης· „Οὐ ταῦτά γάρ“ εἶπεν „ἐμοὶ 20 καὶ σοί, ὦ Πυθέα, ὁ λύχνος σύνοιδε.“

Πρὸς δὲ τοὺς ἄλλους οὐ παντάπασιν ἦν ἕξαρκος,

ἀλλ' οὔτε γράφας οὔτ' ἄγραφα κομιδῇ λέγειν ὡμολόγει. Καὶ μέντοι δημοτικὸν ἀπέφαιναν ἄνδρα τὸν λέγειν  
 25 μελετῶντα· θεραπείας γὰρ εἶναι τοῦτο δῆμον παρασκευήν, τὸ δ' ὅπως ἔξουσιν οἱ πολλοὶ πρὸς τὸν λόγον ἀφροντιστεῖν ὀλιγαρχικοῦ καὶ βία μᾶλλον ἢ πειθοῖ προσέχοντος. — Τῆς δὲ πρὸς καιρὸν ἀτολμίας αὐτοῦ καὶ τοῦτο ποιοῦνται σημεῖον, ὅτι Δημάδης μὲν ἐκείνῳ θορυβηθέντι πολλάκις ἀναστὰς ἐκ προχείρου συνείπεν, ἐκεί-  
 30 νος δ' οὐδέποτε Δημάδην.

#### 4. Verschiedene Beurteilung des Redners.

9. Πόθεν οὖν, φαίη τις ἂν, ὁ Αἰσχίνης πρὸς τὴν ἐν τοῖς λόγοις τόλμαν θαυμασιώτατον ἀπεκάλει τὸν ἄνδρα; πῶς δὲ Πύθωνι τῷ Βυζαντίῳ θρασυνομένῳ καὶ ῥέοντι πολλῶ κατὰ τῶν Ἀθηναίων ἀναστὰς μόνος ἀντεῖπεν, ἢ  
 5 Δαμάχου τοῦ Μυριναίου γεγραφότος ἐγκώμιον Ἀλεξάνδρου καὶ Φιλίππου τῶν βασιλέων, ἐν ᾧ πολλὰ Θηβαίους καὶ Ὀλυνθίους εἰρήκει κακῶς, καὶ ἀναγινώσκοντος Ὀλυμπίασι παραστὰς καὶ διεξελθὼν μεθ' ἱστορίας καὶ ἀποδείξεως, ὅσα Θηβαίοις καὶ Χαλκιδεῦσιν ὑπάρχει καλὰ  
 10 πρὸς τὴν Ἑλλάδα, καὶ πάλιν, ὅσων αἴτιοι γεγόνاسι κακῶν οἱ κολακεύοντες Μακεδόνας, οὕτως ἐπέστρεψε τοὺς παρόντας, ὥστε δεῖσαντα τῷ θορόνῳ τὸν σοφιστὴν ὑπεκδῦναι τῆς πανηγύρεως; ἀλλ' ἔοικεν ὁ ἀνὴρ τοῦ Περικλέους τὰ μὲν ἄλλα μὴ πρὸς αὐτὸν ἡγήσασθαι,  
 15 τὸ δὲ πλάσμα καὶ τὸν σχηματισμὸν αὐτοῦ καὶ τὸ μὴ ταχέως μηδὲ περὶ παντὸς ἐκ τοῦ παρισταμένου λέγειν,

ὥσπερ ἐκ τούτων μεγάλου γεγονότος, ζηλῶν καὶ μιμού-  
μενος οὐδὲ πᾶν προσέειπαι τὴν ἐν τῷ καιρῷ δόξαν,  
οὐδ' ἐπὶ τύχῃ πολλάκις ἐκὼν εἶναι ποιεῖσθαι τὴν δύναμιν.

Ἐπεὶ τόλμαν γε καὶ θάρσος οἱ λεχθέντες ὑπ' αὐτοῦ 20  
λόγοι τῶν γραφέντων μᾶλλον εἶχον, εἴ τι δεῖ πιστεύειν  
Ἐρατοσθένει καὶ Δημοτρίῳ τῷ Φαληρεῖ καὶ τοῖς κω-  
μικοῖς. Ὡν Ἐρατοσθένης μὲν φησιν αὐτὸν ἐν τοῖς λόγοις  
πολλαχοῦ γεγονέναι παράβακχον, ὁ δὲ Φαληρεὺς τὸν  
ἔμμετρον ἐκεῖνον ὄρκον ὁμῶσαι ποτὲ πρὸς τὸν δῆμον 25  
ὥσπερ ἐνθουσιῶντα·

„μὰ γῆν, μὰ κρήνας, μὰ ποταμούς, μὰ νάματα“.  
τῶν δὲ κωμικῶν ὁ μὲν τις αὐτὸν ἀπακαλεῖ ῥωποπερ-  
περήθραν, ὁ δὲ παρασκώπτων ὡς χρώμενον τῷ ἀντι-  
θέτῳ φησὶν οὕτως·

30

„ἀπέλαβεν ὥσπερ ἔλαβεν“. „Ἠγάπησεν ἂν  
τὸ ῥῆμα τοῦτο παραλαβὼν Δημοσθένης“.  
ἐκτὸς εἰ μὴ νῆ Δία πρὸς τὸν ὑπὲρ Ἀλοννήσου λόγον  
ὁ Ἀντιφάνης καὶ τουτὶ πέπαιχεν, ἦν Ἀθηναίοις Δημο-  
σθένης συνεβούλευε μὴ λαμβάνειν, ἀλλ' ἀπολαμβάνειν 35  
παρὰ Φιλίππου.

10. Πλὴν τὸν γε Δημάδην πάντες ὁμολόγουν τῇ  
φύσει χρώμενον ἀνίκητον εἶναι καὶ παραφέρειν αὐτο-  
σχεδιάζοντα τὰς τοῦ Δημοσθένους σκέψεις καὶ παρα-  
σκευάς. Ἀρίστων δ' ὁ Χῖος καὶ Θεοφράστου τινὰ δόξαν 5  
ιστόρηκε περὶ τῶν ρητόρων. Ἐρωτηθέντα γάρ, ὁποῖός  
τις αὐτῷ φαίνεται ρήτωρ ὁ Δημοσθένης, εἰπεῖν· „Ἀξίος  
τῆς πολέως“ ὁποῖος δὲ Δημάδης· „Ὑπὲρ τὴν πόλιν.“

Ὁ δ' αὐτὸς φιλόσοφος Πολύενκτον ἱστορεῖ τὸν Σφήτιον, ἓνα τῶν τότε πολιτευομένων Ἀθήνησιν, ἀποφά-  
 10 νεσθαι, μέγιστον μὲν εἶναι ῥήτορα Δημοσθένην, δυνα-  
 τώτατον δὲ εἰπεῖν Φωκίωνα· πλεῖστον γὰρ ἐν βραχυ-  
 τάτῃ λέξει νοῦν ἐκφέρειν. Καὶ μέντοι καὶ τὸν Δημο-  
 σθένην φασὶν αὐτόν, ὅσας ἂν ἀντερῶν αὐτῷ Φωκίων  
 ἀναβαίνοι, λέγειν πρὸς τοὺς συνήθεις· „Ἡ τῶν ἐμῶν  
 15 λόγων κοπὴς ἀνίσταται.“ Τοῦτο μὲν οὖν ἀδελφον, εἴτε  
 πρὸς τὸν λόγον τοῦ ἀνδρὸς ὁ Δημοσθένης εἴτε πρὸς  
 τὸν βίον καὶ τὴν δόξαν ἐπεπόνθει, πολλῶν πάνυ καὶ  
 μακρῶν περιόδων ἐν ῥῆμα καὶ νεῦμα πίστιν ἔχοντος  
 ἀνθρώπου κυριώτερον ἡγούμενος.

11. Τοῖς δὲ σωματικοῖς ἐλαττώμασι τοιαύτην ἐπῆγεν  
 ἀσκησιν, ὥς ὁ Φαληρεὺς Δημήτριος ἱστορεῖ λέγων αὐτοῦ  
 Δημοσθένους ἀκούειν πρεσβύτου γεγονότος, τὴν μὲν  
 ἀσάφειαν καὶ τραυλότητα τῆς γλώττης ἐκβιάζεσθαι καὶ  
 5 διαρρηροῦν εἰς τὸ στόμα ψήφους λαμβάνοντα καὶ ῥήσεις  
 ἅμα λέγοντα, τὴν δὲ φωνὴν ἐν τοῖς δρόμοις γυμνάζεσθαι  
 καὶ ταῖς πρὸς τὰ σιμὰ προσβάσει διαλεγόμενον καὶ  
 λόγους τινὰς ἢ στίχους ἅμα τῷ πνεύματι πυκνουμένῳ  
 προφερόμενον· εἶναι δ' αὐτῷ μέγα κάτοπτρον οἴκοι, καὶ  
 10 πρὸς τοῦτο τὰς μελέτας ἐξ ἐναντίας ἱστάμενον περαινέιν.

Λέγεται δ' ἀνθρώπου προσελθόντος δεομένου συν-  
 ηγορίας καὶ διεξιόντος, ὥς ὑπὸ τοῦ λάβοι πληγὰς,  
 „Ἀλλὰ σὺ γε“ φάναι τὸν Δημοσθένην „τούτων ὧν λέγεις  
 οὐδὲν πέπονθας.“ Ἐπιτείναντος δὲ τὴν φωνὴν τοῦ  
 15 ἀνθρώπου καὶ βοῶντος „Ἐγώ, Δημόσθενες, οὐδὲν πέ-

πονθα;“ „Νῆ Δία“ φάναι „νῦν ἀκούω φωνήν ἀδικου-  
μένου καὶ πεπονθότος.“ Οὕτως ὄρετο μέγα πρὸς πίστιν  
εἶναι τὸν τόνον καὶ τὴν ὑπόκρισιν τῶν λεγόντων.

Τοῖς μὲν οὖν πολλοῖς ὑποκρινόμενος ἤρσεκε-θαυ-  
μαστῶς, οἱ δὲ χαρίεντες ταπεινὸν ἡγοῦντο καὶ ἀγεννῆς 20  
αὐτοῦ τὸ πλάσμα καὶ μαλακόν, ὧν καὶ Δημήτριος ὁ  
Φαληγεύς ἐστιν.

Αἰσίωνα δέ φησιν Ἑρμιππος ἐρωτηθέντα περὶ τῶν  
πάλαι ῥητόρων καὶ τῶν καθ' αὐτὸν εἰπεῖν, ὥς ἀκούων  
μὲν ἂν τις ἐθαύμασεν ἐκείνους εὐκόσμως καὶ μεγαλο- 25  
πρεπῶς τῷ δῆμῳ διαλεγομένους, ἀναγινγνωσκόμενοι δ' οἱ  
Δημοσθένους λόγοι πολὺ τῇ κατασκευῇ καὶ δυνάμει  
διαφέρουσιν. Οἱ μὲν οὖν γεγραμμένοι τῶν λόγων ὅτι  
τὸ αὐστηρὸν πολὺ καὶ πικρὸν ἔχουσι, τί ἂν λέγοι τις;  
ἐν δὲ ταῖς ἀπαντήσεσι ταῖς παρὰ τὸν καιρὸν ἐχρήτο 30  
καὶ τῷ γελοίῳ. Δημάδου μὲν γὰρ εἰπόντος „Ἐμὲ Δη-  
μοσθένης, ἣ ὅς τὴν Ἀθηναῖαν.“ „Αὐτὴ“ εἶπεν „ἣ Ἀθηναῖ  
πρώην ἐν Κόλλυτι τῷ μοιχεύουσα ἐλήφθη.“ Πρὸς δὲ τὸν  
κλέπτην, ὃς ἐπεκαλεῖτο Χαλκοῦς, καὶ αὐτὸν εἰς τὰς  
ἀγρυπνίας αὐτοῦ καὶ νυκτογραφίας πειρώμενόν τι λέ- 35  
γειν „Οἶδα“ εἶπεν „ὅτι σε λυπῶ λύχρον καίων. Ὑμεῖς  
δέ, ὧ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, μὴ θαυμάζετε τὰς γιγνομένας  
κλοπὰς, ὅταν τοὺς μὲν κλέπτας χαλκοῦς, τοὺς δὲ τοί-  
χους πηλίνους ἔχωμεν.“ — Ἀλλὰ περὶ μὲν τούτων  
καίπερ ἔτι πλείω λέγειν ἔχοντες ἐνταῦθα πανσόμιστα· 40  
τὸν δ' ἄλλον αὐτοῦ τρόπον καὶ τὸ ἦθος ἀπὸ τῶν πρά-  
ξεων καὶ τῆς πολιτείας θεωρεῖσθαι δίκαιόν ἐστιν.

## III. Charakter des Demosthenes.

## 1. Leidenschaftlichkeit.

12. Ὁρμησε μὲν οὖν ἐπὶ τὸ πράττειν τὰ κοινὰ τοῦ  
 Φωκικοῦ πολέμου συνεσιῶτος, ὥς αὐτός τε φησι καὶ  
 λαβεῖν ἔστιν ἀπὸ τῶν Φιλιππικῶν δημηγοριῶν. Αἱ μὲν  
 γὰρ ἤδη διαπεπραγμένων ἐκείνων γεγόνασιν, αἱ δὲ  
 5 πρεσβύταται τῶν ἔγγιστα πραγμάτων ἄπτονται. Δῆ-  
 λος δ' ἐστὶ καὶ τὴν κατὰ Μειδίου παρασκευασάμενος  
 εἰπεῖν δίκην δύο μὲν ἐπὶ τοῖς τριάκοντα γεγονῶς ἔτη,  
 μηδέπω δ' ἔχων ἰσχὺν ἐν τῇ πολιτείᾳ μηδὲ δόξαν. Ὅ  
 καὶ μάλιστα μοι δοκεῖ δέισας ἐπ' ἀργυρίῳ καταθέσθαι  
 10 τὴν πρὸς τὸν ἄνθρωπον ἔχθραν.

„οὐ γάρ τι γλυκύνυμος ἀνὴρ ἦν οὐδ' ἀγανόφρων“,  
 ἀλλ' ἔντονος καὶ βίαιος περὶ τὰς ἀμύνας. Ὅρων δ' οὐ  
 φαῦλον οὐδὲ τῆς αὐτοῦ δυνάμεως ἔργον ἄνδρα καὶ  
 πλούτῳ καὶ λόγῳ καὶ φίλοις εὖ πεφραγμένον καθελεῖν,  
 15 τὸν Μειδίαν, ἐνέδωκε τοῖς ὑπὲρ αὐτοῦ δεομένοις. Αἱ  
 δὲ τρισχίλια καθ' ἑαυτὰς οὐκ ἂν μοι δοκοῦσι τὴν Δη-  
 μοσθένους ἀμβλῦναι πικρίαν, ἐλπίζοντος καὶ δυναμέ-  
 ρον περιγενέσθαι.

Λαβὼν δὲ τῆς πολιτείας καλὴν ὑπόθεσιν τὴν πρὸς  
 20 Φίλιππον ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων δικαιολογίαν καὶ πρὸς  
 ταύτην ἀγωνιζόμενος ἀξίως, ταχὺ δόξαν ἔσχε καὶ πε-  
 ρίβλεπτος ὑπὸ τῶν λόγων ἡρῶη καὶ τῆς παρρησίας,  
 ὥστε θαυμάζεσθαι μὲν ἐν τῇ Ἑλλάδι, θεραπεύεσθαι  
 δ' ὑπὸ τοῦ μεγάλου βασιλέως, πλεῖστον δ' αὐτοῦ λόγον

εἶναι παρὰ τῷ Φιλίππῳ τῶν δημαγωγούντων, ὁμολογεῖν 25  
δὲ καὶ τοὺς ἀπεχθανομένους, οὐτι πρὸς ἔνδοξον αὐτοῖς  
ἄνθρωπον ὁ ἀγὼν ἐστὶ. Καὶ γὰρ Αἰσχίνης καὶ Ὑπερεΐδης  
τοιαῦτα ὑπὲρ αὐτοῦ κατηγοροῦντες εἰρήκασιν.

## 2. Zuverlässigkeit.

13. Ὅθεν οὐκ οἶδ' ὅπως παρέστη Θεοπόμπῳ λέ-  
γειν, αὐτὸν ἀβέβαιον τῷ τρόπῳ γεγονέναι καὶ μήτε  
πράγμασι μήτ' ἀνθρώποις πολλὸν χρόνον τοῖς αὐτοῖς  
ἐπιμένειν δυνάμενον. Φαίνεται γάρ, εἰς ἣν ἀπ' ἀρχῆς  
τῶν πραγμάτων μερίδα καὶ τάξιν αὐτὸν ἐν τῇ πολιτείᾳ 5  
κατέστησε, ταύτην ἄχρι τέλους διαφυλάξας καὶ οὐ μόνον  
ἐν τῷ βίῳ μὴ μεταβαλλόμενος, ἀλλὰ καὶ τὸν βίον  
ἐπὶ τῷ μὴ μεταβαλέσθαι προέμενος. Οὐ γάρ, ὥς Δη-  
μάδης ἀπολογούμενος διὰ τὴν ἐν τῇ πολιτείᾳ μεταβολὴν  
ἔλεγεν, αὐτῷ μὲν αὐτὸν τάναντία πολλάκις εἰρηκέναι, 10  
τῇ δὲ πόλει μηδέποτε, καὶ Μελάνωπος ἀντιπολιτευόμε-  
νος Καλλιστράτῳ καὶ πολλάκις ὑπ' αὐτοῦ χρήμασι με-  
τατιθέμενος εἰσώθει λέγειν πρὸς τὸν δῆμον Ὁ μὲν ἀνὴρ  
ἐχθρός, τὸ δὲ τῆς πόλεως νικάτῳ συμφέρον,“ Νικόδημος  
δ' ὁ Μεσσήνιος Κασσάνδρῳ προστιθέμενος πρότερον, εἴτ' 15  
αὐτὸς ὑπὲρ Δημητρίου πολιτευόμενος οὐκ ἔφη τάναντία  
λέγειν, ἀεὶ γὰρ εἶναι συμφέρον ἀκροᾶσθαι τῶν κρατούν-  
των, οὕτω καὶ περὶ Δημοσθένους ἔχομεν εἰπεῖν οἷον  
ἐκτρεπομένου καὶ πλαγιάζοντος ἢ φωνῇν ἢ προᾶξιν, ἀλλ'  
ὥσπερ ἀφ' ἐνὸς καὶ ἀμεταβλήτου διαγράμματος τῆς πο- 20  
λιτείας ἓνα τόνον ἔχων ἐν τοῖς πράγμασιν ἀεὶ διετέλεσε.

Παναίτιος δ' ὁ φιλόσοφος καὶ τῶν λόγων αὐτοῦ  
 φησιν οὕτω γεγράφθαι τοὺς πλείστους, ὥς μόνου τοῦ  
 καλοῦ δι' αὐτὸ αἵρετοῦ ὄντος, τὸν περὶ τοῦ στεφάνου,  
 25 τὸν κατὰ Ἀριστοκράτους, τὸν ὑπὲρ τῶν ἀτελειῶν, τοὺς  
 Φιλιππικούς· ἐν οἷς πᾶσιν οὐ πρὸς τὸ ἡδιστον ἢ ῥᾶστον  
 ἢ λυσιτελέστατον ἄγει τοὺς πολίτας, ἀλλὰ πολλαχοῦ τὴν  
 ἀσφάλειαν καὶ τὴν σωτηρίαν οἶται δεῖν ἐν δευτέρᾳ  
 τάξει τοῦ καλοῦ ποιεῖσθαι καὶ τοῦ πρέποντος, ὥς, εἴγε  
 30 τῇ περὶ τὰς ὑποθέσεις αὐτοῦ φιλοτιμία καὶ τῇ τῶν  
 λόγων εὐγενεΐᾳ παρῇν ἀνδρεία τε πολεμιστήριος καὶ  
 τὸ καθαρῶς ἕκαστα πράττειν, οὐκ ἐν τῷ κατὰ Μοιρο-  
 κλέα καὶ Πολύενκτον καὶ Ὑπερείδην ἀριθμῶ τῶν ῥη-  
 τῶρων, ἀλλ' ἄνω μετὰ Κίμωνος καὶ Θουκυδίδου καὶ  
 35 Περικλέους ἄξιος ἦν τίθεσθαι.

14. Τῶν γοῦν κατ' αὐτὸν ὁ Φωκίων οὐκ ἐπαινου-  
 μένης προιστάμενος πολιτείας, ἀλλὰ δοκῶν μακεδονί-  
 ζειν, ὅμως δι' ἀνδρείαν καὶ δικαιοσύνην οὐδὲν οὐδαμῇ  
 χείρων ἔδοξεν Ἐφιάλτου καὶ Ἀριστείδου καὶ Κίμωνος  
 5 ἀνὴρ γενέσθαι. Δημοσθένης δ' οὐκ ὢν ἐν τοῖς ὅπλοις  
 ἀξιόπιστος, ὥς φησιν ὁ Δημήτριος, οὐδὲ πρὸς τὸ λαμ-  
 βάνειν παντάπασιν ἀπωχυρωμένος, ἀλλὰ τῷ μὲν παρὰ  
 Φιλίππου καὶ Μακεδονίας ἀνάλωτος ὢν, τῷ δ' ἄνωθεν  
 ἐκ Σούσων καὶ Ἐκβατάνων ἐπιβατὸς χρυσίῳ γεγονὼς  
 10 καὶ κατακεκλυσμένος, ἐπαινέσαι μὲν ἱκανώτατος ἦν τὰ  
 τῶν προγόνων καλά, μιμήσασθαι δὲ οὐχ ὅμοιος.

## 3. Freimut.

Ἐπεὶ τοὺς γε καθ' αὐτὸν ῥήτορας — ἔξω δὲ λόγου  
 τίθεμαι Φωκίωνα — καὶ τῷ βίῳ παρῆλθε. Φαίνεται  
 δὲ καὶ μετὰ παρρησίας μάλιστα τῷ δήμῳ διαλεγόμενος  
 καὶ πρὸς τὰς ἐπιθυμίας τῶν πολλῶν ἀντιτείνων καὶ 15  
 τοῖς ἀμαρτήμασιν αὐτῶν ἐπιφνόμενος, ὡς ἐκ τῶν λόγων  
 λαβεῖν ἔστιν. Ἰστορεῖ δὲ καὶ Θεόπομπος, ὅτι, τῶν Ἀθη-  
 ναίων ἐπὶ τινα προβαλλομένων αὐτὸν κατηγορίαν, ὡς  
 δ' οὐχ ὑπήκουε, θορυβούντων, ἀναστὰς εἶπεν· „Υμεῖς  
 ἐμοί, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, συμβούλῳ μὲν, κἂν μὴ 20  
 θέλητε, χρήσεσθε· συκοφάντη δὲ οὐδὲ ἂν θέλητε.“

Σφόδρα δ' ἀριστοκρατικὸν αὐτοῦ πολίτευμα καὶ τὸ  
 περὶ Ἀντιφῶντος· ὃν ὑπὸ τῆς ἐκκλησίας ἀφεθέντα συλ-  
 λαβὼν ἐπὶ τὴν ἐξ Ἀρείου πάγου βουλὴν ἀνήγαγε, καὶ  
 παρ' οὐδὲν τὸ προσκροῦσαι τῷ δήμῳ θέμενος ἤλεγξεν 25  
 ὑπεσχημένον Φιλίππῳ τὰ νεώρια ἐμπρῆσειν· καὶ παραδο-  
 θείς ὁ ἄνθρωπος ὑπὸ τῆς βουλῆς ἀπέθανε. — Κατηγό-  
 ρησε δὲ καὶ τῆς ἱερείας Θεωρίδος ὡς ἄλλα τε ῥαδιουργ-  
 οῦσης πολλὰ καὶ τοὺς δούλους ἐξαπατᾶν διδασκούσης·  
 καὶ θανάτου τιμησάμενος ἀπέκτεινε. 30

4. Demosthenes als Logograph <sup>1)</sup>).

15. Λέγεται δὲ καὶ τὸν κατὰ Τιμοθέου τοῦ στρα-  
 τηγοῦ λόγον, ᾧ χρησάμενος Ἀπολλόδωρος εἶλε τὸν ἄν-  
 δρα τοῦ ὀφλήματος, Δημοσθένους γράφαι τῷ Ἀπολλο-  
 δώρῳ, καθάπερ καὶ τοὺς πρὸς Φορμίωνα καὶ Στέφανον,  
 ἐφ' οἷς εἰκότως ἠδόξησε. Καὶ γὰρ ὁ Φορμίων ἠγωνίζετο 5

<sup>1)</sup> Verfertiger von Gerichtsreden für andere.



λόγῳ Δημοσθένους πρὸς τὸν Ἀπολλόδωρον, ἀτεχνῶς καθάπερ ἐξ ἑνὸς μαχαιροπωλίου τὰ κατ' ἀλλήλων ἐγχειρίδια πωλοῦντος αὐτοῦ τοῖς ἀντιδίκους.

Τῶν δὲ δημοσίων ὁ μὲν κατ' Ἀνδροτίωνος καὶ Τιμο-  
 10 κράτους καὶ Ἀριστοκράτους ἐτέροις ἐγράφησαν, οὕτω  
 τῇ πολιτείᾳ προσεληλυθότος· δοκεῖ γὰρ δυνεῖν ἢ τριῶν  
 δέοντα ἔτη τριάκοντα γερονῶς ἐξενεγκεῖν τοὺς λόγους  
 ἐκείνους· τὸν δὲ κατὰ Ἀριστογείτονος αὐτὸς ἠγωνίσαστο,  
 καὶ τὸν περὶ τῶν ἀτελειῶν διὰ τὸν Χαβρίου παῖδα  
 15 Κτήσιππον, ὥς φησιν αὐτός, ὥς δ' ἔνιοι λέγουσι, τὴν  
 μητέρα τοῦ νεανίσκου μνώμενος. Οὐ μὲν ἔγνημε ταύτην,  
 ἀλλὰ Σαμία τινὶ συνώκησεν, ὥς ἱστορεῖ Δημήτριος ὁ  
 Μάγνης ἐν τοῖς περὶ συνωνύμων.

Ὁ δὲ κατ' Αἰσχίνου τῆς παραπρεσβείας ἄδηλον εἰ  
 20 λέλεκται· καίτοι φησὶν Ἰδομενεὺς παρὰ τριάκοντα μόνας  
 τὸν Αἰσχίνην ἀποφυγεῖν. Ἄλλ' οὐκ ἔοικεν οὕτως ἔχειν  
 τάληθές, εἰ δεῖ τοῖς περὶ στεφάνου γεγραμμένοις ἑκατέρων  
 λόγοις τεκμαίρεσθαι. Μέννηται γὰρ οὐδέτερος αὐτῶν  
 ἐναργῶς οὐδὲ τρανῶς ἐκείνου τοῦ ἀγῶνος ὥς ἄχρὶ δίκης  
 25 προσελθόντος. Ταυτὶ μὲν οὖν ἕτεροι διακρινούσι μᾶλλον.

#### IV. Politische Tätigkeit.

##### 1. Kampf gegen Philipp.

##### a. Zusammenschluß der Griechen.

16. Ἡ δὲ τοῦ Δημοσθένους πολιτεία φανερά μὲν ἦν  
 εἶναι καὶ τῆς εἰρήνης ὑπαρχούσης οὐδὲν ἑὼντος ἀνεπι-  
 τίμητον τῶνπραττομένων ὑπὸ τοῦ Μακεδόνης, ἀλλ' ἐφ'

ἐκάστῳ ταράττοντος τοὺς Ἀθηναίους καὶ διακαίοντος  
ἐπὶ τὸν ἄνθρωπον. Διὸ καὶ παρὰ Φιλίππῳ πλείστος ἦν 5  
λόγος αὐτοῦ· καὶ ὅτε πρεσβεύων δέκατος ἦκεν εἰς Μα-  
κεδονίαν, ἤκουσε μὲν πάντων Φίλιππος, ἀντεῖπε δὲ μετὰ  
πλείστης ἐπιμελείας πρὸς τὸν ἐκείνου λόγον. Οὐ μὴν  
ἐν γε ταῖς ἄλλαις τιμαῖς καὶ φιλοφροσύναις ὁμοιὸν αὐτὸν  
τῷ Δημοσθένει παρεῖχεν, ἀλλὰ προσήγετο τοὺς περὶ 10  
Αἰσχίνην καὶ Φιλοκράτην μᾶλλον. Ὅθεν ἐπαινούντων  
ἐκείνων τὸν Φίλιππον, ὥς καὶ λέγειν δυνατώτατον καὶ  
κάλλιστον ὀφθῆναι καὶ νῆ Δία συμπιεῖν ἱκανώτατον,  
ἠναγκάζετο βασκαίνων ἐπισκώπτειν, ὥς τὸ μὲν σοφι-  
στοῦ, τὸ δὲ γυναικός, τὸ δὲ σπογγιᾶς εἶη, βασιλέως 15  
δ' οὐδὲν ἐγκώμιον.

17. Ἐπεὶ δ' εἰς τὸ πολεμεῖν ἔρρεπε τὰ πράγματα,  
τοῦ μὲν Φιλίππου μὴ δυναμένου τὴν ἡσυχίαν ἄγειν,  
τῶν δ' Ἀθηναίων ἐγειρομένων ὑπὸ τοῦ Δημοσθένους,  
πρῶτον μὲν εἰς Εὐβοίαν ἐξώρμησε τοὺς Ἀθηναίους κα-  
ταδεδουλωμένην ὑπὸ τῶν τυράννων Φιλίππῳ· καὶ δια- 5  
βάντες, ἐκείνου τὸ ψήφισμα γράψαντος, ἐξήλασαν τοὺς  
Μακεδόνας. Δεύτερον δὲ Βυζαντίοις ἐβοήθησε καὶ Πε-  
ρινθίοις ὑπὸ τοῦ Μακεδόνα πολεμουμένοις, πείσας τὸν  
ἄφροντα τὴν ἔχθραν καὶ τὸ μεμνησθαι τῶν περὶ  
τὸν συμμαχικὸν ἡμαρτημένων ἐκατέροις πόλεμον ἀπο- 10  
στεῖλαι δύναμιν αὐτοῖς, ὅφ' ἥς ἐσώθησαν.

Ἐπειτα πρεσβεύων καὶ διαλεγόμενος τοῖς Ἑλλησι  
καὶ παροξύνων συνέστησε πλὴν ὀλίγων ἅπαντας ἐπὶ τὸν  
Φίλιππον, ὥστε σύνταξιν γενέσθαι πεζῶν μὲν μυρίων

15 καὶ πεντακισχιλίων, ἰππέων δὲ δισχιλίων, ἄνευ τῶν πολιτικῶν δυνάμεων, χρήματα δὲ καὶ μισθοὺς τοῖς ξένοις εἰσφέρεισθαι προθύμως. Ὅτε καὶ φησι Θεόφραστος, ἀξιούντων τῶν συμμάχων ὀρισθῆναι τὰς εἰσφοράς, εἰπεῖν Κρωβύλον τὸν δημαγωγόν, ὥς οὐ τεταγμένα σιτεῖται  
 20 πόλεμος. Ἐπηρμένης δὲ τῆς Ἑλλάδος πρὸς τὸ μέλλον καὶ συνισταμένων κατ' ἔθνη καὶ πόλεις Εὐβοέων, Ἀχαιῶν, Κορινθίων, Μεγαρέων, Λευκαδίων, Κερκυραίων, ὁ μέγιστος ὑπελείπετο τῷ Δημοσθένει τῶν ἀγῶνων, Θηβαίους προσαγαγέσθαι τῇ συμμαχίᾳ, χώραν τε  
 25 σύνορον τῆς Ἀττικῆς καὶ δύναμιν ἐναγώνιον ἔχοντας, καὶ μάλιστα τότε τῶν Ἑλλήνων εὐδοκιμοῦντας ἐν τοῖς ὅπλοις. Ἦν δ' οὐ ράδιον ἐπὶ προσφάτοις εὐεργετήμασι τοῖς περὶ τὸν Φωκικὸν πόλεμον τετιθασευμένους ὑπὸ τοῦ Φιλίππου μεταστῆσαι τοὺς Θηβαίους, καὶ μάλιστα ταῖς  
 30 διὰ τὴν γειτνίασιν ἀψιμαχίαις ἀναξαινομένων ἐκάστοτε τῶν πολεμικῶν πρὸς ἀλλήλας διαφορῶν ταῖς πόλεσιν.

18. Οὐ μὴν ἀλλ' ἐπεὶ Φίλιππος ὑπὸ τῆς περὶ τὴν Ἀμφισσαν εὐτυχίας ἐπαιρόμενος εἰς τὴν Ἑλάτειαν ἐξαίφνης ἐνέπεσε καὶ τὴν Φωκίδα κατέσχευεν ἐκπεπληγμένων τῶν Ἀθηναίων καὶ μηδενὸς τολμῶντος ἀναβαίνειν ἐπὶ τὸ βῆμα μηδὲ ἔχοντος ὃ τι χρὴ λέγειν, ἀλλ' ἀπορίας οὔσης ἐν μέσῳ καὶ σιωπῆς, παρελθὼν μόνος ὁ Δημοσθένης συνεβούλευε τῶν Θηβαίων ἔχεσθαι καὶ τὰλλα παραθαρρύνας καὶ μετεωρίσας, ὥσπερ εἰώθει, τὸν δῆμον ταῖς ἐλπίσιν ἀπεστάλη προεσβευτῆς μετ' ἐτέρων εἰς Θήβας. Ἐπεμψε δὲ καὶ Φίλιππος, ὥς Μαρσύας

φησὶν, Ἀμύνταν μὲν καὶ Κλέαρχον Μακεδόνας, Λάο-  
χον δὲ Θεσσαλὸν καὶ Θρασυδαῖον ἀντεροῦντας.

Τὸ μὲν οὖν συμφέρον οὐ διέφευγε τοὺς τῶν Θη-  
βαίων λογισμούς, ἀλλ' ἐν ὄμμασιν ἕκαστος εἶχε τὰ τοῦ  
πολέμου δεινά, ἔτι τῶν Φωκικῶν τραυμάτων νεαρῶν 15  
παραμενόντων· ἡ δὲ τοῦ ῥήτορος δύναμις, ὥς φησι  
Θεόπομπος, ἐκριπίζουσα τὸν θυμὸν αὐτῶν καὶ διακαί-  
ουσα τὴν φιλοτιμίαν ἐπεσκότησε τοῖς ἄλλοις ἅπασιν,  
ὥστε καὶ φόβον καὶ λογισμὸν καὶ χάριν ἐκβαλεῖν αὐτοὺς  
ἐνθουσιῶντας ὑπὸ τοῦ λόγου πρὸς τὸ καλόν. Οὕτω 20  
δὲ μέγα καὶ λαμπρὸν ἐφάνη τὸ τοῦ ῥήτορος ἔργον,  
ὥστε τὸν μὲν Φίλιππον εὐθὺς ἐπικηρυκεύεσθαι δεόμενον  
εἰρήνης, ὀρθὴν δὲ τὴν Ἑλλάδα γενέσθαι καὶ συνεξανα-  
στῆναι πρὸς τὸ μέλλον, ὑπηρετεῖν δὲ μὴ μόνον τοὺς  
στρατηγοὺς τῷ Δημοσθένει ποιούντας τὸ προσταττόμε- 25  
νον, ἀλλὰ καὶ τοὺς βοιωτάρχας, διοικεῖσθαι δὲ τὰς ἐκ-  
κλησίας ἀπάσας οὐδὲν ἥτιον ὑπ' ἐκείνου τότε τὰς Θη-  
βαίων ἢ τὰς Ἀθηναίων, ἀγαπωμένου παρ' ἀμφοτέροις  
καὶ δυναστεύοντος οὐκ ἀδίκως οὐδὲ παρ' ἀξίαν, ὥσπερ  
ἀποφαίνεται Θεόπομπος, ἀλλὰ καὶ πάννυ προσηγρόντως. 30

b. Philipps Sieg.

19. Τύχη δέ τις ἔοικε δαιμόνιος ἐν περιφορᾷ πρα-  
γμάτων εἰς ἐκεῖνο καιροῦ συμπεραίνουσα τὴν ἐλευ-  
θερίαν τῆς Ἑλλάδος ἐναντιοῦσθαι τοῖςπραττομένοις  
καὶ πολλὰ σημεῖα τοῦ μέλλοντος ἀναφαίνειν, ἐν οἷς ἡ  
τε Πυθία δεινὰ προῦφαινε μαντεύματα καὶ χρησμός 5  
ἦδετο παλαιὸς ἐκ τῶν Σιβυλλείων·

„τῆς ἐπὶ Θερμώδοντι μάχης ἀπάνευθε γενοίμην,  
αἰετὸς ἐν νεφέεσσι καὶ ἥερι θηήσασθαι.  
κλαίει ὁ νικηθεὶς, ὁ δὲ νικήσας ἀπόλωλε“.

- 10 Τὸν δὲ Θερμώδοντά φασιν εἶναι παρ’ ἡμῶν ἐν Χαιρωνείᾳ ποτάμιον μικρὸν εἰς τὸν Κηφισὸν ἐμβάλλον. Ἡμεῖς δὲ νῦν μὲν οὐδὲν οὕτω τῶν ῥευμάτων ἴσμεν ὀνομαζόμενον, εἰκάζομεν δὲ τὸν καλούμενον Αἷμονα Θερμώδοντα λέγεσθαι τότε· καὶ γὰρ παραρρεῖ παρὰ τὸ Ἡράκλειον, ὅπου κατεστρατοπέδευον οἱ Ἕλληνες· καὶ τεκμαιρόμεθα τῆς μάχης γενομένης αἵματος ἐμπλησθέντα καὶ νεκρῶν τὸν ποταμὸν ταύτην διαλλάξαι τὴν προσηγορίαν. Ὁ δὲ Δουῖρις οὐ ποταμὸν εἶναι φησι τὸν Θερμώδοντα, ἀλλ’ ἰστάντας τινὰς σκηνὴν καὶ περιορύττοντας
- 20 ἀνδριαντίσκον εὗρεῖν λίθινον, ὑπὸ γραμμάτων τινῶν διασημαινόμενον ὥς εἴη Θερμώδων, ἐν ταῖς ἀγκάλαις Ἀμαζόνα φέροντα τετρωμένην. Ἐπὶ δὲ τούτῳ χρησιμὸν ἄλλον ἄδεσθαι λέγοντα·

„τὴν δ’ ἐπὶ Θερμώδοντι μάχην μένε, παμμέλαν ὄρνι·  
25 τῆνέ τοι κρέα πολλὰ παρέσσειται ἀνθρώπεια“.

20. Ταῦτα μὲν οὖν ὅπως ἔχει, διαιτῆσαι χαλεπόν· ὁ δὲ Δημοσθένης λέγεται τοῖς τῶν Ἑλλήνων ὅπλοις ἐκτεταρρηκῶς καὶ λαμπρὸς ὑπὸ ῥώμης καὶ προθυμίας ἀνδρῶν τοσούτων προκαλουμένων τοὺς πολεμίους αἰ-  
5 ρόμενος οὔτε χρησιμοῖς ἔαν προσέχειν οὔτε μαντείας ἀκούειν, ἀλλὰ καὶ τὴν Πυθίαν ὑπονοεῖν ὥς φιλιππίζουσαν, ἀναμνηστικῶς Ἐπαμεινώνδου τοὺς Θηβαίους καὶ Περικλέους τοὺς Ἀθηναίους, ὥς ἐκεῖνοι τὰ τοι-

αὐτὰ δειλίας ἡγούμενοι προφάσεις ἐχρῶντο τοῖς λογισμοῖς.

10

Μέχρι μὲν οὖν τούτων ἀνὴρ ἦν ἀγαθός· ἐν δὲ τῇ μάχῃ καλὸν οὐδὲν οὐδ' ὁμολογούμενον ἔργον οἷς εἶπεν ἀποδειξάμενος ᾤχετο λιπὼν τὴν τάξιν, ἀποδράς αἰσχιστα καὶ τὰ ὅπλα ῥίψας, οὐδὲ τὴν ἐπιγραφὴν τῆς ἀσπίδος, ὥς ἔλεγε Πυθίας, αἰσχυνθεὶς, ἐπιγεγραμμένης γράμ- 15  
μασι χρυσοῖς· „Ἀγαθῇ τύχῃ.“

Παραντίκα μὲν οὖν ὁ Φίλιππος ἐπὶ τῇ νίκῃ διὰ τὴν χαρὰν ἐξυβρίσας καὶ κωμάσας ἐπὶ τοὺς νεκροὺς μεθύων ἦδε τὴν ἀρχὴν τοῦ Δημοσθένους ψηφίσματος πρὸς πόδα διαιρῶν καὶ ὑποκρούων·

20

„Δημοσθένης Δημοσθένους Παιανιεύς τάδ' εἶπεν·“ ἐκνήψας δὲ καὶ τὸ μέγεθος τοῦ περιστάντος αὐτὸν ἀγῶνος ἐν νῶ λαβὼν ἔφριτε τὴν δεινότητα καὶ τὴν δύναμιν τοῦ ῥήτορος, ἐν μέρει μικρῶ μιᾶς ἡμέρας τὸν ὑπὲρ τῆς ἡγεμονίας καὶ τοῦ σώματος ἀναρρῶναι κίνδυνον 25  
ἀναγκασθεὶς ὑπ' αὐτοῦ.

Δύκτο δ' ἡ δόξα μέχρι τοῦ Περσῶν βασιλέως· κακῆτος ἔπεμψε τοῖς σατράπαις ἐπὶ θάλασσαν γράμματα, χρήματα Δημοσθένει διδόναι κελεύων καὶ προσέχειν ἐκεῖνῳ μάλιστα τῶν Ἑλλήνων, ὥς περισπάσαι δυναμένῳ 30  
καὶ κατασχεῖν ταῖς Ἑλληνικαῖς ταραχαῖς τὸν Μακεδόνα.

Ταῦτα μὲν οὖν ὕστερον ἐφώρασεν Ἀλέξανδρος, ἐν Σάρδεσιν ἐπιστολὰς τινὰς ἀνευρὼν τοῦ Δημοσθένους καὶ γράμματα τῶν βασιλέως στρατηγῶν δηλοῦντα τὸ πληῆθος τῶν δοθέντων αὐτῷ χρημάτων.

35

21. Τότε δὲ τῆς ἀτυχίας τοῖς Ἕλλησι γεγενημένης οἱ μὲν ἀντιπολιτευόμενοι ῥήτορες ἐπεμβαίνοντες τῷ Δημοσθένει κατεσκεύαζον εὐθύνας καὶ γραφὰς ἐπ' αὐτόν· ὁ δὲ δῆμος οὐ μόνον τούτων ἀπέλυνεν, ἀλλὰ καὶ τιμῶν  
 5 διετέλει καὶ προκαλούμενος αὐτῆς ὡς εὖνον εἰς τὴν πολιτείαν, ὥστε καὶ τῶν ὁστέων ἐκ Χαιρωνείας κομισθέντων καὶ θαπτομένων τὸν ἐπὶ τοῖς ἀνδράσιν ἔπαινον εἰπεῖν ἀπέδωκεν, οὐ ταπεινῶς οὐδ' ἀγεννῶς φέρον τὸ συμβεβηκός, ὡς γράφει καὶ τραγωδεῖ Θεόπομπος,  
 10 ἀλλὰ τῷ τιμᾶν μάλιστα καὶ κοσμεῖν τὸν σύμβουλον ἀποδεικνύμενος τὸ μὴ μεταμέλεσθαι τοῖς βεβουλευμένοις. Τὸν μὲν οὖν λόγον εἶπεν ὁ Δημοσθένης, τοῖς δὲ ψηφίσμασιν οὐχ ἑαυτόν, ἀλλ' ἐν μέρει τῶν φίλων ἕκαστον ἐπέγραφεν, ἐξοιωνιζόμενος τὸν ἴδιον δαίμονα καὶ τὴν  
 15 τύχην, ἕως αὐτῆς ἀνεθάρρησε Φιλίππου τελευτήσαντος. Ἐτελεύτησε δὲ τῇ περὶ Χαιρώνειαν εὐτυχίᾳ χρόνον οὐ πολὺν ἐπιβιώσας· καὶ τοῦτο δοκεῖ τῷ τελευταίῳ τῶν ἐπῶν ὁ χρησμὸς ἀποθροεῖσθαι·

„κλαίει ὁ νικηθεὶς, ὁ δὲ νικήσας ἀπόλωλεν“.

## 2. Unter der Regierung Alexanders.

### a. Jubel über Philipps Tod.

22. Ἐγὼ μὲν οὖν κρύφα τὴν τοῦ Φιλίππου τελευτήν ὁ Δημοσθένης, προκαταλαμβάνων δὲ τὸ θαρρεῖν ἐπὶ τὰ μέλλοντα τοὺς Ἀθηναίους προῆλθε φαιδρὸς εἰς τὴν βουλήν, ὡς ὄναρ ἑωρακώς, ἀφ' οὗ τι  
 5 μέγα προσδοκᾶν Ἀθηναίοις ἀγαθόν· καὶ μετ' οὐ

πολὸν παρῆσαν οἱ τὸν Φιλίππου θάνατον ἀπαγγέλλοντες.

Εὐθὺς οὖν ἔθνον εὐαγγέλια καὶ στεφανοῦν ἐψηφίσαντο Πανσανίαν. Καὶ προῆλθεν ὁ Δημοσθένης ἔχων λαμπρὸν ἱμάτιον ἐστεφανωμένος ἐβδόμην ἡμέραν τῆς 10 θυγατρὸς αὐτοῦ τεθνηκυίας, ὡς ὁ Αἰσχίνης φησὶ λαιδορῶν ἐπὶ τούτῳ καὶ κατηγορῶν αὐτοῦ μισοτεκνίαν, αὐτὸς ὢν ἀγεννὴς καὶ μαλακός, εἰ τὰ πένθη καὶ τοὺς ὀδυρμούς ἡμέρου καὶ φιλοστόργου ψυχῆς ἐποιεῖτο σημεῖα, τὸ δὲ ἀλύπως φέρειν ταῦτα καὶ πράως ἀπεδοκίμαζεν. 15

Ἐγὼ δ', ὡς μὲν ἐπὶ θανάτῳ βασιλέως ἡμέρως οὕτω καὶ φιλανθρωπῶς ἐν οἷς ἠντύχησε χρησαμένου πταίσασιν αὐτοῖς στεφανηφορεῖν καλῶς εἶχε καὶ θύειν, οὐκ ἂν εἴποιμι· πρὸς γὰρ τῷ νεμεσητῷ καὶ ἀγεννές, 20 ζῶντα μὲν τιμᾶν καὶ ποιεῖσθαι πολίτην, πεσόντος δ' ὅφ' ἑτέρου μὴ φέρειν τὴν χαρὰν μετρίως, ἀλλ' ἐπισχιρτᾶν τῷ νεκρῷ καὶ παιωνίζειν, ὥσπερ αὐτοὺς ἀνδραγαθήσαντας· ὅτι μέντοι τὰς οἴκοι τύχας καὶ δάκρυα καὶ ὀδυρμούς ἀπολιπὼν ταῖς γυναιξίν ὁ Δημοσθένης, 25 ἃ τῇ πόλει συμφέρειν ᾔετο, ταῦτ' ἔπραττεν, ἐπαινῶ καὶ τίθεμαι πολιτικῆς καὶ ἀνδρῶδους ψυχῆς αἰεὶ πρὸς τὸ κοινὸν ἰστάμενον καὶ τὰ οἰκεῖα πάθη καὶ πράγματα τοῖς δημοσίοις ἐπανεχόντα τηρεῖν τὸ ἀξίωμα πολὺ μᾶλλον ἢ τοὺς ὑποκριτὰς τῶν βασιλικῶν καὶ τυραννικῶν 30 προσώπων, οὓς ὀρῶμεν οὕτε κλαίοντας οὕτε γελῶντας ἐν τοῖς θεάτροις, ὡς αὐτοὶ θέλουσιν, ἀλλ' ὡς ὁ ἀγὼν ἀπαιτεῖ πρὸς τὴν ὑπόθεσιν. Χωρὶς δὲ τούτων, εἰ δεῖ

τὸν ἀτυχήσαντ' αὐτὸν μὴ περιορᾶν ἀπαρηγόρητον ἐν τῷ πάθει  
 κείμενον, ἀλλὰ καὶ λόγοις χρῆσθαι κουφίζουσι καὶ πρὸς  
 35 ἡδὺν πράγματα τρέπειν τὴν διάνοιαν, ὥσπερ οἱ τοὺς  
 ὀφθαλμιῶντας ἀπὸ τῶν λαμπρῶν καὶ ἀντιτύπων ἐπὶ  
 τὰ χλωρὰ καὶ μαλακὰ χρώματα τὴν ὄψιν ἀπάγειν κε-  
 λεύοντες, πόθεν ἂν τις ἐπαγάγοιτο βελτίῳ παρηγορίᾳ  
 ἢ πατρίδος εὐτυχούσης ἐκ τῶν κοινῶν παθῶν ἐπὶ τὰ  
 40 οἰκεῖα σύγκρασιν ποριζόμενος τοῖς βελτίοισιν ἀφανίζου-  
 σαν τὰ χεῖρω; — Ταῦτα μὲν οὖν εἰπεῖν προήχθημεν  
 ὁρῶντες ἐπικλῶντα πολλοὺς καὶ ἀποθηλύνοντα τὸν Αἰ-  
 σχύνην τῷ λόγῳ τούτῳ πρὸς οἶκτον.

b. Alexanders entschlossenes Auftreten.

23. Αἱ δὲ πόλεις πάλιν τοῦ Δημοσθένους ἀναο-  
 रिπίζοντος αὐτὰς συνίσταντο. Καὶ Θηβαῖοι μὲν ἐπέ-  
 θεντο τῇ φρουρᾷ καὶ πολλοὺς ἀνεῖλον, ὅπλα τοῦ Δη-  
 μοσθένους αὐτοῖς συμπαρασκευάσαντος, Ἀθηναῖοι δ' ὡς  
 5 πολεμήσοντες μετ' αὐτῶν παρεσκευάζοντο. Καὶ τὸ βῆμα  
 κατεῖχεν ὁ Δημοσθένης, καὶ πρὸς τοὺς ἐν Ἀσίᾳ στρατι-  
 γοὺς τοῦ βασιλέως ἔγραφε τὸν ἐκεῖθεν ἐπεγείρων πόλε-  
 μον Ἀλεξάνδρῳ, παῖδα καὶ Μαργίτην ἀποκαλῶν αὐτόν.

Ἐπεὶ μέντοι τὰ περὶ τὴν χώραν θέμενος παρῆν  
 10 αὐτὸς μετὰ τῆς δυνάμεως εἰς τὴν Βοιωτίαν, ἐξεκέκοπτο  
 μὲν ἡ θρασύτης τῶν Ἀθηναίων καὶ ὁ Δημοσθένης  
 ἀπεσβήκει, Θηβαῖοι δὲ προδοθέντες ὑπ' ἐκείνων ἡγωνί-  
 σαντο καθ' αὐτοὺς καὶ τὴν πόλιν ἀπέβαλον. Θορύβου  
 δὲ μεγάλου τοὺς Ἀθηναίους περιεστῶτος, ἀπεστάλη μὲν  
 15 ὁ Δημοσθένης αἰρεθεὶς μεθ' ἐτέρων πρεσβευτῆς πρὸς

Ἀλέξανδρον, δείσας δὲ τὴν ὀργὴν ἐκ τοῦ Κιθαιρώνος ἀνεχώρησεν ὀπίσω καὶ τὴν πρεσβείαν ἀφῆκεν.

Εὐθύς δ' ὁ Ἀλέξανδρος ἐξήτει πέμπων τῶν δημαγωγῶν δέκα μὲν, ὡς Ἰδομενεὺς καὶ Δοῦρις εἰρήκασιν, ὀκτώ δ', ὡς οἱ πλείστοι καὶ δοκιμώτατοι τῶν συγγραφέων, τούσδε, Δημοσθένην, Πολύεγκτον, Ἐφιάλτην, Λυκοῦργον, Μοιροκλέα, Δήμωνα, Καλλισθένην, Χαρίδημον. Ὅτε καὶ τὸν περὶ τῶν προβάτων λόγον ὁ Δημοσθένης, ὡς τοῖς λύκοις τοὺς κύνας ἐξέδωκε, διηγησάμενος αὐτὸν μὲν εἵκασε καὶ τοὺς σὺν αὐτῷ κυσίαν 25 ὑπὲρ τοῦ δήμου μαχομένοις, Ἀλέξανδρον δὲ τὸν Μακεδόνα μονόλυκον προσηγόρευσεν. Ἔτι δ' „ὥσπερ“ ἔφη „τοὺς ἐμπόρους ὀρῶμεν, ὅταν ἐν τρυβλίῳ δεῖγμα περιφέρωσι, δι' ὀλίγων πυρῶν τοὺς πολλοὺς πιπράσκοντας, οὕτως ἐν ἡμῖν λανθάνετε πάντας αὐτοὺς συν- 30 εκδιδόντες.“ Ταῦτα μὲν οὖν Ἀριστόβουλος ὁ Κασσανδρεὺς ἱστόρηκε. Βουλευομένων δὲ τῶν Ἀθηναίων καὶ διαπορούντων ὁ Δημάδης λαβὼν πέντε τάλαντα παρὰ τῶν ἀνδρῶν ὡμολόγησε πρεσβεύσειν καὶ δεήσεσθαι τοῦ βασιλέως ὑπὲρ αὐτῶν, εἴτε τῇ φιλῇ πιστεύων εἴτε προσ- 35 δοκῶν μεστὸν εὐρήσειν ὥσπερ λέοντα φόνου κεκορησμένον. Ἐπεισε δ' οὖν καὶ παρητήσατο τοὺς ἄνδρας ὁ Δημάδης καὶ διήλλαξεν αὐτῷ τὴν πόλιν.

24. Ἀπελθόντος δὲ Ἀλεξάνδρου μεγάλοι μὲν ἦσαν οὗτοι, ταπεινά δ' ἔπραττεν ὁ Δημοσθένης. Κινουμένων δὲ Ἀγιδι τῷ Σπαρτιάτῃ βραχέα συνεκινήθη πάλιν, εἰτ' ἔπηξε, τῶν μὲν Ἀθηναίων οὐ συνεξαναστάντων,

5 τοῦ δ' Ἀγιδος πεσόντος καὶ τῶν Λακεδαιμονίων συν-  
τριβέντων.

Εἰσῆχθη δὲ τότε καὶ ἡ περὶ τοῦ στεφάνου γραφή  
κατὰ Κτησιφώντος, γραφεῖσα μὲν ἐπὶ Χαιρώνδου ἄρ-  
χοντος μικρὸν ἐπάνω τῶν Χαιρωνικῶν, κριθεῖσα δ' ὥστε-  
10 ρον ἔτεσι δέκα ἐπ' Ἀριστοφώντος, γενομένη δὲ ὡς οὐ-  
δεμία τῶν δημοσίων περιβόητος διὰ τε τὴν δόξαν τῶν  
λεγόντων καὶ τὴν τῶν δικαζόντων εὐγένειαν, οἱ τοῖς  
ἐλαύνουσι τὸν Δημοσθένην τότε πλεῖστον δυναμένοις καὶ  
μακεδονίζουσιν οὐ προήκαντο τὴν κατ' αὐτοῦ ψῆφον,  
15 ἀλλ' οὕτω λαμπρῶς ἀπέλυσαν, ὥστε τὸ πέμπτον μέρος  
τῶν ψήφων Αἰσχίνην μὴ μεταλαβεῖν. Ἐκεῖνος μὲν οὖν  
εὐθύς ἐκ τῆς πόλεως ὤχεται ἀπὼν καὶ περὶ Ῥόδον καὶ  
Ἰωνίαν σοφιστεύων κατεβίωσε.

c. Harpalusprozeß und Demosthenes' Verbannung.

25. Μετ' οὐ πολὺ δ' Ἀρπαλος ἦκεν ἐξ Ἀσίας εἰς  
τὰς Ἀθήνας ἀποδράς Ἀλέξανδρον, αὐτῷ τε πράγματα  
συνειδῶς πονηρὰ δι' ἄσωτίαν κάκεῖνον ἤδη χαλεπὸν  
ὄντα τοῖς φίλοις δεδοικώς. Καταφυγόντος δὲ πρὸς τὸν  
5 δῆμον αὐτοῦ καὶ μετὰ τῶν χρημάτων καὶ τῶν νεῶν  
αὐτὸν παραδιδόντος, οἱ μὲν ἄλλοι ρήτορες εὐθύς ἐπο-  
φθαλμιάσαντες πρὸς τὸν πλοῦτον ἐβοήθουν καὶ συνέπει-  
θον τοὺς Ἀθηναίους δέχεσθαι καὶ σώζειν τὸν ἰκέτην.  
Ὁ δὲ Δημοσθένης πρῶτον μὲν ἀπελαύνειν συνεβούλευε  
10 τὸν Ἀρπαλον καὶ φυλάττεσθαι, μὴ τὴν πόλιν ἐμβάλω-  
σιν εἰς πόλεμον ἐξ οὐκ ἀναγκαίας καὶ ἀδίκου προφά-  
σεως· ἡμέραις δ' ὀλίγαις ὕστερον ἐξεταζομένων τῶν

χρημάτων ἰδὼν αὐτὸν ὁ Ἄρπαλος ἡσθέντα βαρβαρικῇ  
 κύλικι καὶ καταμανθάνοντα τὴν τορραίαν καὶ τὸ εἶδος  
 ἐκέλευσε διαβαστάσαντα τὴν ὀλκὴν τοῦ χρυσοῦ σκέφα- 15  
 σθαι. Θανμάσαντος δὲ τοῦ Δημοσθένους τὸ βάρος καὶ  
 πυθομένον, πόσον ἄγει, μειδιάσας ὁ Ἄρπαλος „Ἄξει  
 σοι“ φησὶν „εἴκοσι τάλαντα.“ καὶ γενομένης τάχιστα  
 τῆς νυκτὸς ἔπεμψεν αὐτῷ τὴν κύλικα μετὰ τῶν εἴκοσι  
 ταλάντων. 20

Ἦν δ' ἄρα δεινὸς ὁ Ἄρπαλος ἐρωτικοῦ πρὸς χρυ-  
 σίον ἀνδρὸς ὅψει καὶ διαχύσει καὶ βολαῖς ὀμμάτων  
 ἀνευρεῖν ἤθος. Οὐ γὰρ ἀντέσχεν ὁ Δημοσθένης, ἀλλὰ  
 πληγεὶς ὑπὸ τῆς δωροδοκίας ὥσπερ παραδεδεγμένος  
 φρουρὰν προσκεχωρήκει τῷ Ἀρπάλῳ. Καὶ μεθ' ἡμέραν 25  
 εὖ καὶ καλῶς ἐρίοις καὶ ταινίαις κατὰ τοῦ τραχήλου κα-  
 θελιζάμενος εἰς τὴν ἐκκλησίαν προῆλθε· καὶ κελευόν-  
 των ἀνίστασθαι καὶ λέγειν διένεινεν, ὡς ἀποκεκομμένης  
 αὐτῷ τῆς φωνῆς. Οἱ δ' εὐφνεῖς χλευάζοντες οὐχ ὑπὸ  
 συνάγκης ἔφραζον, ἀλλ' ὑπ' ἀργυράγχης εἰληφθαι νύ- 30  
 κτωρ τὸν δημαγωγόν. Ὑστερον δὲ τοῦ δήμου παντὸς αἰ-  
 σθημένου τὴν δωροδοκίαν καὶ βουλόμενον ἀπολογεῖ-  
 σθαι καὶ πείθειν οὐκ ἐῶντος, ἀλλὰ χαλεπαίνοντος καὶ  
 θορυβοῦντος, ἀναστάς τις ἔσκωπεν εἰπών· „Οὐκ ἀκού-  
 σεσθε, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τοῦ τὴν κύλικα ἔχοντος;“ 35

Τότε μὲν οὖν ἀπέπεμψαν ἐκ τῆς πόλεως τὸν Ἀρπα-  
 λον, δεδιότες δέ, μὴ λόγον ἀπαιτῶνται χρημάτων ὧν  
 διηρπάκεσαν οἱ ῥήτορες, ζήτησιν ἐποιοῦντο νεανικὴν καὶ  
 τὰς οἰκίας ἐπιόντες ἡρεύνων, πλὴν τῆς Καλλικλέους τοῦ

40 Ἀρρενίδου. Μόνην γὰρ τὴν τούτου νεωστὶ γεγαμηκό-  
τος οὐκ εἶασαν ἐλεγχθῆναι, νύμφης ἔνδον οὔσης, ὥς  
ἱστορεῖ Θεόπομπος.

26. Ὁ δὲ Δημοσθένης ὁμόσε χωρῶν εἰσήνεγκε ψή-  
φισμα τὴν ἐξ Ἀρείου πάγου βουλὴν ἐξετάσαι τὸ προᾶγμα  
καὶ τοὺς ἐκείνῃ δόξαντας ἀδικεῖν δοῦναι δίκην. Ἐν δὲ  
πρώτοις αὐτοῦ τῆς βουλῆς ἐκείνου καταψηφισαμένης,  
5 εἰσῆλθε μὲν εἰς τὸ δικαστήριον, ὀφλῶν δὲ πεντήκοντα  
ταλάντων δίκην καὶ παραδοθεὶς εἰς τὸ δεσμοτήριον,  
αἰσχύνῃ τῆς αἰτίας φασὶ καὶ δι' ἀσθένειαν τοῦ σώματος  
οὐ δυναμένου φέρειν τὸν εἰργμὸν ἀποδρᾶναι τοὺς μὲν  
λαθόντα, τῶν δὲ λαθεῖν ἐξουσίαν δόντων.

10 Λέγεται γοῦν, ὥς οὐ μακρὰν τοῦ ἄστεως φεύγων  
αἰσθοιτό τινας τῶν διαφόρων αὐτῷ πολιτῶν ἐπιδιώκον-  
τας καὶ βούλοιο μὲν αὐτὸν ἀποκρύπτειν, ὥς δ' ἐκεῖνοι  
φθεγξάμενοι τοῦνομα καὶ προσελθόντες ἐγγὺς ἐδέοντο  
λαβεῖν ἐφόδια παρ' αὐτῶν, ἐπ' αὐτὸ τοῦτο κομίζοντες  
15 ἀργύριον οἴκοθεν καὶ τούτου χάριν ἐπιδιώξαντες αὐτόν,  
ἅμα δὲ θαρρεῖν παρεκάλουν καὶ μὴ φέρειν ἀνιαρῶς τὸ  
συμβεβηκός, ἔτι μᾶλλον ἀνακλαύσασθαι τὸν Δημοσθένην  
καὶ εἰπεῖν· „Πῶς δ' οὐ μέλλω φέρειν βαρέως ἀπολιπὼν  
πόλιν ἐχθροὺς τοιούτους ἔχουσαν, οἷους ἐν ἑτέρῃ φίλους  
20 εὖρεῖν οὐ ῥαδίόν ἐστιν;“

Ἦνεγκε δὲ τὴν φυγὴν μαλακῶς, ἐν Αἰγίνῃ καὶ  
Τροιζήνι καθεζόμενος τὰ πολλὰ καὶ πρὸς τὴν Ἀττικὴν  
ἀποβλέπων δεδακρυμένος, ὥστε φωνὰς οὐκ εὐγνώμονας  
οὐδ' ὁμολογούσας τοῖς ἐν τῇ πολιτείᾳ νεανιεύμασιν

ἀπομνημονεύεσθαι. Λέγεται γὰρ ἐκ τοῦ ἄστεος ἀπαλλλα- 25  
τόμενος καὶ πρὸς τὴν ἀκρόπολιν ἀνατείνας τὰς χεῖρας  
εἰπεῖν· „ὦ δέσποινα Πολιάς, τί δὴ τρισὶ τοῖς χαλε-  
πωτάτοις χαίρεις θηρίοις, γλαυκὶ καὶ δράκοντι καὶ  
δήμῳ;“ Τοὺς δὲ προσιόντας αὐτῷ καὶ συνδιατρίβοντας  
νεανίσκους ἀπέτρεπε τῆς πολιτείας λέγων, ὥς, εἰ δυεῖν 30  
προκειμένων ὁδῶν ἀπ’ ἀρχῆς, τῆς μὲν ἐπὶ τὸ βῆμα  
καὶ τὴν ἐκκλησίαν, τῆς δ’ ἀντικρυς εἰς τὸν ὄλεθρον,  
ἐτύγγανε προειδῶς τὰ κατὰ τὴν πολιτείαν κακά, φό-  
βους καὶ φθόνους καὶ διαβολὰς καὶ ἀγῶνας, ἐπὶ ταύ-  
την ἂν ὁρμήσαι τὴν εὐθὺ τοῦ θανάτου τείνουσαν. 35

### 3. Demosthenes' letzte Bestrebungen und Ende.

#### a. Rückkehr.

27. Ἀλλὰ γὰρ ἔτι φεύγοντος αὐτοῦ τὴν εἰρημέ-  
νην φυγὴν Ἀλέξανδρος μὲν ἐτελεύτησε, τὰ δ’ Ἑλλη-  
νικὰ συνίσταντο πάλιν, Λεωσθένους ἀνδραγαθοῦντος  
καὶ περιτειχίζοντος Ἀντίπατρον ἐν Λαμία πολιορκού-  
μενον. Πυθίας μὲν οὖν ὁ ῥήτωρ καὶ Καλλιμέδων ὁ 5  
Κάραβος ἐξ Ἀθηναίων φεύγοντες Ἀντιπάτρῳ προσε-  
γέγοντο καὶ μετὰ τῶν ἐκείνου φίλων καὶ πρέσβων  
περιμόντες οὐκ εἶων ἀφίστασθαι τοὺς Ἑλλήνας οὐδὲ  
προσέχειν τοῖς Ἀθηναίοις· Δημοσθένης δὲ τοῖς ἐξ  
ἄστεος πρεσβεύουσι προσμίξας ἑαυτὸν ἡγωνίζετο καὶ 10  
συνέπραττεν, ὅπως αἱ πόλεις συνεπιθήσονται τοῖς Μα-  
κεδόσι καὶ συνεκβαλοῦσιν αὐτοὺς τῆς Ἑλλάδος.

Ἐν δ’ Ἀρκαδία καὶ λοιδορίαν τοῦ Πυθέου καὶ

τοῦ Δημοσθένους γενέσθαι πρὸς ἀλλήλους εἴρηκεν ὁ  
 15 Φύλαρχος ἐν ἐκκλησίᾳ, τοῦ μὲν ὑπὲρ τῶν Μακεδόνων,  
 τοῦ δ' ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων λέγοντος. Λέγεται δὲ τὸν μὲν  
 Πυθέαν εἰπεῖν, ὅτι, καθάπερ οἰκίαν, εἰς ἣν ὄνειον εἰσφέ-  
 ρεται γάλα, κακόν τι πάντως ἔχειν νομίζομεν, οὕτω καὶ  
 20 πόλιν ἀνάγκη νοσεῖν, εἰς ἣν Ἀθηναίων πρεσβεία παρα-  
 γίγνεται· τὸν δὲ Δημοσθένην στρέφαι τὸ παράδειγμα  
 φήσαντα, καὶ τὸ γάλα τὸ ὄνειον ἐφ' ὕγιειά καὶ τοὺς  
 Ἀθηναίους ἐπὶ σωτηρίᾳ παραγίγνεσθαι τῶν νοσοῦντων.

Ἐφ' οἷς ἡσθεῖς ὁ τῶν Ἀθηναίων δῆμος ψηφίζεται  
 τῷ Δημοσθένει κἀδοδον. Τὸ μὲν οὖν ψήφισμα Δήμων  
 25 ὁ Παιανιεύς, ἀνεπιὸς ὢν Δημοσθένους, εἰσήνεγκεν·  
 ἐπέμφθη δὲ τριήρης ἐπ' αὐτὸν εἰς Αἴγιναν. Ἐκ δὲ  
 Πειραιῶς ἀνέβαινεν οὔτε ἄρχοντος οὔτε ἱερέως ἀπο-  
 λειφθέντος, ἀλλὰ καὶ τῶν ἄλλων πολιτῶν ὁμοῦ πάν-  
 των ἀπαντῶντων καὶ δεχομένων προθύμως. Ὅτε καὶ  
 30 φησιν αὐτὸν ὁ Μάγνης Δημήτριος ἀνατείναντα τὰς  
 χεῖρας μακαρίσαι τῆς ἡμέρας ἐκείνης αὐτόν, ὥς βέλ-  
 τιον Ἀλκιβιάδου κατιόντα· πεπεισμένους γάρ, οὐ βε-  
 βιασμένους ὑπ' αὐτοῦ δέχεσθαι τοὺς πολίτας.

Τῆς δὲ χορηματικῆς ζημίας αὐτῷ μενούσης — οὐ  
 35 γὰρ ἐξῆν χάριτι λῦσαι καταδίκην — ἐσοφίσαντο πρὸς  
 τὸν νόμον. Εἰωθότες γὰρ ἐν τῇ θυσίᾳ τοῦ Διὸς τοῦ  
 σωτήρος ἀργύριον τελεῖν τοῖς κατασκευάζουσι καὶ  
 κοσμοῦσι τὸν βωμόν, ἐκείνῳ τότε ταῦτα ποιῆσαι καὶ  
 40 παρασχεῖν πεντήκοντα ταλάντων ἐξέδωκαν, ὅσον ἦν  
 τίμημα τῆς καταδίκης.

## b. Flucht und Tod.

28. Οὐ μὴν ἐπὶ πολὺν χρόνον ἀπέλανε τῆς πα-  
 τρίδος κατελθών, ἀλλὰ ταχὺ τῶν Ἑλληνικῶν πραγ-  
 μάτων συντριβέντων Μεταγεινιῶνος μὲν ἡ περὶ Κραν-  
 νῶνα μάχη συνέπεσε, Βοηδρομιῶνος δὲ παρῆλθεν εἰς  
 Μουνυχίαν ἡ φρουρά, Πυανεψιῶνος δὲ Δημοσθένης 5  
 ἀπέθανε τόνδε τὸν τρόπον. Ὡς Ἀντίπατρος καὶ Κρατε-  
 ρὸς ἡγγέλλοντο προσιόντες ἐπὶ τὰς Ἀθήνας, οἱ μὲν  
 περὶ τὸν Δημοσθένην φθάσαντες ὑπεξῆλθον ἐκ τῆς  
 πόλεως, ὁ δὲ δῆμος αὐτῶν θάνατον κατέγνω Δημά-  
 δου γράφαντος.

10

Ἄλλων δὲ ἄλλαχού διασπαρέντων ὁ Ἀντίπατρος  
 περιέπεμπε τοὺς συλλαμβάνοντας, ὧν ἡγεμὼν ἦν Ἀρ-  
 χίας ὁ κληθεὶς φυγαδοθήρας. Τοῦτον δὲ Θούριον  
 ὄντα τῷ γένει λόγος ἔχει τραγωδίας ὑποκρίνεσθαι ποτε,  
 καὶ τὸν Αἰγινήτην Πῶλον τὸν ὑπερβαλόντα τῇ τέχνῃ 15  
 πάντας ἐκείνου γεγονέναι μαθητὴν ἱστοροῦσιν. Ἐρ-  
 μιππος δὲ τὸν Ἀρχίαν ἐν τοῖς Λακρίτου τοῦ ῥήτορος  
 μαθητὴν ἀναγράφει. Δημήτριος δὲ τῆς Ἀναξιμένους  
 διατριβῆς μετεσχηκέναι φησὶν αὐτόν.

Οὗτος οὖν ὁ Ἀρχίας Ὑπερείδην μὲν τὸν ῥήτορα 20  
 καὶ Ἀριστόνικον τὸν Μαραθώνιον καὶ τὸν Δημοτρίου  
 τοῦ Φαληρέως ἀδελφὸν Ἱμεραῖον ἐν Αἰγίνῃ καταφυ-  
 γόντας ἐπὶ τὸ Αἰάκειον ἀποσπάσας ἐπεμψεν εἰς Κλεω-  
 νὰς πρὸς Ἀντίπατρον· κάκεῖ διεφθάρησαν, Ὑπερείδου  
 δὲ καὶ τὴν γλῶττιαν ἐκτιμηθῆναι λέγουσι.

25

29. Τὸν δὲ Δημοσθένην πυθόμενος ἰκέτην ἐν

Καλανρία ἐν τῷ ἱερῷ Ποσειδῶνος καθέζεσθαι, δια-  
 πλεύσας ὑπηρετικοῖς καὶ ἀποβάς μετὰ Θρακῶν δορυ-  
 φόρων ἔπειθεν ἀναστάντα βαδίζειν μετ' αὐτοῦ πρὸς  
 5 Ἀντίπατρον ὡς δυσχερὲς πεισόμενον οὐδέν. Ὁ δὲ  
 Δημοσθένης ἐτύγγανεν ὄψιν ἑωρακῶς κατὰ τοὺς ὕπ-  
 νους ἐκείνης τῆς νυκτὸς ἀλλόκοτον. Ἐδόκει γὰρ ἀν-  
 αγωνίζεσθαι τῷ Ἀρχίᾳ τραγωδίαν ὑποκρινόμενος,  
 εὐήμερων δὲ καὶ κατέχων τὸ θέατρον ἐνδεία παρασκευῆς  
 10 καὶ χορηγίας κρατεῖσθαι. Διὸ τοῦ Ἀρχίου πολλὰ φι-  
 λάνθρωπα διαλεχθέντος ἀναβλέψας πρὸς αὐτὸν, ὥσπερ  
 ἐτύγγανε καθήμενος, „ὦ Ἀρχία“ εἶπεν „οὔτε ὑπο-  
 κρινόμενός με ἔπεισας πώποτε οὔτε νῦν πείσεις ἐπαγ-  
 γελλόμενος.“ Ἀρξαμένον δ' ἀπειλεῖν τοῦ Ἀρχίου μετ'  
 15 ὀργῆς „Νῦν“ ἔφη „λέγεις τὰ ἐκ τοῦ Μακεδονικοῦ  
 τρίποδος, ἄρτι δ' ὑπεκρίνου. Μικρὸν οὖν ἐπίσχες, ὅπως  
 ἐπιστείλω τι τοῖς οἴκοι.“ Καὶ ταῦτ' εἰπὼν ἐντὸς ἀνεχώ-  
 ρησε τοῦ ναοῦ· καὶ λαβὼν βιβλίον ὡς γράφειν μέλλων  
 προσήνεγκε τῷ στόματι τὸν κάλαμον, καὶ δακῶν,  
 20 ὥσπερ ἐν τῷ διανοεῖσθαι καὶ γράφειν εἰώθει, χρόνον  
 τινὰ κατέσχεν, εἶτα συγκαλυψάμενος ἀπέκλινε τὴν  
 κεφαλὴν. Οἱ μὲν οὖν παρὰ τὰς θύρας ἑστῶτες δο-  
 ρυφόροι κατεγέλων ὡς ἀποδειλιῶντος αὐτοῦ καὶ μα-  
 λακὸν ἀπεκάλουν καὶ ἄνανδρον, ὃ δ' Ἀρχίας προσελθὼν  
 25 ἀνίστασθαι παρεκάλει καὶ τοὺς αὐτοὺς ἀνακνυκλῶν  
 λόγους αὐτῆς ἐπηγγέλλετο διαλλαγὰς πρὸς τὸν Ἀντί-  
 πατρον. Ἦδη δὲ συνησθημένος ὁ Δημοσθένης ἔμπε-  
 φυκὸς αὐτῷ τοῦ φαρμάκου καὶ κρατοῦντος ἕξεκα-

λύψατο· καὶ διαβλέψας πρὸς τὸν Ἀρχίαν „Οὐκ ἂν  
φθάνοις“ εἶπεν „ἤδη τὸν ἐκ τῆς τραγωδίας ὑποκρι- 30  
νόμενος Κρέοντα καὶ τὸ σῶμα τοῦτο ῥίπτων ἄταφον.  
Ἐγὼ δ', ὦ φίλε Πόσειδον, ἔτι ζῶν ἐξανίσταμαι τοῦ  
ἱεροῦ· τῷ δὲ Ἀντιπάτρῳ καὶ Μακεδόσιν οὐδ' ὁ σὸς  
ναὸς καθαρὸς ἀπολέλειπται.“ Ταῦτ' εἰπὼν καὶ κε-  
λεύσας ὑπολαβεῖν αὐτὸν ἤδη τρέμοντα καὶ σφαλλόμε- 35  
νον ἅμα τῷ προσελθεῖν καὶ παραλλάξαι τὸν βωμὸν  
ἔπεσε καὶ στενάξας ἀφῆκε τὴν ψυχὴν.

30. Τὸ δὲ φάρμακον Ἀρίστων μὲν ἐκ τοῦ καλά-  
μου λαβεῖν φησιν αὐτόν, ὡς εἴρηται· Πάππος δέ τις,  
οὗ τὴν ἱστορίαν Ἑρμιππος ἀνείληφε, φησί, πεσόντος  
αὐτοῦ παρὰ τὸν βωμὸν ἐν μὲν τῷ βιβλίῳ γεγραμ-  
μένην ἐπιστολῆς ἀρχὴν εὗρεθῆναι „Δημοσθένης Ἀντι- 5  
πάτρῳ,“ καὶ μηδὲν ἄλλο· θαυμαζομένης δὲ τῆς περὶ  
τὸν θάνατον ὀξύτητος διηγεῖσθαι τοὺς παρὰ ταῖς θύ-  
ραις Θρᾶκας, ὡς ἐκ τινος ῥακίου λαβὼν εἰς τὴν  
χεῖρα προσθοῖτο τῷ στόματι καὶ καταπίοι τὸ φάρμα- 10  
κον· αὐτοὶ δ' ἄρα χρυσὸν ᾤήθησαν εἶναι τὸ καταπι-  
νόμενον· ἢ δ' ὑπηρετοῦσα παιδίσκη, πονθανομένων  
τῶν περὶ τὸν Ἀρχίαν, φαίη πολλὴν εἶναι χρόνον, ἔξ  
οὗ φοροίῃ τὸν ἀπόδεσμον ἐκεῖνον ὁ Δημοσθένης ὡς  
φυλακτήριον. Ἐρατοσθένης δὲ καὶ αὐτὸς ἐν κρίκῳ  
φησί κοίλῳ τὸ φάρμακον φυλάσσειν· τὸν δὲ κρίκον 15  
εἶναι τοῦτον αὐτῷ φόρημα περιβραχιόνιον.

Τῶν δ' ἄλλων, ὅσοι γεγράφασι περὶ αὐτοῦ —  
πάμπολλοι δέ εἰσι —, τὰς διαφορὰς οὐκ ἀναγκαῖον

ἐπεξελθεῖν· πλὴν ὅτι Δημοχάρης ὁ τοῦ Δημοσθένους  
 20 οἰκεῖος οἶεσθαι φησιν αὐτὸν οὐχ ὑπὸ φαρμάκου, θεῶν  
 δὲ τιμῇ καὶ προνοίᾳ τῆς Μακεδόνων ὁμότητος ἐξαρπα-  
 γῆναι συντόμως καταστρέψαντα καὶ ἀλύπως. Κατέ-  
 στρεψε δὲ ἕκτῃ ἐπὶ δέκα τοῦ Πυανεισιῶνος μηνός, ἐν  
 ἣ τὴν σκυθρωποτάτην τῶν Θεσμοφοριῶν ἡμέραν ἄγου-  
 25 σαι παρὰ τῇ θεῷ νηστεύουσιν αἱ γυναῖκες. Τοῦτῳ μὲν  
 ὀλίγον ὕστερον ὁ τῶν Ἀθηναίων δῆμος ἀξίαν ἀποδι-  
 δοὺς τιμὴν εἰκόνα τε χαλκῇν ἀνέστησε καὶ τὸν πρεσ-  
 βύτατον ἐψηφίσατο τῶν ἀπὸ γένους ἐν Πρυτανείῳ  
 σίτησιν ἔχειν. Καὶ τὸ ἐπίγραμμα τὸ θρυλούμενον ἐπε-  
 30 γράφη τῇ βάσει τοῦ ἀνδριάντος·

„εἵπερ ἴσῃν ῥώμην γνώμῃ, Δημοσθένης, εἶχες,  
 οὐποτ' ἂν Ἑλλήνων ἦρξεν Ἄρης Μακεδών.“

Οἱ γὰρ αὐτὸν τὸν Δημοσθένην τοῦτο ποιῆσαι λέγον-  
 τες ἐν Καλαυρία μέλλοντα τὸ φάρμακον προσφέρεισθαι  
 35 κομιδῇ φλυαροῦσι.

c. Bestrafung seines Gegners Demades.

31. Μικρὸν δὲ πρόσθεν ἢ παραβαλεῖν ἡμᾶς Ἀθή-  
 ναζε λέγεται τι τοιόνδε συμβῆναι. Στρατιώτης ἐπὶ  
 κρίσιν τινὰ καλούμενος ὑφ' ἡγεμόνος ὅσον εἶχε χρυ-  
 σίδιον εἰς τὰς χεῖρας ἐνέθηκε τοῦ ἀνδριάντος. Ἔστηκε  
 5 δὲ τοὺς δακτύλους συνέχων δι' ἀλλήλων καὶ παρα-  
 πέφυκεν οὐ μεγάλη πλάτανος. Ἀπὸ ταύτης πολλὰ τῶν  
 φύλλων, εἴτε πνεύματος ἐκ τύχης καταβαλόντος, εἴτ'  
 αὐτὸς οὕτως ὁ θεὸς ἐκάλυψε, περικείμενα καὶ συμ-  
 πεσόντα λαθεῖν ἐποίησε τὸ χρυσίον οὐκ ὀλίγον χρόνον.

Ὡς δ' ὁ ἄνθρωπος ἐπανελθὼν ἀνεῦρε καὶ διεδόθη 10  
 λόγος ὑπὲρ τούτου, πολλοὶ τῶν εὐφυνῶν ὑπόθεσιν λα-  
 βόντες εἰς τὸ ἀδωροδόκητον τοῦ Δημοσθένους διη-  
 μιλλῶντο τοῖς ἐπιγράμμασι.

Δημάδην δὲ χρόνον οὐ πολλὸν ἀπολαύσαντα τῆς  
 φυομένης δόξης ἡ Δημοσθένους δίκη κατήγαγεν εἰς 15  
 Μακεδονίαν, οὗς ἐκολάκευεν αἰσχροῦς, ὑπο τούτων  
 ἐξολογούμενον δικαίως, ἐπαχθῇ μὲν ὄντα καὶ πρότερον  
 αὐτοῖς, τότε δ' εἰς αἰτίαν ἄφυσκτον ἐμπεσόντα. Γράμ-  
 ματα γὰρ ἐξέπεσεν αὐτοῦ, δι' ὧν παρεκάλει Πελοπί-  
 καν ἐπιχειρεῖν Μακεδονίᾳ καὶ σώζειν τοὺς Ἕλληνας 20  
 ὡς ἀπὸ σαπροῦ καὶ παλαιοῦ στήμονος — λέγων τὸν  
 Ἀντίπατρον — ἡρτημένους. Ἐφ' οἷς Δεινάρχου τοῦ  
 Κορινθίου κατηγορήσαντος παροξυνθεὶς ὁ Κάσσανδρος  
 ἐγκατέσφαξεν αὐτοῦ τῷ κόλπῳ τὸν υἱόν, εἴτα οὕτως  
 ἐκεῖνον ἀνελεῖν προσέταξεν ἐν τοῖς μεγίστοις διδασκό- 25  
 μενον ἀτυχήμασιν, ὅτι πρῶτους ἑαυτοὺς οἱ προδοταὶ  
 πωλοῦσιν, ὃ πολλάκις Δημοσθένους προαγορεύοντος  
 οὐκ ἐπίστευσε.

Τὸν μὲν οὖν Δημοσθένους ἀπέχεις, Σόσσιε, βίον  
 ἐξ ὧν ἡμεῖς ἀνέγνωμεν ἢ διηκούσαμεν. 30

## B.

## ΚΙΚΕΡΩΝ.

## I. Ciceros Jugendjahre.

## 1. Name und Abstammung.

1. Κικέρωνος δὲ τὴν μὲν μητέρα λέγουσιν Ἑλβίαν καὶ γεγονέναι καλῶς καὶ βεβιωκέναι, περὶ δὲ τοῦ πατρὸς οὐδὲν ἦν πυνθέσθαι μέτριον. Οἱ μὲν γὰρ ἐν κναφείῳ τινὶ καὶ γενέσθαι καὶ τραφῆναι τὸν ἄνδρα λέγουσιν, οἱ δ' εἰς Τύλλον Ἀττιον ἀνάγουσι τὴν ἀρχὴν τοῦ γένους, βασιλεύσαντα λαμπρῶς ἐν Οὐολούσκοις καὶ πολεμήσαντα Ῥωμαίοις οὐκ ἀδυνάτως.

Ὁ μέντοι πρῶτος ἐκ τοῦ γένους Κικέρων ἐπονομασθεὶς ἄξιος λόγου δοκεῖ γενέσθαι, διὸ τὴν ἐπὶ κλήσιν οὐκ ἀπέρριψαν οἱ μετ' αὐτόν, ἀλλ' ἠσπάσαντο, καίπερ ὑπὸ πολλῶν χλευαζομένην. Κίκερα γὰρ οἱ Λατῖνοι τὸν ἐρεβίνθον καλοῦσι, κακεῖνος ἐν τῷ πέρατι τῆς ῥινόδος διαστολὴν, ὡς ἔοικεν, ἀμβλεῖαν εἶχεν, ὥσπερ ἐρεβίνθου διαφυήν, ἀφ' ἧς ἐκτῆσατο τὴν ἐπωνυμίαν.

15 Αὐτὸς γε μὴν Κικέρων, ὑπὲρ οὗ τάδε γέγραπται, τῶν φίλων αὐτόν οἰομένων δεῖν, ὅτε πρῶτον ἀρχὴν μετήει καὶ πολιτείας ἤπιετο, φυγεῖν τοῦνομα καὶ μεταθέσθαι, λέγεται νεανιευσάμενος εἰπεῖν, ὡς ἀγωνιεῖται τὸν Κικέρωνα τῶν Σκαύρων καὶ τῶν Κάτλων ἐνδοξότερον ἀπο-  
20 δεῖξαι. Ταμιεύων δ' ἐν Σικελίᾳ καὶ τοῖς θεοῖς ἀνάθημα ποιούμενος ἀργυροῦν τὰ μὲν πρῶτα δύο τῶν ὀνομά-

των ἐπέγραψε, τὸν τε Μάρκον καὶ Τύλλιον, ἀντὶ δὲ τοῦ τρίτου σκώπτων ἐρέβινθον ἐκέλευσε παρὰ τὰ γράμματα τὸν τεχνίτην ἐντορεῦσαι. — Ταῦτα μὲν οὖν περὶ τοῦ ὀνόματος ἰστόρηται. 25

2. Τεχθῆναι δὲ Κικέρωνα λέγουσιν ἀνωδύνως καὶ ἀπόνως λοχευθείσης αὐτοῦ τῆς μητρὸς ἡμέρᾳ τρίτῃ τῶν νέων Καλανδῶν, ἐν ᾗ νῦν οἱ ἄρχοντες εὐχονται καὶ θύουσιν ὑπὲρ τοῦ ἡγεμόνος. Τῇ δὲ τίτθῃ φάσμα δοκεῖ γενέσθαι καὶ προειπεῖν ὥς ὄφελος μέγα πᾶσι Ῥωμαίοις 5 ἐκτροφεύουσι.

Ταῦτα δὲ ἄλλως ὀνείρατα καὶ φλόαρον εἶναι δοκοῦντα ταχέως αὐτὸς ἀπέδειξε μαντεῖαν ἀληθινὴν ἐν ἡλικίᾳ τοῦ μανθάνειν γεγόμενος, δι' εὐφυσίαν ἐκλάμπας καὶ λαβὼν ὄνομα καὶ δόξαν ἐν τοῖς παισίν, ὥστε τοὺς 10 πατέρας αὐτῶν ἐπιφοιτᾶν τοῖς διδασκαλείοις ὅφει τε βουλομένους ἰδεῖν τὸν Κικέρωνα καὶ τὴν ὑμνουμένην αὐτοῦ περὶ τὰς μαθήσεις ὀξύτητα καὶ σύνεσιν ἰστορῆσαι, τοὺς δ' ἀγροικότερους ὀργίζεσθαι τοῖς νύεσιν ὀρῶντας ἐν ταῖς ὁδοῖς τὸν Κικέρωνα μέσον αὐτῶν 15 ἐπὶ τιμῇ λαμβάνοντας.

Γενόμενος δ', ὥσπερ ὁ Πλάτων ἀξιοῖ τὴν φιλομαθῇ καὶ φιλόσοφον φύσιν, οἷος ἀσπάζεσθαι πᾶν μάθημα καὶ μηδὲν λόγου μηδὲ παιδείας ἀτιμάζειν εἶδος, ἐρρῶν πῶς προθυμότερον ἐπὶ ποιητικῇ. Καί τι καὶ 20 ποιημάτων ἔτι παιδὸς αὐτοῦ διασώζεται, Πόντιος Γλαῦκος, ἐν τετραμέτρῳ πεποιημένον. Προϊὼν δὲ τῷ χρόνῳ καὶ ποικιλώτερον ἀπτόμενος τῆς περὶ ταῦτα μούσης

ἔδοξεν οὐ μόνον ῥήτωρ, ἀλλὰ καὶ ποιητὴς ἄριστος εἶναι  
 25 Ῥωμαίων. Ἡ μὲν οὖν ἐπὶ τῇ ῥητορικῇ δόξα μέχρι νῦν  
 διαμένει, καίπερ οὐ μικρᾶς γεγεννημένης περὶ τοὺς λό-  
 γους καινοτομίας, τὴν δὲ ποιητικὴν αὐτοῦ, πολλῶν εὐ-  
 φυῶν ἐπιγενομένων, παντάπασιν ἀκλεῆ καὶ ἄτιμον ἔρ-  
 ρειν συμβέβηκεν.

## 2. Erstes Auftreten.

3. Ἀπαλλαγείς δὲ τῶν ἐν παισὶ διατριβῶν Φίλω-  
 νος ἤκουσε τοῦ ἐξ Ἀκαδημείας, ὃν μάλιστα Ῥωμαῖοι  
 τῶν Κλειτομάχου συνήθων καὶ διὰ τὸν λόγον ἐθαύ-  
 μασαν καὶ διὰ τὸν τρόπον ἠγάπησαν. Ἄμα δὲ τοῖς  
 5 περὶ Μούκιον ἀνδράσι συνὼν πολιτικοῖς καὶ πρωτεύουσι  
 τῆς βουλῆς εἰς ἐμπειρίαν τῶν νόμων ὠφελεῖτο· καί  
 τινα χρόνον καὶ στρατείας μετέσχεν ὑπὸ Σύλλα περὶ  
 τὸν Μαρκικὸν πόλεμον.

Εἰθ' ὁρῶν εἰς στάσιν, ἐκ δὲ τῆς στάσεως εἰς ἄκρα-  
 10 τον ἐμπίπτοντα τὰ πράγματα μοναρχίαν, ἐπὶ τὸν σχο-  
 λαστὴν καὶ θεωρητικὸν ἐλθὼν βίον Ἑλλήσι συνῆν φι-  
 λολόγοις καὶ προσεῖχε τοῖς μαθήμασιν, ἄχρι οὗ Σύλλας  
 ἐκράτησε καὶ κατάστασιν τινα λαμβάνειν ἔδοξεν ἢ πόλιν.

Ἐν δὲ τῷ χρόνῳ τούτῳ Χρυσόγονος ἀπελεύθερος  
 15 Σύλλα προσαγγείλας τινὸς οὐσίαν ὥς ἐκ προγραφῆς  
 ἀναιρεθέντος αὐτὸς ἐωνήσατο δισχιλίων δραχμῶν. Ἐπεὶ  
 δὲ Ῥώσκιος ὁ υἱὸς καὶ κληρονόμος τοῦ τεθνηκότος  
 ἠγανάκτει καὶ τὴν οὐσίαν ἀπεδείκνυε πεντήκοντα καὶ  
 διακοσίων ταλάντων οὐσαν ἀξίαν, ὃ τε Σύλλας ἐλεγχό-  
 20 μενος ἐχαλέπαινε καὶ δίκην πατροκτονίας ἐπῆγε τῷ

Ῥωσκίῳ τοῦ Χρυσογόνου κατασκευάσαντος, ἐβοήθει δ' οὐδείς, ἀλλ' ἀπειρέποντο τοῦ Σύλλα τὴν χαλεπότητα δεδοικότες, οὕτω δὲ δι' ἐρημίαν τοῦ μειρακίου τῷ Κικέρωνι προσφυγόντος οἱ φίλοι συμπαρώρμων, ὥς οὐκ ἂν αὐτῷ λαμπροτέραν αὐτῷ ἀρχὴν πρὸς δόξαν 25 ἑτέραν οὐδὲ καλλίῳ γενησομένην. Ἀναδεξάμενος οὖν τὴν συνηγορίαν καὶ κατορθώσας ἐθανυμάσθη.

Δεδιώς δὲ τὸν Σύλλαν ἀπεδήμησεν εἰς τὴν Ἑλλάδα, διασπείρας λόγον, ὥς τοῦ σώματος αὐτῷ θεραπέας δεομένου. Καὶ γὰρ ἦν ὄντως ἰσχνὸς καὶ ἄσαρκος, 30 ἄρρωστίᾳ στομάχου μικρὰ καὶ γλίσχρα μόγις ὀψὲ τῆς ὥρας προσφερόμενος· ἡ δὲ φωνὴ πολλή μὲν καὶ ἀγαθή, σκληρὰ δὲ καὶ ἄπλαστος, ὑπὸ δὲ τοῦ λόγου σφοδρότητα καὶ πάθος ἔχοντος αἰεὶ διὰ τῶν ἄνω τόνων ἐλαινομένη φόβον παρεῖχεν ὑπὲρ τοῦ σώματος. 35

## II. Reisen und rednerische Studien.

4. Ἀφικόμενος δ' εἰς Ἀθήνας Ἀντιόχου τοῦ Ἀσκαλωνίτου διήκουσε, τῇ μὲν εὐροίᾳ τῶν λόγων αὐτοῦ καὶ χάριτι κηλούμενος, ἃ δ' ἐν τοῖς δόγμασιν ἐνεωτέρειζεν οὐκ ἐπαινῶν. Ἦδη γὰρ ἐξίστατο τῆς νέας λεγομένης Ἀκαδημείας ὁ Ἀντίοχος καὶ τὴν Καρνεάδου στάσιν 5 ἐγκατέλειπεν, εἴτε καμπτόμενος ὑπὸ τῆς ἐναργείας καὶ τῶν αἰσθήσεων, εἴτε, ὥς φασιν ἔτι, φιλοτιμία τινὶ καὶ διαφορᾷ πρὸς τοὺς Κλειτομάχου καὶ Φίλωνος συνήθεις τὸν Στωικὸν ἐκ μεταβολῆς θεραπέων λόγον ἐν τοῖς πλείστοις. Ὁ δὲ Κικέρων ἐκεῖνα ἡγάπα καὶ κείνοις προσ- 10

εἶχε μᾶλλον, διανοούμενος, εἰ παντάπασιν ἐκπέσοι τοῦ τὰ κοινὰ πράττειν, δεῦρο μετενεργάμενος τὸν βίον ἐκ τῆς ἀγορᾶς καὶ τῆς πολιτείας ἐν ἡσυχίᾳ μετὰ φιλοσοφίας καταζῇν.

15 Ἐπεὶ δ' αὐτῷ Σύλλας τε προσηγγέλθη τεθνηκῶς καὶ τὸ σῶμα τοῖς γυμνασίοις ἀναρρωνύμενον εἰς ἕξιν ἐβάδιζε νεανικὴν ἢ τε φωνὴ λαμβάνουσα πλάσιν ἡδεῖα μὲν πρὸς ἀκοὴν ἐτέθραπτο καὶ πολλή, μετρίως δὲ πρὸς τὴν ἕξιν ἤρμοστο τοῦ σώματος, πολλὰ μὲν τῶν ἀπὸ  
20 Ῥώμης φίλων γραφόντων καὶ δεομένων, πολλὰ δ' Ἀντιόχου παρακελευομένου τοῖς κοινοῖς ἐπιβαλεῖν πράγμασιν, αὐτῷ ὥσπερ ὄργανον ἐξήρτυε τὸν ῥητορικὸν λόγον καὶ ἀνεκίνει τὴν πολιτικὴν δύναμιν αὐτόν τε ταῖς μελέταις διαπονῶν καὶ τοὺς ἐπαινουμένους μετιῶν ῥήτορας.

25 Ὅθεν εἰς Ἀσίαν καὶ Ῥόδον ἔπλευσε, καὶ τῶν μὲν Ἀσιανῶν ῥητόρων Ξενοκλεῖ τῷ Ἀδραμυττηνῷ καὶ Διονυσίῳ τῷ Μάγνητι καὶ Μενίπῳ τῷ Καρὶ συνεσχόλασεν, ἐν δὲ Ῥόδῳ ῥήτορι μὲν Ἀπολλωνίῳ τῷ Μόλωνος, φιλοσόφῳ δὲ Ποσειδωνίῳ. Λέγεται δὲ τὸν Ἀπολλώ-  
30 νιον οὐ συνιέντα τὴν Ῥωμαϊκὴν διάλεκτον δεηθῆναι τοῦ Κικέρωνος Ἑλληνιστὶ μελετῆσαι· τὸν δ' ὑπακοῦσαι προθύμως οἰόμενον οὕτως ἔσεσθαι βελτίονα τὴν ἐπανόρθωσιν· ἐπεὶ δ' ἐμελέτησε, τοὺς μὲν ἄλλους ἐκπεπληγῆναι καὶ διαμιλλᾶσθαι πρὸς ἀλλήλους τοῖς ἐπαίνοις, τὸν δ'  
35 Ἀπολλώνιον οὐτ' ἀκροώμενον αὐτοῦ διαχυθῆναι καὶ πανσαμένου σύννου καθεζεσθαι πολὺν χρόνον, ἀχθόμενου δὲ τοῦ Κικέρωνος εἰπεῖν· „Σὲ μὲν, ὦ Κικέρων,

ἐπαινῶ καὶ θαυμάζω, τῆς δὲ Ἑλλάδος οἰκτείρω τὴν τύ-  
 χην ὀρῶν, ἃ μόνᾳ τῶν καλῶν ἡμῖν ὑπελείπετο, καὶ  
 ταῦτα Ῥωμαίοις διὰ σοῦ προσγενόμενα, παιδείαν καὶ 40  
 λόγον.“

5. Ὁ γοῦν Κικέρων ἐλπίδων μεστὸς ἐπὶ τὴν πολι-  
 τείαν φερόμενος ὑπὸ χρησιμοῦ τινος ἀπημβλύνθη τὴν  
 ὁρμήν. Ἐρομένῳ γὰρ αὐτῷ τὸν ἐν Δελφοῖς θεόν, ὅπως  
 ἂν ἐνδοξότατος γένοιτο, προσέταξεν ἡ Πυθία τὴν ἐαν-  
 τοῦ φύσιν, ἀλλὰ μὴ τὴν τῶν πολλῶν δόξαν ἡγεμόνα 5  
 ποιεῖσθαι τοῦ βίου.

Καὶ τὸν γε πρῶτον ἐν Ῥώμῃ χρόνον εὐλαβῶς  
 διῆγε καὶ ταῖς ἀρχαῖς ὀκνηρῶς προσῆει καὶ παρη-  
 μελεῖτο, ταῦτα δὴ τὰ Ῥωμαίων τοῖς βαναυσιότατοις  
 πρόχειρα καὶ συνήθη ῥήματα, Γραικὸς καὶ σχολαστικός, 10  
 ἀκούων. Ἐπεὶ δὲ φύσει φιλότιμος ὢν καὶ παροξυνό-  
 μενος ὑπὸ τοῦ πατρὸς καὶ τῶν φίλων ἐπέδωκεν εἰς τὸ  
 συνηγορεῖν ἑαυτόν, οὐκ ἡρέμα τῷ πρωτείῳ προσῆγεν,  
 ἀλλ' εὐθὺς ἐξέλαμψε τῇ δόξῃ καὶ διέφερε πολὺ τῶν  
 ἀγωνιζομένων ἐπ' ἀγορᾶς. 15

Λέγεται δὲ καὶ αὐτὸς οὐδὲν ἥτιον νοσήσας τοῦ  
 Δημοσθένους πρὸς τὴν ὑπόκρισιν τοῦτο μὲν Ῥωσικῶ  
 τῷ κωμῳδῷ, τοῦτο δ' Αἰσώπῳ τῷ τραγῳδῷ προσέχειν  
 ἐπιμελῶς. Τὸν δ' Αἰσωπον τοῦτον ἱστοροῦσιν ὑποκρι-  
 νόμενον ἐν θεάτρῳ τὸν περὶ τῆς τιμωρίας τοῦ Θυέστου 20  
 βουλευόμενον Ἀτρεά, τῶν ὑπηρετῶν τινος ἄφνω πα-  
 ραδραμόντος, ἕξω τῶν ἑαυτοῦ λογισμῶν διὰ τὸ πάθος  
 ὄντα τῷ σκήπτρῳ πατάξαι καὶ ἀνελεῖν.

Οὐ μικρὰ δὲ πρὸς τὸ πείθειν ὑπῆρχεν ἐκ τοῦ  
 25 ὑποκρίνεσθαι ῥοπή τῷ Κικέρωνι. Καὶ τοὺς γε τῷ βοᾷν  
 μεγαλαυχουμένους ῥήτορας ἐπισκώπτων ἔλεγε δι' ἀσθένειαν  
 ἐπὶ τὴν κραυγὴν ὥσπερ χολοὺς ἐφ' ἵππον πηδᾷν.  
 Ἡ δὲ περὶ τὰ σκώμματα καὶ τὴν παιδιὰν ταύτην εὐτρα-  
 πελία δικανικὸν μὲν ἐδόκει καὶ γλαφυρόν, χρώμενος δ'  
 30 αὐτῇ κατακόρως πολλοὺς ἐλύπει καὶ κακοηθείας ἐλάμβανε δόξαν.

### III. Staatsmännische Laufbahn.

#### 1. Bis zum Konsulate.

##### a. Quaestur.

6. Ἀποδειχθεὶς δὲ ταμίας ἐν σιτοδείᾳ καὶ λαχὼν  
 Σικελίαν ἠνώχλησε τοῖς ἀνθρώποις ἐν ἀρχῇ σῖτον εἰς  
 Ῥώμην ἀποστέλλειν ἀναγκαζομένοις. Ὑστερον δὲ τῆς  
 ἐπιμελείας καὶ δικαιοσύνης καὶ πραότητος αὐτοῦ πεῖραν  
 5 λαμβάνοντες ὡς οὐδένα τῶν πόποθ' ἡγεμόνων ἐτίμησαν.

Ἐπεὶ δὲ πολλοὶ τῶν ἀπὸ Ῥώμης νέων ἐνδοξοὶ καὶ  
 γεγονότες καλῶς αἰτίαν ἔχοντες ἀταξίας καὶ μαλακίας  
 περὶ τὸν πόλεμον ἀνεπέμφθησαν ἐπὶ τὸν στρατηγὸν τῆς  
 Σικελίας, συνεῖπεν αὐτοῖς ὁ Κικέρων ἐπιφανῶς καὶ πε-  
 10 ριεποίησεν. Ἐπὶ τούτοις οὖν μέγα φρονῶν εἰς Ῥώμην  
 βαδίζων γελοῖόν τι παθεῖν φησι. Συντυχὼν γὰρ ἀνδρὶ  
 τῶν ἐπιφανῶν φίλῳ δοκοῦντι περὶ Καμπανίαν ἐρέσθαι,  
 τίνα δὴ τῶν πεπραγμένων ὑπ' αὐτοῦ λόγον ἔχουσι Ῥω-  
 μαῖοι καὶ τί φρονοῦσιν, ὡς ὀνόματος καὶ δόξης τῶν πε-  
 15 πραγμένων αὐτῷ τὴν πόλιν ἅπασαν ἐμπεπληκώς τὸν

δ' εἰπεῖν· „Ποῦ γὰρ ἦς, ὦ Κικέρων, τὸν χρόνον τοῦτον;“ τότε μὲν οὖν ἐξαθυμῆσαι παντάπασιν, εἰ καθάπερ εἰς πέλαγος ἀχανὲς τὴν πόλιν ἐμπεσὼν ὁ περὶ αὐτοῦ λόγος οὐδὲν εἰς δόξαν ἐπιδόηλον πεποίηκεν· ὅστερον δὲ λογισμὸν ἑαυτῷ διδοὺς πολὺ τῆς φιλοτιμίας ὑφεῖ- 20  
λεν, ὥς πρὸς ἀόριστον πρᾶγμα τὴν δόξαν ἀμιλλώμενος καὶ πέρας οὐκ ἐφικτὸν ἔχουσιν. Οὐ μὴν ἀλλὰ τό γε χαίρειν ἐπαινούμενον διαφερόντως καὶ πρὸς δόξαν ἐμπαθέστερον ἔχειν ἄχρι παντὸς αὐτῷ παρέμεινε καὶ πολλοὺς πολλάκις τῶν ὀρθῶν ἐπετάραξε λογισμῶν. 25

b. Prozeß gegen C. Cornelius Verres.

7. Ἀπτόμενος δὲ τῆς πολιτείας προθυμότερον αἰσχρὸν ἠγεῖτο τοὺς μὲν βαναύσους ὀργάνοις χρωμένους καὶ σκεύεσιν ἀψύχοις μηδενὸς ἀγνοεῖν ὄνομα μηδὲ χώραν ἢ δύναμιν αὐτῶν, τὸν δὲ πολιτικόν, ᾧ δι' ἀνθρώπων αἱ κοιναὶ πράξεις περαίνονται, ῥαθυμῶς καὶ ἀμε- 5  
λῶς ἔχειν περὶ τὴν τῶν πολιτῶν γνῶσιν. Ὅθεν οὐ μόνον τῶν ὀνομάτων εἴδιζε μνημονεύειν αὐτόν, ἀλλὰ καὶ τόπον, ἐν ᾧ τῶν γνωρίμων ἕκαστος οἰκεῖ, καὶ χωρίον, οὗ κέκτηται, καὶ φίλους, οἷσισι χρῆται, καὶ γείτονας ἐγίγνωσκε· καὶ πᾶσαν ὁδὸν Ἰταλίας διαπορευομένῳ Κι- 10  
κέρωνι πρόχειρον ἦν εἰπεῖν καὶ ἐπιδειξαι τοὺς τῶν φίλων ἀγροὺς καὶ τὰς ἐπαύλεις.

Οὐσίαν δὲ μικρὰν μὲν, ἱκανὴν δὲ καὶ ταῖς δαπάναις ἐπαρκῆ κεκτημένος ἐθανυμάζετο μήτε μισθοὺς μήτε δῶρα προσιέμενος ἀπὸ τῆς συνηγορίας, μάλιστα 15  
δ' ὅτε τὴν κατὰ Βέρρου δίκην ἀνέλαβε. Τοῦτον γὰρ

στρατηγὸν γεγονότα τῆς Σικελίας καὶ πολλὰ πεπονη-  
 ρευμένον τῶν Σικελιωτῶν διωκόντων εἶλεν, οὐκ εἰπὼν,  
 ἀλλ' ἐξ αὐτοῦ τρόπον τινὰ τοῦ μὴ εἰπεῖν.

- 20 Τῶν γὰρ στρατηγῶν τῷ Βέρρῳ χαριζομένων καὶ  
 τὴν δίκην ὑπερθέσει καὶ διακρούσει πολλαῖς εἰς τὴν  
 ὑστάτην ἐκβαλλόντων, ὥς ἦν πρόδηλον, ὅτι τοῖς λό-  
 γοις ὁ τῆς ἡμέρας οὐκ ἐξαρκέσει χρόνος οὐδὲ λήψε-  
 ται πέρας ἢ κρίσις, ἀναστὰς ὁ Κικέρων ἔφη μὴ δεῖσθαι  
 25 λόγων, ἀλλ' ἐπαγαγὼν τοὺς μάρτυρας καὶ επικρίνας  
 ἐκέλευσε φέρειν τὴν ψῆφον τοὺς δικαστάς.

- Ὅμως δὲ πολλὰ χαρίεντα διαμνημονεύεται καὶ  
 περὶ ἐκείνην αὐτοῦ τὴν δίκην. Βέρρην γὰρ οἱ Ῥω-  
 μαῖοι τὸν ἐκτετμημένον χοῖρον καλοῦσιν. Ὡς οὖν  
 30 ἀπελευθερικὸς ἄνθρωπος ἔνοχος τῷ Ἰουδαΐζειν ὄνομα  
 Κεκίλιος ἐβούλετο παρωσάμενος τοὺς Σικελιώτας κα-  
 τηγορεῖν τοῦ Βέρρου „Τί Ἰουδαίῳ πρὸς χοῖρον;“  
 ἔφη ὁ Κικέρων. — Τοῦ δὲ ῥήτορος Ὀρτησίου τὴν μὲν  
 εὐθεΐαν τῷ Βέρρῳ συνειπεῖν μὴ τολμήσαντος, ἐν δὲ  
 35 τῷ τιμῆματι πεισθέντος παραγενέσθαι καὶ λαβόντος  
 ἐλεφαντίνην Σφίγγα μισθόν, εἶπέ τι πλαγίως ὁ Κι-  
 κέρων πρὸς αὐτόν· τοῦ δὲ φήσαντος αἰνιγμάτων λύ-  
 σεως ἀπείρως ἔχειν· „Καὶ μὴν ἐπὶ τῆς οἰκίας τὴν  
 Σφίγγα ἔχεις.“

8. Οὕτω δὲ τοῦ Βέρρου καταδικασθέντος ἐβδο-  
 μήκοντα πέντε μυριάδων τιμησάμενος τὴν δίκην ὁ Κι-  
 κέρων διαβολὴν ἔσχεν, ὥς ἐπ' ἀργυρίῳ τὸ τίμημα κα-  
 θυφειμένος. Οὐ μὴν ἀλλ' οἱ Σικελιώται χάριν εἰδότες

ἀγορανομοῦντος αὐτοῦ πολλὰ μὲν ἄγοντες ἀπὸ τῆς νῆ- 5  
σου, πολλὰ δὲ φέροντες ἦκον, ὧν οὐδὲν ἐποιήσατο κέρ-  
δος, ἀλλ' ὅσον ἐπευνόισαι τὴν ἀγορὰν ἀπεχρήσατο τῇ  
φιλοτιμίᾳ τῶν ἀνθρώπων.

c. Vermögensverhältnisse und Stellung.

Ἐκέκτιτο δὲ χωρίον καλὸν ἐν Ἀρποῖς, καὶ περὶ  
Νέαν πόλιν ἣν ἀγρὸς καὶ περὶ Πομπηίους ἕτερος, οὗ 10  
μεγάλοι φερρὴ τε Τερεντίας τῆς γυναικὸς προσεγέ-  
νετο μυριάδων δέκα καὶ κληρονομία τις εἰς ἑννέα δη-  
ναρίων συναχθεῖσα μυριάδας. Ἀπὸ τούτων ἐλευθερίως  
ἅμα καὶ σωφρόνως διῆγε μετὰ τῶν συμβιούκων Ἑλ-  
λήνων καὶ Ῥωμαίων φιλολόγων, σπάνιον, εἴ ποτε, πρὸ 15  
δυσμῶν ἡλίου κατακλινόμενος, οὐχ οὕτω δι' ἀσχολίαν,  
ὥς διὰ τὸ σῶμα τῷ στομάχῳ μοχθηρῶς διακείμενον.  
Ἦν δὲ καὶ τὴν ἄλλην περὶ τὸ σῶμα θεραπείαν ἀκρι-  
βῆς καὶ περιττός, ὥστε καὶ τρίψεσι καὶ περιπάτοις  
ἀριθμῷ τεταγμένοις χρῆσθαι. Τοῦτον τὸν τρόπον δια- 20  
παιδαγωγῶν τὴν ἔξιν ἄνοσον καὶ διαρκῆ πρὸς πολλοὺς  
καὶ μεγάλους ἀγῶνας καὶ πόνους συνεῖχεν.

Οἰκίαν δὲ τὴν μὲν πατρῶαν τῷ ἀδελφῷ παρεχώ-  
ρησεν, αὐτὸς δ' ὥκει περὶ τὸ Παλάτιον ὑπὲρ τοῦ μὴ μα-  
κρὰν βαδίζοντας ἐνοχλεῖσθαι τοὺς θεραπεύοντας αὐτόν. 25  
Ἐθεράπευον δὲ καθ' ἡμέραν ἐπὶ θύρας φοιτῶντες οὐκ  
ἐλάττωες ἢ Κράσσον ἐπὶ πλούτῳ καὶ Πομπήμιον διὰ  
τὴν ἐν τοῖς στρατεύμασι δύναμιν, θαυματούμενους μά-  
λιστα Ῥωμαίων καὶ μεγίστους ὄντας. Πομπήμιος δὲ καὶ

30 Κικέρωνα ἐθεράπευε, καὶ μεγάλα πρὸς δύναμιν αὐτῷ καὶ δόξαν ἢ Κικέρωνος συνέπραξε πολιτεία.

d. Praetur.

9. Στρατηγίαν δὲ μετιόντων ἅμα σὺν αὐτῷ πολλῶν καὶ μεγάλων πρῶτος ἀπάντων ἀνηγορεύθη· καὶ τὰς κρίσεις ἔδοξε καθαρῶς καὶ καλῶς βραβεῦσαι. Λέγεται δὲ καὶ Λικίνιος Μάκερ, ἀνὴρ καὶ καθ' αὐτὸν  
5 ἰσχύων ἐν τῇ πόλει μέγα καὶ Κράσσῳ χρώμενος βοηθῶ, κρινόμενος κλοπῆς ἐπ' αὐτοῦ, τῇ δυνάμει καὶ σπουδῇ πεποιθώς, ἔτι τὴν ψῆφον τῶν κριτῶν διαφερόντων ἀπαλλαγείς οἵκαδε κείρασθαί τε τὴν κεφαλὴν κατὰ τά-  
χος καὶ καθαρὸν ἱμάτιον ὥς νενικηκώς λαβὼν αὐτὸς εἰς  
10 ἀγορὰν προΐεναι· τοῦ δὲ Κράσσου περὶ τὴν αὐλῆιον ἀπαντήσαντος αὐτῷ καὶ φράσαντος, οὐ πάσαις ἔάλωκε ταῖς ψήφοις, ἀναστρέψας καὶ κατακλινεῖς ἀποθανεῖν. Τὸ δὲ πρᾶγμα τῷ Κικέρωνι δόξαν ἤνεγκεν ὥς ἐπι-  
μελῶς βραβεύσαντι τὸ δικαστήριον.

15 Ἐπεὶ δὲ Οὐατίνιος, ἀνὴρ ἔχων τι τραχὺ καὶ πρὸς τοὺς ἄρχοντας ὀλίγωρον ἐν ταῖς συνηγορίαις, χοιράδων δὲ τὸν τράχηλον περίπλεως, ἡγεῖτό τι καταστάς παρὰ τοῦ Κικέρωνος καὶ μὴ διδόντος, ἀλλὰ βουλευομένου πολὺν χρόνον εἶπεν, ὥς οὐκ ἂν αὐτὸς διστάσειε περὶ  
20 τούτου στρατηγῶν, ἐπιστραφεὶς ὁ Κικέρων „Ἄλλ' ἐγὼ“ εἶπεν „οὐκ ἔχω τηλικούτον τράχηλον.“

Ἐτι δ' ἡμέρας δύο ἢ τρεῖς ἔχοντι τῆς ἀρχῆς αὐτῷ προσήγαγέ τις Μανίλιον εὐθύνων κλοπῆς. Ὁ δὲ Μανίλιος οὗτος εὐνοίαν εἶχε καὶ σπουδὴν ὑπὸ τοῦ

δήμου δοκῶν ἐλαύνεσθαι διὰ Πομπήιον· ἐκείνου γὰρ 25  
 ἦν φίλος. Αἰτουμένου δ' ἡμέρας αὐτοῦ μίαν ὁ Κικέ-  
 ρων μόνην τὴν ἐπιούσαν ἔδωκε· καὶ ὁ δῆμος ἡγα-  
 γάκτησεν εἰθισμένων τῶν στρατηγῶν δέκα τοῦλάχιστον  
 ἡμέρας διδόναι τοῖς κινδυνεύουσι. Τῶν δὲ δημάρχων  
 αὐτὸν διαγαγόντων ἐπὶ τὸ βῆμα καὶ κατηγορούντων, 30  
 ἀκουσθῆναι δεηθεὶς εἶπεν, ὅτι τοῖς κινδυνεύουσιν αἰεὶ,  
 καθ' ὅσον οἱ νόμοι παρεῖκονσι, κεχρημένος ἐπεικῶς  
 καὶ φιλανθρωπῶς δεινὸν ἡγεῖτο τῷ Μανιλίῳ ταῦτα μὴ  
 παρασχεῖν· ἥς οὖν ἔτι μόνης κύριος ἦν ἡμέρας στρα-  
 τηγῶν, ταύτην ἐπίτηδες ὀρίσαι· τὸ γὰρ εἰς ἄλλον ἄρ- 35  
 χοντα τὴν κρίσιν ἐκβαλεῖν οὐκ εἶναι βουλομένου βοη-  
 θεῖν. Ταῦτα λεχθέντα θαυμαστὴν ἐποίησε τοῦ δήμου  
 μεταβολήν· καὶ πολλὰ κατευφημοῦντες αὐτὸν ἐδέοντο  
 τὴν ὑπὲρ τοῦ Μανιλίου συνηγορίαν ἀναλαβεῖν. Ὁ δ'  
 ὑπέστη προθύμως, οὐχ ἥκιστα διὰ Πομπήιον ἀπόντα· 40  
 καὶ καταστάς πάλιν ἐξ ὑπαρχῆς ἐδημηγόρησε, νεανικῶς  
 τῶν ὀλιγαρχικῶν καὶ τῷ Πομπηίῳ φθονούντων καθα-  
 πτόμενος.

## 2. Verschwörung des Katilina.

### a. Aufkommen der Verschwörung.

10. Ἐπὶ δὲ τὴν ὑπατείαν οὐχ ἦτιον ὑπὸ τῶν ἀρι-  
 στοκρατικῶν ἢ τῶν πολλῶν προήχθη διὰ τὴν πόλιν  
 ἐξ αἰτίας αὐτῷ τοιαύτης συναγωνισαμένων. Τῆς ὑπὸ  
 Σύλλα γενομένης μεταβολῆς περὶ τὴν πολιτείαν ἐν ἀρχῇ  
 μὲν ἀτόπου φανείσης, τότε δὲ τοῖς πολλοῖς ὑπὸ χρόνου 5  
 καὶ συνηθείας ἤδη τινὰ κατάστασιν ἔχειν οὐ φαύλην

δοκούσης, ἦσαν οἱ τὰ παρόντα διασεῖσαι καὶ μεταθεῖναι  
 ζητοῦντες, ἰδίων ἔνεκα πλεονεξιῶν, οὐ πρὸς τὸ βέλτι-  
 στον, Πομπηίου μὲν ἔτι τοῖς βασιλεῦσιν ἐν Πόντῳ καὶ  
 10 Ἀρμενίᾳ πολεμοῦντος, ἐν δὲ τῇ Ῥώμῃ μηδεμιᾶς ὑφε-  
 στώσης πρὸς τοὺς νεωτερίζοντας ἀξιωμαχου δυνάμεως.

Οὗτοι κορυφαῖον εἶχον ἄνδρα τολμητὴν καὶ μεγα-  
 λοπράγμονα καὶ ποικίλον τὸ ἦθος, Λεύκιον Κατιλίαν,  
 ὃς αἰτίαν ποτὲ πρὸς ἄλλοις ἀδικήμασι μεγάλοις ἔλαβε  
 15 κτεῖναι ἀδελφὸν αὐτοῦ· καὶ δίκην ἐπὶ τούτῳ φοβού-  
 μενος ἔπεισε Σύλλαν ὥς ἔτι ζῶντα τὸν ἄνθρωπον ἐν  
 τοῖς ἀποθανουμένοις προγράψαι. Τοῦτον οὖν προστάτην  
 οἱ πονηροὶ λαβόντες ἄλλας τε πίστεις ἀλλήλοις ἔδοσαν  
 καὶ καταθύσαντες ἄνθρωπον ἐγεύσαντο τῶν σαρκῶν.  
 20 Διέφθαρτο δ' ὑπ' αὐτοῦ πολὺ μέρος τῆς ἐν τῇ  
 πόλει νεότητος, ἡδονὰς καὶ πότους καὶ γυναικῶν ἔρωτας  
 αἰεὶ προξενοῦντος ἐκάστῳ καὶ τὴν εἰς ταῦτα δαπάνην  
 ἀφειδῶς παρασκευάζοντος. Ἐπῆρτο δ' ἡ τε Τυρρηνία  
 πρὸς ἀπόστασιν ὅλη καὶ τὰ πολλὰ τῆς ἐντὸς Ἀλπεων  
 25 Γαλατίας. Ἐπισφαλέστατα δ' ἡ Ῥώμη πρὸς μεταβολὴν  
 εἶχε διὰ τὴν ἐν ταῖς οὐσίαις ἀνωμαλίαν, τῶν μὲν ἐν δόξῃ  
 μάλιστα καὶ φρονήματι κατεπτοχευμένων εἰς θέατρα  
 καὶ δεῖπνα καὶ φιλαρχίας καὶ οἰκοδομίας, τῶν δὲ πλού-  
 των εἰς ἀγεννεῖς καὶ ταπεινοὺς συνερρονηκότων ἀνθρώ-  
 30 πους, ὥστε μικρᾶς ῥοπῆς δεῖσθαι τὰ πράγματα καὶ  
 παντὸς εἶναι τοῦ τολμήσαντος ἐκστῆσαι τὴν πολιτείαν  
 αὐτὴν ὑφ' αὐτῆς νοσοῦσαν.

## b. Kämpfe um das Konsulat.

11. Οὐ μὴν ἀλλὰ βουλόμενος ὁ Κατιλίνας ἰσχυρόν τι προκαταλαβεῖν ὁρμητήριον ὑπατείαν μετήει· καὶ λαμπρὸς ἦν ταῖς ἐλπίσιν ὥς Γαῖω Ἀντωνίῳ συνυπατεύσων, ἀνδρὶ καθ' αὐτὸν μὲν οὔτε πρὸς τὸ βέλτιον οὔτε πρὸς τὸ χειρόν ἡγεμονικῶ, προσθήκη δ' ἄγοντος ἐτέρου δυ- 5 νάμεως ἔσομένῳ. Ταῦτα δὴ τῶν καλῶν καὶ ἀγαθῶν οἱ πλείστοι προαισθόμενοι τὸν Κικέρωνα προῆγον ἐπὶ τὴν ὑπατείαν· καὶ τοῦ δήμου δεξαμένου προθύμως ὁ μὲν Κατιλίνας ἐξέπεσε, Κικέρων δὲ καὶ Γάιος Ἀντώνιος ἤρεθησαν. Καίτοι τῶν μετιόντων ὁ Κικέρων μόνος ἦν ἐξ 10 ἱππικῶ πατρός, οὐ βουλευτοῦ γεγονώς.

12. Καὶ τὰ μὲν περὶ Κατιλίαν ἐμέλλεν ἔτι τοὺς πολλοὺς λανθάνοντα, προάγωνες δὲ μεγάλοι τὴν Κικέρωνος ὑπατείαν ἐξεδέξαντο. Τοῦτο μὲν γὰρ οἱ κεκωλυμένοι κατὰ τοὺς Σύλλα νόμους ἄρχειν, οὐτ' ἀσθενεῖς ὄντες οὐτ' ὀλίγοι, μετιόντες ἀρχὰς ἐδημαγώγουν, πολλὰ 5 τῆς Σύλλα τυραννίδος ἀληθῆ μὲν καὶ δίκαια κατηγοροῦντες, οὐ μὴν ἐν δέοντι τὴν πολιτείαν οὐδὲ σὺν καιρῶ κινοῦντες, τοῦτο δὲ νόμους εἰσήγον οἱ δήμαρχοι πρὸς τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν, δεκαδαρχίαν καθιστάντες αὐτοκρατόρων ἀνδρῶν, οἷς ἐφεῖτο πάσης μὲν Ἰταλίας, πά- 10 σης δὲ Συρίας καὶ ὅσα διὰ Πομπηίου νεωστὶ προσώριστο κυρίους ὄντας πωλεῖν τὰ δημόσια, κρίνειν οὓς δοκοίη, φυγάδας ἐκβάλλειν, σινοικίζειν πόλεις, χρήματα λαμβάνειν ἐκ τοῦ ταμείου, στρατιώτας τρέφειν καὶ καταλέγειν ὁπόσων δέοιντο. Διὸ καὶ τῷ νόμῳ προσεῖ- 15

χον ἄλλοι τε τῶν ἐπιφανῶν καὶ πρῶτος Ἀντώνιος ὁ τοῦ Κικέρωνος συνάρχων ὡς τῶν δέκα γενησόμενος. Ἐδόκει δὲ καὶ τὸν Κατιλίνα νεωτερισμὸν εἰδὼς οὐ δυσχεραίνειν ὑπὸ πλήθους δανείων· ὁ μάλιστα τοῖς ἀρίστοις  
20 φόβον παρεῖχε.

Καὶ τοῦτον πρῶτον θεραπεύων ὁ Κικέρων ἐκείνῳ μὲν ἐψηφίσατο τῶν ἐπαρχιῶν Μακεδονίαν, αὐτῷ δὲ τὴν Γαλατίαν διδομένην παρητήσατο καὶ κατειργάσατο τῇ χάριτι ταύτῃ τὸν Ἀντώνιον ὥσπερ ὑποκριτὴν ἔμ-  
25 μισθον αὐτῷ τὰ δεύτερα λέγειν ὑπὲρ τῆς πατρίδος.

Ὡς δ' οὗτος ἐαλώκει καὶ χειροήθης ἐγεγόνει, μᾶλλον ἤδη θαρρῶν ὁ Κικέρων ἐνίστατο πρὸς τοὺς καινοτομοῦντας. Ἐν μὲν οὖν τῇ βουλῇ κατηγορίαν τινὰ τοῦ νόμου διατιθέμενος οὕτως ἐξέπληξεν αὐτοὺς τοὺς  
30 εἰσφέροντας, ὥστε μηδὲν ἀντιλέγειν. Ἐπεὶ δ' αὖθις ἐπεχείρουν καὶ παρεσκευασμένοι προεκαλοῦντο τοὺς ὑπάτους ἐπὶ τὸν δῆμον, οὐδὲν ὑποδείσας ὁ Κικέρων, ἀλλὰ τὴν βουλήν ἔπεσθαι κελεύσας καὶ προελθὼν οὐ μόνον ἐξέβαλε τὸν νόμον, ἀλλὰ καὶ τῶν ἄλλων ἀπογνῶ-  
35 ναι τοὺς δημάρχους ἐποίησε παρὰ τοσοῦτον τῷ λόγῳ κρατηθέντας ὑπ' αὐτοῦ.

13. Μάλιστα γὰρ οὗτος ὁ ἀνὴρ ἐπέδειξε Ῥωμαίοις, ὅσον ἡδονῆς λόγος τῷ καλῷ προστίθῃσι, καὶ ὅτι τὸ δίκαιον ἀήττητόν ἐστιν, ἂν ὀρθῶς λέγῃται, καὶ δεῖ τὸν ἐμμελῶς πολιτευόμενον αἰετῶ μὲν ἔργῳ τὸ καλὸν ἀντὶ  
5 τοῦ κολακεύοντος αἰρεῖσθαι, τῷ δὲ λόγῳ τὸ λυποῦν ἀφαιρεῖν τοῦ συμφέροντος.

Δεῖγμα δὲ αὐτοῦ τῆς περὶ τὸν λόγον χάριτος καὶ τὸ περὶ τὰς θεάς ἐν τῇ ὑπατεΐᾳ γενόμενον. Τῶν γὰρ ἱππικῶν πρότερον ἐν τοῖς θεάτροις ἀναμεμιγμένων τοῖς πολλοῖς καὶ μετὰ τοῦ δήμου θεωμένων ὥς ἔτυχε, 10 πρῶτος διέκρινεν ἐπὶ τιμῇ τοὺς ἱππέας ἀπὸ τῶν ἄλλων πολιτῶν Μάρκος Ὀθων στρατηγῶν καὶ διένειμεν ἰδίαν ἐκείνοις θέαν, ἣν ἔτι καὶ νῦν ἐξαίρετον ἔχουσι. Τοῦτο πρὸς ἀτιμίας ὁ δῆμος ἔλαβε καὶ φανέντος ἐν θεάτρῳ τοῦ Ὀθωνος ἐφρυβρίζων ἐσύριπτεν, οἱ δ' ἱππεῖς 15 ὑπέλαβον κρότῳ τὸν ἄνδρα λαμπρῶς. Αὐθις δὲ ὁ δῆμος ἐπέτεινε τὸν συριγμόν, εἴτα ἐκεῖνοι τὸν κρότον. Ἐκ δὲ τούτου τραπόμενοι πρὸς ἀλλήλους ἐχρῶντο λοιδορίαις, καὶ τὸ θέατρον ἀκοσμία κατεῖχεν. Ἐπεὶ δ' ὁ Κικέρων ἦκε πυθόμενος καὶ τὸν δῆμον ἐκκαλέσας 20 πρὸς τὸ τῆς Ἐννοῦς ἱερὸν ἐπετίμησε καὶ παρήγγεσεν, ἀπελθόντες αὐθις εἰς τὸ θέατρον ἐκρότουν τὸν Ὀθωνα λαμπρῶς καὶ πρὸς τοὺς ἱππέας ἄμιλλαν ἐποιοῦντο περὶ τιμῶν καὶ δόξης τοῦ ἀνδρός.

c. Weitergreifen der Verschwörung. Ciceros Gegenmaßregeln.

14. Ἡ δὲ περὶ τὸν Κατιλίαν συνωμοσία πτήξασα καὶ καταδείσασα τὴν ἀρχὴν αὐθις ἀνεθάρρει, καὶ συνήγον ἀλλήλους καὶ παρεκάλουν εὐτολμότερον ἄπτεσθαι τῶν πραγμάτων, πρὶν ἐπανελθεῖν Πομπήιον ἤδη λεγόμενον ὑποστρέφειν μετὰ τῆς δυνάμεως. Μάλιστα δὲ 5 τὸν Κατιλίαν ἐξηρέθιζον οἱ Σύλλα πάλαι στρατιῶται, διαπεφυκότες μὲν ὅλης τῆς Ἰταλίας, πλεῖστοι δὲ καὶ μαχιμώτατοι ταῖς Τυρρηνικαῖς ἐγκατεσπαρμένοι πόλεσιν,

ἀρπαγὰς πάλιν καὶ διαφορῆσεις πλούτων ἐτοίμων ὄν-  
 10 ροπολοῦντες. Οὗτοι γὰρ ἡγεμόνα Μάλλιον ἔχοντες,  
 ἄνδρα τῶν ἐπιφανῶς ὑπὸ Σύλλα στρατευσαμένων, συνί-  
 σταντο τῷ Κατιλίᾳ καὶ παρήσαν εἰς Ῥώμην συναρχαι-  
 ρεσιάζοντες. Ὑπατείαν γὰρ αὐτῷ μετῆει βεβουλευμέ-  
 νος ἀνελεῖν τὸν Κικέρωνα περὶ αὐτὸν τῶν ἀρχαιρεσιῶν  
 15 τὸν θόρυβον.

Ἐδόκει δὲ καὶ τὸ δαιμόνιον προσημαίνειν τὰ πρᾶσ-  
 σόμενα σεισμοῖς καὶ κεραυνοῖς καὶ φάσμασιν. Αἱ δ'  
 ἀπ' ἀνθρώπων μηνύσεις ἀληθεῖς μὲν ἦσαν, οὐπω δ'  
 εἰς ἔλεγχον ἀποχρῶσαι κατ' ἀνδρὸς ἐνδόξου καὶ δυ-  
 20 ναμένου μέγα τοῦ Κατιλίᾳ.

Διὸ τὴν ἡμέραν τῶν ἀρχαιρεσιῶν ὑπερθέμενος ὁ  
 Κικέρων ἐκάλει τὸν Κατιλίαν εἰς τὴν σύγκλητον καὶ  
 περὶ τῶν λεγομένων ἀνέκρινεν. Ὁ δὲ πολλοὺς οἰόμενος  
 εἶναι τοὺς πραγμάτων καινῶν ἐφιμεμένους ἐν τῇ βουλῇ  
 25 καὶ ἅμα τοῖς συνωμόταις ἐνδεικνύμενος ἀπεκρίνατο τῷ  
 Κικέρωνι μανικὴν ἀπόκρισιν. „Τί γάρ“ ἔφη „πράττω  
 δεινόν, εἰ, δεῖν σώμάτων ὄντων, τοῦ μὲν ἰσχυροῦ καὶ  
 κατεφθινηκότος, ἔχοντος δὲ κεφαλὴν, τοῦ δ' ἀκεφάλου  
 μὲν, ἰσχυροῦ δὲ καὶ μεγάλου, τούτῳ κεφαλὴν αὐτὸς  
 30 ἐπιτίθημι;“

Τούτων εἷς τε τὴν βουλὴν καὶ τὸν δῆμον ἡνιγμέ-  
 νων ὑπ' αὐτοῦ, μᾶλλον ὁ Κικέρων ἔδεισε, καὶ τεθω-  
 ρακισμένον αὐτὸν οἷ τε δυνατοὶ πάντες ἀπὸ τῆς οἰκίας  
 καὶ τῶν νέων πολλοὶ κατήγαγον εἰς τὸ πεδῖον. Τοῦ δὲ  
 35 θώρακος ἐπίτηδες ὑπέφαινε τι παραλύσας ἐκ τῶν ὤμων

τοῦ χιτῶνος, ἐνδεικνύμενος τοῖς ὁρῶσι τὸν κίνδυνον. Οἱ δ' ἡγανάκτουν καὶ συνεστρέφοντο περὶ αὐτόν· καὶ τέλος ἐν ταῖς ψήφοις τὸν μὲν Κατιλίαν αὐθις ἐξέβαλον, εἵλοντο δὲ Σιλανὸν ὑπατον καὶ Μουρήναν.

15. Οὐ πολλῶ δ' ὕστερον τούτων ἤδη τῷ Κατιλίᾳ τῶν ἐν Τυρρηγίᾳ συνερχομένων καὶ καταλοχιζομένων καὶ τῆς ὥρισμένης πρὸς τὴν ἐπίθεσιν ἡμέρας ἐγγὺς οὖσης, ἦκον ἐπὶ τὴν Κικέρωνος οἰκίαν περὶ μέσας νύκτας ἄνδρες οἱ πρῶτοι καὶ δυνατώτατοι Ῥωμαίων, Μάρκος 5 τε Κράσσος καὶ Μάρκος Μάρκελλος καὶ Σκηπίων Μέτελλος· κόψαντες δὲ τὰς θύρας καὶ καλέσαντες τὸν θυρωρὸν ἐκέλευον ἐπεγεῖραι καὶ φράσαι Κικέρωνι τὴν παρουσίαν αὐτῶν.

Ἦν δὲ τοιόνδε· τῷ Κράσσῳ μετὰ δεῖπνον ἐπιστο- 10 λὰς ἀποδίδωσιν ὁ θυρωρός, ὑπὸ δὴ τινος ἀνθρώπου κομισθεύσας ἀγνώστου, ἄλλας ἄλλοις ἐπιγεγραμμένας, αὐτῷ δὲ Κράσσῳ μίαν ἀδέσποτον. Ἦν μόνην ἀναγνούς ὁ Κράσσος, ὡς ἔφραζε τὰ γράμματα φόνον γενησόμενον πολὺν διὰ Κατιλίαν καὶ παρήνει τῆς πόλεως 15 ὑπεξελθεῖν, τὰς ἄλλας οὐκ ἔλυσεν, ἀλλ' ἦκεν εὐθὺς πρὸς τὸν Κικέρωνα πληγεῖς ὑπὸ τοῦ δεινοῦ καὶ τι τῆς αἰτίας ἀπολυνόμενος, ἦν ἔσχε διὰ φιλίαν τοῦ Κατιλίαν.

Βουλευσάμενος οὖν ὁ Κικέρων ἅμ' ἡμέρᾳ βουλὴν συνήγαγε καὶ τὰς ἐπιστολάς κομίσας ἀπέδωκεν οἷς 20 ἦσαν ἐπεσταλμέναί, κελεύσας φανερώς ἀναγνῶναι. Παῖσαι δ' ἦσαν ὁμοίως ἐπιβουλὴν φράζουσαι. Ἐπεὶ δὲ καὶ Κόϊντος Ἀρριος, ἀνὴρ στρατηγικός, ἀπήγγελλε τοὺς ἐν

Τυρρηνία καταλοχισμοὺς καὶ Μάλλιος ἀπηγγέλλετο σὺν  
 25 χειρὶ μεγάλῃ περὶ τὰς πόλεις ἐκείνας αἰωροῦμενος αἰέ-  
 τι προσδοκᾷν καινὸν ἀπὸ τῆς Ῥώμης, γίγνεται δόγμα  
 τῆς βουλῆς παρακατατίθεσθαι τοῖς ὑπάτοις τὰ πράγ-  
 ματα, δεξαμένους δ' ἐκείνους ὡς ἐπίστανται διοικεῖν  
 καὶ σώζειν τὴν πόλιν. Τοῦτο δ' οὐ πολλάκις, ἀλλ' ὅταν  
 30 τι μέγα δείσῃ, ποιεῖν εἴωθεν ἢ σύγκλητος.

16. Ἐπεὶ δὲ ταύτην λαβὼν τὴν ἐξουσίαν ὁ Κικέ-  
 ρων τὰ μὲν ἔξω πράγματα Κοῖντῳ Μετέλλῳ διεπίστευσε,  
 τὴν δὲ πόλιν εἶχε διὰ χειρὸς καὶ καθ' ἡμέραν προῆει  
 δορυφορούμενος ὑπ' ἀνδρῶν τοσούτων τὸ πλῆθος,  
 5 ὥστε τῆς ἀγορᾶς πολὺν μέρος κατέχειν ἐμβάλλοντος αὐ-  
 τοῦ τοὺς παραπέμποντας, οὐκέτι καρτερῶν τὴν μέλλη-  
 σιν ὁ Κατιλίνας αὐτὸς μὲν ἐκπηδᾷ ἔγνω πρὸς τὸν Μάλ-  
 λιον ἐπὶ τὸ στράτευμα, Μάρκιον δὲ καὶ Κέθηγον ἐκέ-  
 λευσε ξίφῃ λαβόντας ἐλθεῖν ἐπὶ τὰς θύρας εἰσθαι ὡς  
 10 ἀσπασομένους τὸν Κικέρωνα καὶ διαχρήσασθαι προσπε-  
 σόντας. Τοῦτο Φουλβία, γυνὴ τῶν ἐπιφανῶν, ἐξαγγέλ-  
 λει τῷ Κικέρωνι, νυκτὸς ἐλθοῦσα καὶ διακελευσαμένη  
 φυλάττεσθαι τοὺς περὶ τὸν Κέθηγον. Οἱ δ' ἤκον ἅμ'  
 ἡμέρα, καὶ κωλυθέντες εἰσελθεῖν ἠγανάκτουν καὶ κα-  
 15 τεβόων ἐπὶ θύραις, ὥστε ὑποπτότεροι γενέσθαι.

Προελθὼν δ' ὁ Κικέρων ἐκάλει τὴν σύγκλητον εἰς  
 τὸ τοῦ Στησίου Διὸς ἱερόν, ὃν Στάτορα Ῥωμαῖοι κα-  
 λοῦσιν, ἰδρυμένον ἐν ἀρχῇ τῆς ἱερᾶς ὁδοῦ πρὸς τὸ  
 Παλάτιον ἀνιόντων. Ἐνταῦθα καὶ τοῦ Κατιλίνα μετὰ  
 20 τῶν ἄλλων ἐλθόντος ὡς ἀπολογησομένου, συγκαθίσαι

μὲν οὐδείς ὑπέμεινε τῶν συγκλητικῶν, ἀλλὰ πάντες ἀπὸ τοῦ βάρους μετῆλθον. Ἀρξάμενος δὲ λέγειν ἐθορυβεῖτο, καὶ τέλος ἀναστὰς ὁ Κικέρων προσέταξεν αὐτῷ τῆς πόλεως ἀπαλλάττεσθαι· δεῖν γὰρ αὐτοῦ μὲν λόγοις, ἐκείνου δ' ὀπλοῖς πολιτενομένου μέσον εἶναι τὸ τεῖχος. 25

d. Offene Empörung.

Ὁ μὲν οὖν Κατιλίνας εὐθὺς ἐξεληθὼν μετὰ τριακοσίων ὀπλοφόρων καὶ περιστησάμενος αὐτῷ ῥαβδουχίας ὡς ἄρχοντι καὶ πελέκεις καὶ σημαίας ἐπαράμενος πρὸς τὸν Μάλλιον ἐχώρει· καὶ δισμυρίων ὁμοῦ τι συνηθροισμένων ἐπῆρει τὰς πόλεις ἀναπειθῶν καὶ 30 ἀφιστάς, ὥστε τοῦ πολέμου φανεροῦ γεγονότος τὸν Ἀντώνιον ἀποσταλῆναι διαμαχοῦμενον.

17. Τοῦς δ' ὑπολειφθέντας ἐν τῇ πόλει τῶν διεφθαρμένων ὑπὸ τοῦ Κατιλίνα συνηγε καὶ παρεθάρρυνε Κορνήλιος Λέντιος Σούρας ἐπὶ κλησιν, ἀνὴρ γένους μὲν ἐνδόξου, βεβιωκῶς δὲ φαύλως καὶ δι' ἀσέλγειαν ἐξεληλαμένος τῆς βουλῆς πρότερον, τότε δὲ στρατηγῶν 5 τὸ δεύτερον, ὡς ἔθος ἐστὶ τοῖς ἐξ ὑπαρχῆς ἀνακτωμένοις τὸ βουλευτικὸν ἀξίωμα.

Λέγεται δὲ καὶ τὴν ἐπὶ κλησιν αὐτῷ γενέσθαι τὸν Σούραν ἐξ αἰτίας τοιαύτης. Ἐν τοῖς κατὰ Σύλλαν χρόνοις ταμιεύων συχνὰ τῶν δημοσίων χρημάτων ἀπώ- 10 λεσε καὶ διέφθειρεν. Ἀγανακτοῦντος δὲ τοῦ Σύλλα καὶ λόγον ἀπαιτοῦντος ἐν τῇ συγκλήτῳ, προσελθὼν ὀλιγώρως πάνυ καὶ καταφρονητικῶς λόγον μὲν οὐκ ἔφη διδόναι, παρέχειν δὲ τὴν κνήμην, ὥσπερ εἰώθεισαν οἱ παῖδες,

15 ὅταν ἐν τῷ σφαιρίζειν ἀμάρτωσιν. Ἐκ τούτου Σούρας παρωνομάσθη· σούραν γὰρ οἱ Ῥωμαῖοι τὴν κνήμην λέγουσι.

Πάλιν δὲ δίκην ἔχων καὶ διαφθείρας ἐνίους τῶν δικαστῶν, ἐπεὶ δυοὶ μόναίς ἀπέφυγε ψήφοις, ἔφη πα-  
20 ρανάλωμα γεγονέναι τὸ θατέρω κριτῇ δοθέν· ἀρκεῖν γάρ, εἰ καὶ μιᾷ ψήφῳ μόνον ἀπελύθη.

Τοῦτον ὄντα τῇ φύσει τοιοῦτον κεκινημένον ὑπὸ τοῦ Κατιλίνα προσδιέφθειραν ἐλπίσι κεναῖς ψευδομάν-  
τεις καὶ γόητες ἔπη πεπλασμένα καὶ χρησμούς ἄδοντες,  
25 ὥς ἐκ τῶν Σιβυλλείων προδηλοῦντας εἰμαρμένους εἶναι τῇ Ῥώμῃ Κορνηλίους τρεῖς μονάρχους, ὧν δύο μὲν ἤδη πεπληρωκέναι τὸ χρεῶν, Κίνναν τε καὶ Σύλλαν, τρίτῳ δὲ λοιπῷ Κορνηλίῳ ἐκείνῳ φέροντα τὴν μο-  
ναρχίαν ἦκειν τὸν δαίμονα, καὶ δεῖν πάντως δέχεσθαι  
30 καὶ μὴ διαφθεῖρειν μέλλοντα τοὺς καιροὺς, ὥσπερ Κατιλίνας.

18. Οὐδὲν οὖν ἐπενόει μικρὸν ὁ Λέντλος ἢ ἄση-  
μον, ἀλλ' ἐδέδοκτο τὴν βουλὴν ἅπασαν ἀναιρεῖν τῶν  
τ' ἄλλων πολιτῶν ὅσους δύναίτο, τὴν πόλιν δ' αὐτὴν  
καταπιμπράναι, φεῖδεσθαί τε μηδενὸς ἢ τῶν Πομπηίου  
5 τέκνων· ταῦτα δ' ἐξαρπασαμένους ἔχειν ὑφ' αὐτοῖς καὶ  
φυλάττειν ὅμηρα τῶν πρὸς Πομπήιον διαλύσεων· ἤδη  
γὰρ ἐφοῖτα πολὺς λόγος καὶ βέβαιος ὑπὲρ αὐτοῦ κα-  
τιόντος ἀπὸ τῆς μεγάλης στρατείας.

Καὶ νῦν μὲν ὥριστο πρὸς τὴν ἐπίθεσιν μία τῶν  
10 Κροναίων, ξίφη δὲ καὶ στυππεῖα καὶ θεῖον εἰς

τὴν Κεθίηγον φέροντες οἰκίαν ἀπέκρουσαν. Ἄνδρας δὲ τάξαντες ἑκατὸν καὶ μέρη τοσαῦτα τῆς Ῥώμης ἕκαστον ἑφ' ἑκάστω διεκλήρωσαν, ὥς δι' ὀλίγου πολλῶν ἀνθρώπων φλέγοιτο πανταχόθεν ἡ πόλις. Ἄλλοι δὲ τοὺς ὀχετοὺς ἔμελλον ἐμφράξαντες ἀποσφάττειν 15 τοὺς ὑδρευομένους.

Πραττομένων δὲ τούτων ἔτυχον ἐπιδημοῦντες Ἀλλοβορίγων δύο πρέσβεις, ἔθνους μάλιστα δὴ τότε πονηρὰ πράττοντος καὶ βαρυνομένου τὴν ἡγεμονίαν. Τούτους οἱ περὶ Λέντλον ὠφελίμους ἡγούμενοι πρὸς τὸ κινῆσαι 20 καὶ μεταβαλεῖν τὴν Γαλατίαν ἐποιήσαντο συνωμότης. Καὶ γράμματα μὲν αὐτοῖς πρὸς τὴν ἐκεῖ βουλήν, γράμματα δὲ πρὸς Κατιλίαν ἔδοσαν, τῇ μὲν ὑπισχνούμενοι τὴν ἐλευθερίαν, τὸν δὲ Κατιλίαν παρακαλοῦντες ἐλευθερώσαντα τοὺς δούλους ἐπὶ τὴν Ῥώμην ἐλαύνειν. 25 Συναπέστελλον δὲ μετ' αὐτῶν πρὸς τὸν Κατιλίαν Τίτον τινὰ Κροτωνιάτην κομίζοντα τὰς ἐπιστολάς.

Οἷα δ' ἀνθρώπων ἀσταθμῆτων καὶ μετ' οἶνου τὰ πολλὰ καὶ γυναικῶν ἀλλήλοις ἐντυγχανόντων βουλευματα πόνῳ καὶ λογισμῷ νήφοντι καὶ συνέσει περιττῇ 30 διώκων ὁ Κιζέρων καὶ πολλοὺς μὲν ἔχων ἔξωθεν ἐπισκοποῦντας τὰ πραττόμενα καὶ συνεξιχνεύοντας αὐτῷ, πολλοῖς δὲ τῶν μετέχειν δοκούντων τῆς συνωμοσίας διαλεγόμενος κρύφα καὶ πιστεύων, ἔγνω τὴν πρὸς τοὺς ξένους κοινολογίαν· καὶ νυκτὸς ἐνεδρεύσας ἔλαβε τὸν 35 Κροτωνιάτην καὶ τὰ γράμματα συνεργούντων ἀδήλως τῶν Ἀλλοβορίγων.

19. Ἄμα δ' ἡμέρα βουλὴν ἀνθρώσας εἰς τὸ τῆς Ὀμονοίας ἱερὸν ἐξανέγνω τὰ γράμματα καὶ τῶν μηνυτῶν διήκουσεν. Ἐφη δὲ καὶ Σιλανὸς Ἰούνιος ἀκηκοέναι τινὰς Κεθήγου λέγοντος, ὥς ὑπατοί τε τρεῖς καὶ 5 στρατηγοὶ τέτταρες ἀναιρεῖσθαι μέλλουσι. Τοιαῦτα δ' ἕτερα καὶ Πείσων, ἀνὴρ ὑπατικός, εἰσήγγειλε.

Γάϊος δὲ Σουλπίκιος, εἰς τῶν στρατηγῶν, ἐπὶ τὴν οἰκίαν πεμφθεὶς τοῦ Κεθήγου πολλὰ μὲν ἐν αὐτῇ βέλη καὶ ὅπλα, πλεῖστα δὲ ξίφη καὶ μαχαίρας εὗρε νεο- 10 θήκτους ἀπάσας. Τέλος δὲ τῷ Κροτωνιάτῃ ψηφισαμένης ἄδειαν ἐπὶ μηνύσει τῆς βουλῆς ἐξελεγχθεὶς ὁ Λέντλος ἀπωμόσατο τὴν ἀρχήν — στρατηγῶν γὰρ ἐτύγχανε — καὶ τὴν περιπόρφυρον ἐν τῇ βουλῇ καταθέμενος διήλλαξεν ἐσθῆτα τῇ συμφορᾷ πρέπουσαν. 15 Οὗτος μὲν οὖν καὶ οἱ σὺν αὐτῷ παρεδόθησαν εἰς ἄδесμον φυλακὴν τοῖς στρατηγοῖς.

e. Verurteilung und Hinrichtung der Verschworenen.

Ἦδη δ' ἐσπέρας οὔσης καὶ τοῦ δήμου περιμένοντος ἀνθρώου, προσελθὼν ὁ Κικέρων καὶ φράσας τὸ πρᾶγμα τοῖς πολίταις καὶ προπεμφθεὶς παρῆλθεν εἰς οἰκίαν 20 φίλου γειτνιῶντος, ἐπεὶ τὴν ἐκείνου γυναῖκες κατεῖχον ἱεροῖς ἀπορρήτοις ὀργιάζουσαι θεόν, ἣν Ῥωμαῖοι μὲν Ἀγαθήν, Ἕλληνες δὲ Γυναικείαν ὀνομάζουσι. Θύεται δ' αὐτῇ κατ' ἐνιαυτὸν ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ ὑπάτου διὰ γυναικὸς ἢ μητρὸς αὐτοῦ, τῶν Ἑστιάδων παρθένων 25 παρουσῶν.

Εἰσελθὼν οὖν ὁ Κικέρων καθ' αὐτόν, ὀλίγων παν-

τάπασιν αὐτῷ παρόντων, ἐφρόντιζεν, ὅπως χρήσαιτο τοῖς ἀνδράσι. Τὴν τε γὰρ ἄκραν καὶ προσήκουσαν ἀδικήμασι τηλικούτοις τιμωρίαν ἐξευλαβεῖτο καὶ κατώκνει δι' ἐπιείκειαν ἡθους ἅμα καὶ ὥς μὴ δοκοίῃ τῆς ἐξουσίας 30 ἄγαν ἐμφορεῖσθαι καὶ πικρῶς ἐπεμβαίνειν ἀνδράσιν γένει τε πρώτοις καὶ φίλους δυνατοὺς ἐν τῇ πόλει κεκτημένοις· μαλακώτερόν τε χρησάμενος ὠρρώδει τὸν ἀπ' αὐτῶν κίνδυνον. Οὐ γὰρ ἀγαπήσειν μετριώτερόν τι θανάτου παθόντας, ἀλλ' εἰς ἅπαν ἀναρραγήσεσθαι τόλ- 35 μης τῇ παλαιᾷ κακίᾳ νέαν ὀργὴν προσλαβόντας· αὐτός τε δόξειν ἀνάνδρος καὶ μαλακός, οὐδ' ἄλλως δοκῶν εὐτολμώτατος εἶναι τοῖς πολλοῖς.

20. Ταῦτα τοῦ Κικέρωνος διαποροῦντος γίνεται τι ταῖς γυναιξὶ σημείον θνυόσαις. Ὁ γὰρ βωμός, ἡδη τοῦ πυρὸς κατακεκοιμῆσθαι δοκοῦντος, ἐκ τῆς τέφρας καὶ τῶν κεκαυμένων φλοιῶν φλόγα πολλὴν ἀνῆκε καὶ λαμπράν. Ὑφ' ἧς αἱ μὲν ἄλλαι διεπτοήθησαν, αἱ δ' 5 ἱεραὶ παρθένοι τὴν τοῦ Κικέρωνος γυναῖκα Τερεντίαν ἐκέλευσαν ἢ τάχος χωρεῖν πρὸς τὸν ἄνδρα καὶ κελεύειν οἷς ἔγνωκεν ἐγχειρεῖν ὑπὲρ τῆς πατρίδος, ὥς μέγα πρὸς τε σωτηρίαν καὶ δόξαν αὐτῷ τῆς θεοῦ φῶς διδούσης. Ἡ δὲ Τερεντία — καὶ γὰρ οὐδ' ἄλλως ἦν προαῖτιά τις οὐδ' 10 ἀτολμος τὴν φύσιν, ἀλλὰ φιλότιμος γυνή καὶ μάλλον, ὥς αὐτός φησιν ὁ Κικέρων, τῶν πολιτικῶν μεταλαμβάνουσα παρ' ἐκείνου φροντίδων ἢ μεταδιδούσα τῶν οἰκιακῶν ἐκείνῳ — ταῦτά τε πρὸς αὐτὸν ἔφρασε καὶ παρῶ- ξυνεν ἐπὶ τοὺς ἄνδρας· ὁμοίως δὲ καὶ Κοῖντος ὁ ἀδελ- 15

φὸς καὶ τῶν ἀπὸ φιλοσοφίας ἐταίρων Πόπλιος Νιγίδιος, ὃ τὰ πλεῖστα καὶ μέγιστα παρὰ τὰς πολιτικὰς ἐχρήτο πράξεις.

Τῇ δ' ὑστεραία γενομένων ἐν συγκλήτῳ λόγων  
 20 περὶ τιμωρίας τῶν ἀνδρῶν, ὁ πρῶτος ἐρωτηθεὶς γνώ-  
 μην Σιλανὸς εἶπε τὴν ἐσχάτην δίκην δοῦναι προσ-  
 ἡκεῖν ἀχθέντας εἰς τὸ δεσμοτήριον. Καὶ προσετίθεντο  
 τούτῳ πάντες ἐφεξῆς μέχρι Γαίου Καίσαρος τοῦ μετὰ  
 ταῦτα δικτάτορος γενομένου. Τότε δὲ νέος ὢν ἔτι καὶ τὰς  
 25 πρῶτας ἔχων τῆς αὐξήσεως ἀρχάς, ἤδη δὲ τῇ πολιτείᾳ  
 καὶ ταῖς ἐλπίσιν εἰς ἐκείνην τὴν ὁδὸν ἐμβεβηκώς, ἢ τὰ  
 Ῥωμαίων εἰς μοναρχίαν μετέστησε πράγματα, τοὺς μὲν  
 ἄλλους ἐλάνθανε, τῷ δὲ Κικέρωνι πολλὰς μὲν ὑποψίας,  
 λαβὴν δ' οὐδεμίαν εἰς ἐλεγχον παρέδωκεν, ἀλλὰ καὶ λε-  
 30 γόντων ἦν ἐνίων ἀκούειν, ὥς ἐγγὺς ἐλθὼν ἀλῶναι  
 διεκφύγοι τὸν ἄνδρα. Τινὲς δὲ φασὶ παριδεῖν ἐκόντα  
 καὶ παραλιπεῖν τὴν κατ' ἐκείνου μὴνυσιν φόβῳ τῶν  
 φίλων αὐτοῦ καὶ τῆς δυνάμεως· παντὶ γὰρ εἶναι πρό-  
 δηλον, ὅτι μᾶλλον ἂν ἐκεῖνοι γένοιτο προσθήκη Καί-  
 35 σαρι σωτηρίας ἢ Καῖσαρ ἐκείνοις κολάσεως.

21. Ἐπεὶ δ' οὖν ἡ γνώμη περιήλθεν εἰς αὐτόν,  
 ἀναστάς ἀπεφήνατο μὴ θανατοῦν τοὺς ἄνδρας, ἀλλὰ  
 τὰς οὐσίας εἶναι δημοσίας, αὐτοὺς δ' ἀπαχθέντας εἰς  
 πόλεις τῆς Ἰταλίας, ἃς ἂν δοκῇ Κικέρωνι, τηρεῖσθαι  
 5 δεδεμένους, ἄχρὶ ἂν οὗ καταπολεμηθῇ Κατιλίνας.

Οὗσης δὲ τῆς γνώμης ἐπιεικοῦς καὶ τοῦ λέγοντος  
 εἰπεῖν δυνατωτάτου, ῥοπήν ὁ Κικέρων προσέθηκεν οὗ

μικράν. Αὐτός τε γὰρ ἀναστὰς ἐνεχείρησεν εἰς ἐκά-  
 τερον, τὰ μὲν τῇ προτέρᾳ, τὰ δὲ τῇ γνώμῃ Καίσα-  
 ρος συνειπών, οἳ τε φίλοι πάντες οἰόμενοι τῷ Κικέ- 10  
 ρωνι συμφέρειν τὴν Καίσαρος γνώμην — ἦτιον γὰρ ἐν  
 αἰτίαις ἔσεσθαι μὴ θανατώσαντα τοὺς ἄνδρας — ἤρουντο  
 τὴν δευτέραν μᾶλλον γνώμην, ὥστε καὶ τὸν Σιλανὸν  
 αὐθις μεταβαλλόμενον παραιτεῖσθαι καὶ λέγειν, ὥς  
 οὐδ' αὐτὸς εἴποι θανατικὴν γνώμην. ἐσχάτην γὰρ 15  
 ἀνδρὶ βουλευτῇ Ῥωμαίων εἶναι δίκην τὸ δεσμοτήριον.

Εἰρημένης δὲ τῆς γνώμης πρῶτος ἀντέκρουσεν  
 αὐτῇ Κάτιλος Λουτάτιος· εἶτα δεξάμενος Κάτων καὶ  
 τῷ λόγῳ σφοδρῶς συνεπερείσας ἐπὶ τὸν Καίσαρα τὴν  
 ὑπόνοιαν, ἐνέπλησε θυμοῦ καὶ φρονήματος τὴν σύγ- 20  
 κλητον, ὥστε θάνατον καταψηφίσασθαι τῶν ἀνδρῶν.

Περὶ δὲ δημεύσεως χρημάτων ἐνίστατο Καῖσαρ,  
 οὐκ ἀξιῶν τὰ φιλάνθρωπα τῆς ἑαυτοῦ γνώμης ἐκβα-  
 λόντας ἐνὶ χρήσασθαι τῷ σκυθρωποτάτῳ. Βιαζομένων  
 δὲ πολλῶν ἐπεκαλεῖτο τοὺς δημάρχους. Οἱ δ' οὐχ 25  
 ὑπήκουον, ἀλλὰ Κικέρων αὐτὸς ἐνδοὺς ἀνῆκε τὴν  
 περὶ δημεύσεως γνώμην.

22. Ἐχώρει δὲ μετὰ τῆς βουλῆς ἐπὶ τοὺς ἄνδρας.  
 Οὐκ ἐν ταύτῳ δὲ πάντες ἦσαν, ἄλλος δ' ἄλλον ἐφύ-  
 λαττε τῶν στρατηγῶν. Καὶ πρῶτον ἐκ Παλατίου παρα-  
 λαβὼν τὸν Λέντλον ἦγε διὰ τῆς ἱερᾶς ὁδοῦ καὶ τῆς ἀγο-  
 ρᾶς μέσης, τῶν μὲν ἡγεμονικωτάτων ἀνδρῶν κύκλῳ 5  
 περιεσπειραμένων καὶ δορυφορούντων, τοῦ δὲ δῆμον  
 φρίττοντος τὰ δρώμενα καὶ παριόντος σιωπῇ, μάλιστα

δὲ τῶν νέων, ὥσπερ ἱεροῖς τισι πατρίοις ἀριστοκρατικῆς τιнос ἐξουσίας τελεῖσθαι μετὰ φόβου καὶ θάμβους δοκούντων.

Διελθὼν δὲ τὴν ἀγορὰν καὶ γενόμενος πρὸς τῷ δεσμωτηρίῳ παρέδωκε τὸν Δέντλον τῷ δημίῳ καὶ προσέταξεν ἀνελεῖν· εἰθ' ἐξῆς τὸν Κέθηγον καὶ οὕτω τῶν ἄλλων ἕκαστον καταγαγὼν ἀπέκτεινεν.

15 Ὅρῳν δὲ πολλοὺς ἔτι τῆς συνωμοσίας ἐν ἀγορᾷ συνεσιῶτας ἀθρόους καὶ τὴν μὲν προᾶξιν ἀγνοοῦντας, τὴν δὲ νύκτα προσμένοντας, ὥς ἔτι ζώντων τῶν ἀνδρῶν καὶ δυναμένων ἐξαρπασθῆναι, φθεγξάμενος μέγα πρὸς αὐτοὺς „Ἐζησαν“ εἶπεν. Οὕτω δὲ Ῥωμαίων οἱ  
20 δυσφημεῖν μὴ βουλόμενοι τὸ τεθνάναι σημαίνουσιν.

Ἦδη δ' ἦν ἑσπέρα, καὶ δι' ἀγορᾶς ἀνέβαινεν εἰς τὴν οἰκίαν, οὐκέτι σιωπῇ τῶν πολιτῶν οὐδὲ τάξει προπεμπόντων αὐτόν, ἀλλὰ φωναῖς καὶ κρότοις δεχομένων, καθ' οὓς γένοιτο, σωτήρα καὶ κτίστην ἀνακα-  
25 λούντων τῆς πατρίδος. Τὰ δὲ φῶτα πολλὰ κατέλαμπε τοὺς στενωπούς, λαμπάδια καὶ δᾶδας ἰστώντων ἐπὶ ταῖς θύραις. Αἱ δὲ γυναῖκες ἐκ τῶν τεγῶν προὔφαινον ἐπὶ τιμῇ καὶ θέᾳ τοῦ ἀνδρὸς ὑπὸ πομπῇ τῶν ἀρίστων μάλα σεμνῶς ἀνιόντος· ὧν οἱ πλεῖστοι πολέ-  
30 μους τε κατειργασμένοι μεγάλους καὶ διὰ θριάμβων εἰσεκληλακότες καὶ προσκεκτημένοι γῆν καὶ θάλατταν οὐκ ὀλίγην ἐβάδιζον ἀνομολογούμενοι πρὸς ἀλλήλους, πολλοῖς μὲν τῶν τότε ἡγεμόνων καὶ στρατηγῶν πλούτου καὶ λαφύρων καὶ δυνάμεως χάριν ὀφείλειν τὸν

Ῥωμαίων δῆμον, ἀσφαλείας δὲ καὶ σωτηρίας ἐνὶ μόνῳ 35  
 Κικέρωνι, τηλικούτον ἀφελόντι καὶ τοσοούτον αὐτοῦ  
 κίνδυνον. Οὐ γὰρ τὸ κωλύσαι τὰ πραττόμενα καὶ κο-  
 λάσαι τοὺς πράττοντας ἐδόκει θανμαστόν, ἀλλ' ὅτι  
 μέγιστον τῶν πώποτε νεωτερισμῶν οὗτος ἐλαχίστοις κα-  
 κοῖς ἄνευ στάσεως καὶ ταραχῆς κατέσβεσε. Καὶ γὰρ 40  
 τὸν Κατιλίαν οἱ πλείστοι τῶν συνερρηγμένων πρὸς  
 αὐτὸν ἅμα τῷ πυθέσθαι τὰ περὶ Λέντλον καὶ Κέ-  
 θήγον ἐγκαταλιπόντες ὄχοντο· καὶ μετὰ τῶν συμ-  
 μεμενηκότων αὐτῷ διαγωνισάμενος πρὸς Ἀντώνιον  
 αὐτός τε διεφθάρη καὶ τὸ στρατόπεδον. 45

f. Folgen des Verfahrens für Cicero.

23. Οὐ μὴν ἀλλ' ἦσαν οἱ τὸν Κικέρωνα παρεσκευ-  
 ασμένοι καὶ λέγειν ἐπὶ τούτοις καὶ ποιεῖν κακῶς, ἔχον-  
 τες ἡγεμόνας τῶν εἰς τὸ μέλλον ἀρχόντων Καίσαρα μὲν  
 στρατηγοῦντα, Μέτελλον δὲ καὶ Βησιτίαν δημαρχοῦντας.

Οἱ τὴν ἀρχὴν παραλαβόντες, ἔτι τοῦ Κικέρωνος 5  
 ἡμέρας ὀλίγας ἄρχοντος, οὐκ εἶον δημηγορεῖν αὐτόν,  
 ἀλλ' ὑπὲρ τῶν ἐμβόλων βάρηρα θέντες οὐ παρίεσαν οὐδ'  
 ἐπέτρεπον λέγειν, ἀλλ' ἐκέλευον, εἰ βούλοιτο, μόνον  
 περὶ τῆς ἀρχῆς ἀπομόσαντα καταβαίνειν. Κακῆϊνος ἐπὶ  
 τούτοις ὡς ὁμόσων προῆλθε· καὶ γενομένης αὐτῷ σιω- 10  
 πῆς ὤμνουν οὐ τὸν πάτριον, ἀλλ' ἰδιὸν τινα καὶ και-  
 ρὸν ὅρκον, ἧ μὴν σεσωκέναι τὴν πατρίδα καὶ διατετη-  
 ρηκέναι τὴν ἡγεμονίαν. Ἐπώμνυε δὲ τὸν ὅρκον αὐτῷ  
 σύμπας ὁ δῆμος.

- 15 Ἐφ' οἷς ἔτι μᾶλλον ὁ τε Καῖσαρ οἷ τε δήμαρχοι  
χαλεπαίνοντες ἄλλας τε τῷ Κικέρωνι ταραχὰς ἐμνηχα-  
ρῶντο, καὶ νόμος ὑπ' αὐτῶν εἰσήγετο καλεῖν Πομπή-  
ιον μετὰ τῆς στρατιᾶς, ὥς δὴ καταλύσοντα τὴν Κικέρωνος  
δυναστείαν.
- 20 Ἄλλ' ἦν ὄφελος μέγα τῷ Κικέρωνι καὶ πάσῃ τῇ  
πόλει δημαρχῶν τότε Κάτων καὶ τοῖς ἐκείνου πολι-  
τεύμασιν ἀπ' ἴσης μὲν ἐξουσίας, μείζονος δὲ δόξης  
ἀντιτασσόμενος. Τὰ τε γὰρ ἄλλα ῥαδίως ἔλυσεν καὶ  
τὴν Κικέρωνος ὑπατείαν οὕτως ἤρε τῷ λόγῳ μεγά-  
25 λην δημηγορήσας, ὥστε τιμὰς αὐτῷ τῶν πώποτε με-  
γίστας ψηφίσασθαι καὶ προσαγορεύσαι πατέρα πατρίδος.  
Πρώτῳ γὰρ ἐκείνῳ δοκεῖ τοῦτο καθυπάρξει, Κάτωνος  
αὐτὸν οὕτως ἐν τῷ δήμῳ προσαγορεύσαντος.

### 3. Aussprüche und Witzworte Ciceros.

24. Καὶ μέγιστον μὲν ἴσχυσεν ἐν τῇ πόλει τότε,  
πολλοῖς δ' ἐπίφθονον ἑαυτὸν ἐποίησεν ἀπ' οὐδενὸς ἔρ-  
γου πονηροῦ, τῷ δ' ἐπαινεῖν αἰεὶ καὶ μεγαλύνειν αὐτὸς  
ἑαυτὸν ὑπὸ πολλῶν δυσχεραινόμενος. Οὕτε γὰρ βουλήν  
5 οὔτε δῆμον οὔτε δικαστήριον ἦν συνελθεῖν, ἐν ᾧ μὴ  
Κατιλίαν ἔδει θρυλούμενον ἀκοῦσαι καὶ Λέντλον.
- VI Ἄλλὰ καὶ τὰ βιβλία τελευτῶν κατέπλησε καὶ τὰ συγ-  
γράμματα τῶν ἐγκωμίων· καὶ τὸν λόγον ἥδιστον ὄντα  
καὶ χάριν ἔχοντα πλείστην ἐπαχθῇ καὶ φορτικὸν ἐποίη-  
10 ῆσε τοῖς ἀκροωμένοις, ὥσπερ τινὸς αἰεὶ κηρὸς αὐτῷ τῆς  
ἀηδίας ταύτης προσοῦσης.

Ὅμως δέ, καίπερ οὕτως ἀκράτῳ φιλοτιμίᾳ συνών, ἀπὴλλεκτο τοῦ φθονεῖν ἑτέροις, ἀφθονώτατος ὢν ἐν τῷ τοὺς πρὸ αὐτοῦ καὶ τοὺς κατ' αὐτὸν ἄνδρας ἐγκωμιάζειν, ὥς ἐκ τῶν συγγραμμάτων λαβεῖν ἔστι. 15

Πολλὰ δ' αὐτοῦ καὶ ἀπομνημονεύουσιν· οἷον περὶ Ἀριστοτέλους, ὅτι χρυσίου ποταμὸς εἴη ῥέοντος, καὶ περὶ τῶν Πλάτωνος διαλόγων, ὥς τοῦ Διὸς, εἰ λόγῳ χρῆσθαι πέφυκεν, οὕτω διαλεγόμενον. Τὸν δὲ Θεόφραστον εἰώθει τρυφήν ἰδίαν ἀποκαλεῖν. Περὶ δὲ τῶν 20 Δημοσθένους λόγων ἐρωτηθεὶς, τίνα δοκοῖη κάλλιστον εἶναι, τὸν μέγιστον εἶπε. Καίτοι τινὲς τῶν προσποιουμένων δημοσθενίζειν ἐπιφύονται φωνῇ τοῦ Κικέρωνος, ἣν πρὸς τινα τῶν ἐταίρων ἔθηκεν ἐν ἐπιστολῇ γράψας, ἐνιαχοῦ τῶν λόγων ἀπονυστάζειν τὸν Δημοσθένη· τῶν 25 δὲ μεγάλων καὶ θαυμαστῶν ἐπαίνων, οἷς πολλαχοῦ χρῆται περὶ τοῦ ἀνδρός, καὶ ὅτι περὶ οὗς μάλιστα τῶν ἰδίων ἐσπούδασε λόγων, τοὺς κατ' Ἀντωνίου, Φιλίππικους ἐπέγραψεν, ἀμνημονοῦσι.

Τῶν δὲ κατ' αὐτὸν ἐνδόξων ἀπὸ λόγου καὶ σοφίας 30 οὐκ ἔστιν οὐδεὶς, ὃν οὐκ ἐποίησεν ἐνδοξότερον ἢ λέγων ἢ γράφων εὐμενῶς περὶ ἐκάστου. Κρατίππῳ δὲ τῷ Περιπατητικῷ διεπράξατο μὲν Ῥωμαίῳ γενέσθαι παρὰ Καίσαρος ἄρχοντος ἤδη, διεπράξατο δὲ τὴν ἐξ Ἀρείου πάγου βουλὴν ψηφίσασθαι καὶ δεηθῆναι μέ- 35 νειν αὐτὸν ἐν Ἀθήναις καὶ διαλέγεσθαι τοῖς νέοις ὥς κοσμοῦντα τὴν πόλιν. Ἐπιστολαὶ δὲ παρὰ τοῦ Κικέ-

ρωνος εἰσὶ πρὸς Ἡρώδη, ἕτεραι δὲ πρὸς τὸν υἱόν, ἐγκελευομένου συμφιλοσοφεῖν Κρατίππῳ.

40 Γοργίαν δὲ τὸν ρήτορα αἰτιώμενος εἰς ἡδονὰς καὶ πότους προάγειν τὸ μειράκιον ἀπελαύνει τῆς συνουσίας αὐτοῦ. Καὶ σχεδὸν αὕτη τε τῶν Ἑλληνικῶν μία καὶ δευτέρα πρὸς Πέλοπα τὸν Βυζάντιον ἐν ὀργῇ τιμὴ γέγραπται, τὸν μὲν Γοργίαν αὐτοῦ προσηκόντως ἐπι-  
45 κόπτοντος, εἶπερ ἦν φαῦλος καὶ ἀκόλαστος, ἥπερ ἐδόκει, πρὸς δὲ τὸν Πέλοπα μικρολογουμένου καὶ μεμψιμοιροῦντος ὥσπερ ἀμελήσαντα τιμὰς τινὰς αὐτῷ καὶ ψηφίσματα παρὰ Βυζαντίων γενέσθαι.

25. Ταῦτά τε δὴ φιλότιμα καὶ τὸ πολλάκις ἐπαιρόμενον τοῦ λόγου τῇ δεινότητι τὸ πρόπον προῖεσθαι. Μουνατίῳ μὲν γάρ ποτε συνηγορήσας, ὡς ἀποφυγὸν τὴν δίκην ἐκεῖνος ἐδίωκεν ἐταῖρον αὐτοῦ Σαβῖνον, οὕτω  
5 λέγεται προπεσεῖν ὑπ' ὀργῆς ὁ Κικέρων, ὥστ' εἰπεῖν· „Σὺ γὰρ ἐκείνην, ὦ Μουνάτιε, τὴν δίκην ἀπέφυγες διὰ σαντόν, οὐκ ἐμοῦ πολὺν σκότος ἐν φωτὶ τῷ δικαστηρίῳ περιχέαντος;“ — Μάρκον δὲ Κράσσον ἐγκωμιάζων ἀπὸ τοῦ βήματος εὐημέρησε, καὶ μεθ' ἡμέρας αὐθις  
10 ὀλίγας λαιδορῶν αὐτόν, ὡς ἐκεῖνος εἶπεν „Οὐ γὰρ ἐνταῦθα πρῶην αὐτὸς ἡμᾶς ἐπήνεις;“ „Ναί“ φησι „μελέτης ἕνεκεν γυμνάζων τὸν λόγον εἰς φαύλην ὑπόθεσιν.“ — Εἰπόντος δέ ποτε τοῦ Κράσσου μηδένα Κράσσον ἐν Ῥώμῃ βεβιωκέναι μακρότερον ἐξηκονταετίας, εἰδ' ὅστε-  
15 ρον ἀρνούμενου καὶ λέγοντος „Τί δ' ἂν ἐγὼ παιθῶν τοῦτ' εἶπον;“ „Ἥιδεις“ ἔφη „Ῥωμαίους ἡδέως ἀκουσο-

μένους καὶ διὰ τοῦτ' ἐδημαγώγεις.“ — Ἀρέσκεσθαι δὲ τοῦ Κράσσου τοῖς Στωϊκοῖς φήσαντος, ὅτι πλούσιον εἶναι τὸν ἀγαθὸν ἀποφαίνουσιν, „Ὅρα, μὴ μᾶλλον“ εἶπεν „ὅτι πάντα τοῦ σοφοῦ λέγουσιν εἶναι.“ Διεβάλλετο δ' 20 εἰς φιλαργυρίαν ὁ Κράσσος. — Ἐπεὶ δὲ τοῦ Κράσσου τῶν παίδων ὁ ἕτερος Ἀξίω τινὶ δοκῶν ὅμοιος εἶναι καὶ διὰ τοῦτο τῇ μητρὶ προστριβόμενος αἰσχροῖαν ἐπὶ τῷ Ἀξίῳ διαβολὴν εὐδοκίμησε λόγον ἐν βουλῇ διελθὼν, ἐρωτηθεὶς ὁ Κικέρων, τί φαίνεται „Ἀξιος“ 25 εἶπε „Κράσσου.“

26. Μέλλων δὲ Κράσσος εἰς Συρίαν ἀπαίρειν ἐβούλετο τὸν Κικέρωνα μᾶλλον αὐτῷ φίλον ἢ ἐχθρὸν εἶναι· καὶ φιλοφρονούμενος ἔφη βούλεσθαι δειπνῆσαι παρ' αὐτῷ· κἀκεῖνος ὑπεδέξατο προθυμῶς. Ὀλίγαις δ' ὕστερον ἡμέραις περὶ Βατινίου φίλων τινῶν ἐντυγχά- 5 νόντων ὡς μνωμένου διαλύσεις καὶ φιλίαν — ἦν γὰρ ἐχθρὸς — „Ὅν δήπου καὶ Βατίνιος“ εἶπε „δειπνῆσαι παρ' ἐμοὶ βούλεται;“ Πρὸς μὲν οὖν Κράσσον τοιοῦτος.

Αὐτὸν δὲ τὸν Βατίνιον ἔχοντα χοιράδας ἐν τῷ τραχήλῳ καὶ λέγοντα δίκην οἰδοῦντα ῥήτορα προσεῖπεν. 10 Ἀκούσας δ', ὅτι τέθνηκεν, εἶτα μετὰ μικρὸν πνυθόμενος σαφῶς, ὅτι ζῇ· „Κακὸς τοίνυν ἀπόλοιτο κακῶς ὁ ψευδόμενος.“

Ἐπεὶ δὲ Καίσαρι ψηφισαμένῳ τὴν ἐν Καμπανίᾳ χώραν κατανεμηθῆναι τοῖς στρατιώταις πολλοὶ μὲν 15 ἐδυσχέρανον ἐν τῇ βουλῇ, Λεύκιος δὲ Γέλλιος ὁμοῦ τι πρεσβύτατος ὢν εἶπεν, ὥς οὐ γενήσεται τοῦτο ζῶν-

τος αὐτοῦ „Περιμείνωμεν“ εἶπεν ὁ Κικέρων „μακρὰν γὰρ οὐκ αἰτεῖται Γέλλιος ὑπέρθεσιν.“

20 Ἦν δέ τις Ὀκταοῦϊος αἰτίαν ἔχων ἐκ Λιβύης γεγονέναι· πρὸς τοῦτον ἔν τινι δίκη λέγοντα τοῦ Κικέρωνος μὴ ἑξακούειν „Καὶ μὴν οὐκ ἔχεις“ εἶπε „τὸ οὖς ἀτρύπητον.“

Μετέλλου δὲ Νέπωτος εἰπόντος, ὅτι πλείονας κα-  
25 ταμαρτυρῶν ἀνῆρηκεν ἢ συνηγορῶν σέσωκεν „Ὁμολογῶ γάρ“ ἔφη „πίστεως ἐν ἐμοὶ πλέον ἢ δεινότητος εἶναι.“

Νεανίσκου δὲ τινος αἰτίαν ἔχοντος ἐν πλακοῦντι φάρμακον τῷ πατρὶ δεδωκέναι θρασυνομένου καὶ λέ-  
30 γοντος, ὅτι λαιδορήσει τὸν Κικέρωνα, „Τοῦτο“ ἔφη „παρὰ σοῦ βούλομαι μᾶλλον ἢ πλακοῦντα.“

Ποπλίου δὲ Σηστίου συνήγορον μὲν αὐτὸν ἔν τινι δίκη παραλαβόντος μεθ' ἑτέρων, αὐτοῦ δὲ πάντα βου-  
λομένου λέγειν καὶ μηδενὶ παριέντος εἰπεῖν, ὥς δῆλος  
35 ἦν ἀφιέμενος ὑπὸ τῶν δικαστῶν ἤδη τῆς ψήφου φερομένης· „Χρῶ σήμερον“ ἔφη „τῷ καιρῷ, Σῆσιτε· μέλλεις γὰρ αὐριον ιδιώτης εἶναι.“

Πόπλιον δὲ Κώνσταν νομικὸν εἶναι βουλόμενον, ὄντα δ' ἀμαθῇ καὶ ἀφνῇ, πρὸς τινα δίκην ἐκάλεσε  
40 μάρτυρα. Τοῦ δὲ μηδὲν εἰδέναι φάσκοντος „Ἴσως“ ἔφη „δοκεῖς περὶ τῶν νομικῶν ἐρωτᾶσθαι.“

Μετέλλου δὲ Νέπωτος ἐν διαφορᾷ τινι πολλάκις λέγοντος „Τίς σοῦ πατήρ ἐστιν,“ ὁ Κικέρων „Σοὶ ταύτην“ ἔφη „τὴν ἀπόκρισιν ἢ μῆτηρ χαλεπωτέραν

ἐποίησεν.“ Ἐδόκει δ' ἀκόλαστος ἢ μήτηρ εἶναι τοῦ 45  
 Νέπωτος, αὐτὸς δέ τις εὐμετάβολος. Καί ποτε τὴν δη-  
 μαρχίαν ἀπολιπὼν ἄφνω πρὸς Πομπήιον ἐξέπλευσεν εἰς  
 Συρίαν, εἰτ' ἐκεῖθεν ἐπανῆλθεν ἀλογώτερον. — Θάψας  
 δὲ Φίλαγρον τὸν καθηγητὴν ἐπιμελέστερον ἐπέστησεν  
 αὐτοῦ τῷ τάφῳ κόρακα λίθινον. Καὶ ὁ Κικέρων „Τοῦτ’ “ 50  
 ἔφη „σοφώτερον ἐποίησας· πέτεσθαι γάρ σε μᾶλλον  
 ἢ λέγειν ἐδίδαξεν.“

Ἐπεὶ δὲ Μάρκος Ἀππίος ἐν τινι δίκῃ προοιμαζό-  
 μενος εἶπε φίλον αὐτοῦ δεδεῆσθαι παρασχεῖν ἐπιμέ-  
 λειαν καὶ λογιότητα καὶ πίστιν, „Εἰδ' οὕτως“ ἔφη 55  
 „σιδηροῦς γέγονας ἄνθρωπος, ὥστε μηδὲν ἐκ τοσού-  
 των ὧν ἠτήσατο φίλος παρασχεῖν;“

27. Τὸ μὲν οὖν πρὸς ἐχθροὺς ἢ ἀντιδίκους σκώμ-  
 μασι χρῆσθαι πικροτέροις δοκεῖ ῥητορικὸν εἶναι· τὸ  
 δ' οἷς ἔτυχε προσκρούειν ἕνεκα τοῦ γελοίου πολὺν  
 συνῆγε μῖσος αὐτῷ. Γράψω δὲ καὶ τούτων ὀλίγα.

Μάρκον Ἀκυνῖον ἔχοντα δύο γαμβροὺς φυγάδας 5  
 Ἀδραστον ἐκάλει.

Λευκίου δὲ Κόττια τιμητικὴν ἔχοντος ἀρχήν, φιλο-  
 ουνωτάτου δ' ὄντος, ὑπατείαν μετιὼν ὁ Κικέρων ἐδί-  
 ψησε καὶ τῶν φίλων κύκλῳ περιστάντων, ὡς ἔπινεν,  
 „Ορθῶς φοβεῖσθε“ εἶπε „μὴ μοι γένοιτο χαλεπὸς ὁ 10  
 τιμητής, ὅτι ὕδωρ πίνω.“

Βωκωνίῳ δ' ἀπαντήσας ἄγοντι μεν' ἑαυτοῦ τρεῖς  
 ἄμορφοτάτας θυγατέρας ἀνεφθέγγετο

„Φοίβου ποτ' οὐκ ἔωντος ἔσπειρεν τέκνα.“

15 Μάρκου δὲ Γελλίου δοκοῦντος οὐκ ἐξ ἑλευθέρων γε-  
γονέναι, λαμπρᾷ δὲ τῇ φωνῇ καὶ μεγάλῃ γραμματα πρὸς  
τὴν σύγκλητον ἐξαναγνόντος, „Μὴ θαυμάζετε“ εἶπε  
„καὶ αὐτὸς εἰς ἐστὶ τῶν ἀναπεφωνηκότων.“

Ἐπεὶ δὲ Φαῦστος ὁ Σύλλα τοῦ μοναρχήσαντος ἐν  
20 Ῥώμῃ καὶ πολλοὺς ἐπὶ θανάτῳ προγράψαντος ἐν δα-  
νείοις γενόμενος καὶ πολλὰ τῆς οὐσίας διασπαθήσας  
ἀπάριτον προέγραψε, ταύτην ἔφη μᾶλλον αὐτῷ τὴν  
προγραφὴν ἀρέσκειν ἢ τὴν πατρώαν.

#### 4. Handel mit Klodius.

##### a. Veranlassung.

28. Ἐκ τούτων ἐγίγνετο πολλοῖς ἐπαχθής· καὶ οἱ  
μετὰ Κλωδίου συνέστησαν ἐπ' αὐτὸν ἀρχὴν τοιαύτην  
λαβόντες. Ἦν Κλώδιος ἀνὴρ εὐγενής, τῇ μὲν ἡλικίᾳ  
νέος, τῷ δὲ φρονήματι θρασὺς καὶ αὐθάδης. Οὗτος  
5 ἔρῳν Πομπηίας τῆς Καίσαρος γυναικὸς εἰς τὴν οἰκίαν  
αὐτοῦ παρεισηλθε κρύφα, λαβὼν ἐσθῆτα καὶ σκευὴν  
ψαλτρίας· ἔθνον γὰρ αἱ γυναῖκες τὴν ἀπόρρητον ἐκεί-  
νην καὶ ἀθέατον ἀνδράσι θυσίαν ἐν τῇ τοῦ Καίσαρος  
οἰκίᾳ, καὶ παρῇν ἀνὴρ οὐδεὶς· ἀλλὰ μειράκιον ὢν ἔτι καὶ  
10 μὴπω γενειῶν ὁ Κλώδιος ἤλπιζε λήσεσθαι διαδὺς πρὸς  
τὴν Πομπηίαν μετὰ τῶν γυναικῶν. Ὡς δ' εἰσηλθε νυ-  
κτὸς εἰς οἰκίαν μεγάλην, ἠπορεῖτο τῶν διόδων· καὶ πλα-  
νώμενον αὐτὸν ἰδοῦσα Ἀδρηλίας θεραπαινὶς τῆς Καί-  
σαρος μητρὸς ᾗτησεν ὄνομα. Φθέγγασθαι δ' ἀναγκα-  
15 σθέντος ἐκείνου καὶ φήσαντος ἀκόλουθον Πομπηίας

ζητεῖν Ἀβραν τοῦνομα, συνείσα τὴν φωνήν οὐ γυναι-  
 κείαν οὔσαν ἀνέκραγε καὶ συνεκάλει τὰς γυναῖκας. Αἶ  
 δ' ἀποκλείσασαι τὰς θύρας καὶ πάντα διερευνώμεναι  
 λαμβάνουσι τὸν Κλώδιον εἰς οἶκημα παιδίσκης, ἣ συν-  
 εισῆλθε, καταπεφευγότα. Τοῦ δὲ πράγματος περιβοή- 20  
 του γενομένου Καῖσάρ τε τὴν Πομπηίαν ἀφῆκε καὶ  
 δίκην ἀσεβείας ἀπεγράψατο τῷ Κλωδίῳ.

29. Κικέρων δ' ἦν μὲν αὐτοῦ φίλος καὶ τῶν περὶ  
 Κατιλίαν πραττομένων ἐχρῆτο προθυμοτάτῳ συνεργῷ  
 καὶ φύλακι τοῦ σώματος, ἰσχυριζομένου δὲ πρὸς τὸ  
 ἔγκλημα τῷ μηδὲ γεγονέναι κατ' ἐκεῖνον ἐν Ῥώμῃ  
 τὸν χρόνον, ἀλλ' ἐν τοῖς πορρωτάτῳ χωρίοις διατρί- 5  
 βειν, κατεμαρτύρησεν ὡς ἀφιγμένου πρὸς αὐτὸν οἴκαδε  
 καὶ διειλεγμένου περὶ τινων· ὅπερ ἦν ἀληθές.

Οὐ μὴν ἐδόκει μαρτυρεῖν ὁ Κικέρων διὰ τὴν ἀλήθειαν,  
 ἀλλὰ πρὸς τὴν αὐτοῦ γυναῖκα Τερεντίαν ἀπολογούμενος.  
 Ἦν γὰρ αὐτῇ πρὸς τὸν Κλώδιον ἀπέχθεια διὰ τὴν ἀδελ- 10  
 φὴν τὴν ἐκείνου Κλωδίαν, ὡς τῷ Κικέρωνι βουλομέ-  
 νην γαμηθῆναι καὶ τοῦτο διὰ Τύλλου τινὸς πράπτου-  
 σαν, ὃς ἐταῖρος μὲν ἦν καὶ συνήθης ἐν τοῖς μάλιστα  
 Κικέρωνος, αἰεὶ δὲ πρὸς τὴν Κλωδίαν φοιτῶν καὶ θε-  
 ραπεύων ἐγγὺς οἰκοῦσαν ὑποψίαν τῇ Τερεντίᾳ παρέ- 15  
 σχε. Χαλεπὴ δὲ τὸν τρόπον οὔσα καὶ τοῦ Κικέρωνος  
 ἄρχουσα παρώξυνε τῷ Κλωδίῳ συνεπιθέσθαι καὶ κα-  
 ταμαρτυρῆσαι. Κατεμαρτύρουν δὲ τοῦ Κλωδίου πολ-  
 λοὶ τῶν καλῶν καγαθῶν ἀνδρῶν ἐπιουρκίας, ῥαδιουρ-  
 γίας, ὄχλων δεκασμούς, φθοράς γυναικῶν. 20

Οὐ μὴν ἀλλὰ τότε τοῦ δήμου πρὸς τοὺς κατα-  
μαρτυροῦντας αὐτοῦ καὶ συνεσιῶτας ἀντιπατιομένου  
φοβηθέντες οἱ δικασταὶ φυλακὴν περιεστήσαντο, καὶ  
τὰς δέλτους οἱ πλείστοι συγκεχυμένοις τοῖς γράμμασιν  
25 ἤνεγκαν. Ὅμως δὲ πλείονες ἔδοξαν οἱ ἀπολύοντες  
γενέσθαι· καὶ τις ἐλέχθη καὶ δεκασμὸς διελθεῖν. Ὅθεν  
ὁ μὲν Κάτλος ἀπαντήσας τοῖς κριταῖς „Ὑμεῖς“ εἶπεν  
„ὥς ἀληθῶς ὑπὲρ ἀσφαλείας ῥητήσασθε τὴν φυλακὴν,  
φοβούμενοι, μὴ τις ὑμῶν ἀφέλῃται τὸ ἀργύριον.“  
30 Κικέρων δὲ τοῦ Κλωδίου πρὸς αὐτὸν λέγοντος, ὅτι  
μαρτυρῶν οὐκ ἔσχε πίστιν παρὰ τοῖς δικασταῖς, „Ἀλλ’  
ἐμοὶ μὲν“ εἶπεν „οἱ πέντε καὶ εἴκοσι τῶν δικαστῶν  
ἐπίστευσαν· τοσοῦτοι γὰρ σου κατεψηφίσαντο· σοὶ δὲ  
τριάκοντα οὐκ ἐπίστευσαν· οὐ γὰρ πρότερον ἀπέλυσαν  
35 ἢ ἔλαβον τὸ ἀργύριον.“

Ὁ μέντοι Καῖσαρ οὐ κατεμαρτύρησε κληθεὶς ἐπὶ  
τὸν Κλώδιον οὐδ’ ἔφη μοιχείαν κατεγνωκέναι τῆς  
γυναικός, ἀφεικέναι δ’ αὐτήν, ὅτι τὸν Καῖσαρος ἔδει  
γάμον οὐ πράξεως αἰσχροῦς μόνον, ἀλλὰ καὶ φήμης  
40 καθαρὸν εἶναι.

#### b. Ciceros Verbannung.

30. Διαφυγὼν δὲ τὸν κίνδυνον ὁ Κλώδιος καὶ  
δήμαρχος αἵρεθεὶς εὐθὺς εἶχετο τοῦ Κικέρωνος, πάνθ’  
ὁμοῦ πράγματα καὶ πάντα ἀνθρώπους συνάγων καὶ  
ταράττων ἐπ’ αὐτόν. Τὸν τε γὰρ δῆμον ὠκείωσατο  
5 νόμοις φιλανθρώποις, καὶ τῶν ὑπάτων ἐκατέρῳ μεγά-  
λας ἐπαρχίας ἐψηφίσατο, Πείσωνι μὲν Μακεδονίαν,

Γαβινίῳ δὲ Συρίαν, πολλοὺς δὲ τῶν ἀπόρων συνέτασσαν εἰς τὸ πολίτευμα καὶ δούλους ὀπλισμένους περὶ αὐτὸν εἶχε.

Τῶν δὲ πλείστον δυναμένων τότε τριῶν ἀνδρῶν, 10 Κράσσου μὲν ἀντικρυς Κικέρωνι πολεμοῦντος, Πομπηίου δὲ θρουπτομένου πρὸς ἀμφοτέρους, Καίσαρος δὲ μέλλοντος εἰς Γαλατίαν ἐξίεναι μετὰ στρατεύματος, ὑπὸ τοῦτον ὑποδὺς ὁ Κικέρων, καίπερ οὐκ ὄντα φίλον, ἀλλ' ὑποπτον ἐκ τῶν περὶ Κατιλίαν, ἠξίωσε πρεσβευ- 15 τῆς αὐτῷ συστρατεύειν. Λεξαμένου δὲ τοῦ Καίσαρος ὁ Κλώδιος ὄρων ἐκφεύγοντα τὴν δημαρχίαν αὐτοῦ τὸν Κικέρωνα προσεποιεῖτο συμβατικῶς ἔχειν, καὶ τῇ Τερεντία τὴν πλείστην ἀνατιθεῖς αἰτίαν, ἐκείνου δὲ μεμνημένος ἐπεικῶς αἰεὶ καὶ λόγους εὐγνώμονας ἐνδιδούς, 20 ὥς ἂν τις οὐ μισῶν οὐδὲ χαλεπαίνων, ἀλλ' ἐγκαλῶν μέτρια καὶ φιλικά, παντάπασιν αὐτοῦ τὸν φόβον ἀνῆκεν, ὥστ' ἀπειπεῖν τῷ Καίσαρι τὴν πρεσβείαν καὶ πάλιν ἔχουσθαι τῆς πολιτείας.

Ἐφ' ᾧ παροξυνθεὶς ὁ Καῖσαρ τὸν τε Κλώδιον 25 ἐπέρρωσε καὶ Πομπήιον ἀπέστρεψε κομιδῇ τοῦ Κικέρωνος, αὐτὸς τε κατεμαρτύρησεν ἐν τῷ δήμῳ μὴ δοκεῖν αὐτῷ καλῶς μηδὲ νομίμως ἀνδρας ἀκρίτους ἀνηρῆσθαι τοὺς περὶ Λέντιον καὶ Κέθηγον. Αὕτη γὰρ ἦν ἡ κατηγορία καὶ ἐπὶ τοῦθ' ὁ Κικέρων ἐκαλεῖτο. 30

Κινδυνεύων οὖν καὶ διωκόμενος ἐσθῆτα μετήλλαξε καὶ κόμης ἀνάπλεως περιῶν ἐκέτευε τὸν δῆμον. Πανταχοῦ δ' ὁ Κλώδιος ἀπήντα κατὰ τοὺς στενωποὺς

ἀνθρώπους ἔχων ὑβριστάς περὶ αὐτὸν καὶ θρασεῖς,  
 35 οἱ πολλὰ μὲν χλευάζοντες ἀκολάστως εἰς τὴν μετα-  
 βολὴν καὶ τὸ σχῆμα τοῦ Κικέρωνος, πολλαχοῦ δὲ  
 πηλῷ καὶ λίθοις βάλλοντες ἐνίσταντο ταῖς ἱκεσίαις.

31. Οὐ μὴν ἀλλὰ τῷ Κικέρωνι πρῶτον μὲν ὀλί-  
 γον δεῖν σύμπαν τὸ τῶν ἱππικῶν πλῆθος συμμετέβαλε  
 τὴν ἐσθῆτα, καὶ δισφυρίων οὐκ ἐλάττους νέων παρηκο-  
 λούθουν κομῶντες καὶ συνικετεύοντες· ἔπειτα τῆς βου-  
 5 λῆς συνελθούσης, ὅπως ψηφίσαιτο τὸν δῆμον ὥς ἐπὶ  
 πένθεσι μεταβαλεῖν τὰ ἱμάτια, καὶ τῶν ὑπάτων ἐναν-  
 τιωθέντων, Κλωδίου δὲ σιδηροφορουμένου περὶ τὸ  
 βουλευτήριον, ἐξέδραμον οὐκ ὀλίγοι τῶν βουλευτικῶν  
 καταρρηγνύμενοι τοὺς χιτῶνας καὶ βοῶντες. Ὡς δ' ἦν  
 10 οὗτ' οἶκος οὔτε τις αἰδῶς πρὸς τὴν ὄψιν, ἀλλ' ἔδει τὸν  
 Κικέρωνα φεύγειν ἢ βία καὶ σιδήρῳ κριθῆναι πρὸς τὸν  
 Κλώδιον, ἐδεῖτο Πομπηίου βοηθεῖν ἐπίτηδες ἐκποδῶν  
 γεγονότος καὶ διατρέβοντος ἐν ἀγροῖς περὶ τὸν Ἀλβα-  
 νόν. Καὶ πρῶτον μὲν ἔπεμψε Πείσωνα τὸν γαμβρὸν δε-  
 15 ησόμενον· ἔπειτα καὶ αὐτὸς ἀνέβη. Πυθόμενος δ' ὁ  
 Πομπήιος οὐχ ὑπέμεινεν εἰς ὄψιν ἐλθεῖν, δεινὴ γὰρ  
 αὐτὸν αἰδῶς εἶχε πρὸς τὸν ἄνδρα μεγάλους ἡγωνισμέ-  
 νον ἀγῶνας ὑπὲρ αὐτοῦ καὶ πολλὰ πρὸς χάριν ἐκείνῳ  
 πεπολιτευμένον, ἀλλὰ Καίσαρι γαμβρὸς ὢν δεομένων  
 20 προῦδωκε τὰς παλαιὰς χάριτας καὶ κατὰ θύρας ἄλλας  
 ὑπεξελθὼν ἀπεδίδρασκε τὴν ἔντευξιν.

Οὕτω δὴ προδοθεὶς ὁ Κικέρων ὑπ' αὐτοῦ καὶ  
 γεγονῶς ἔρημος ἐπὶ τοὺς ὑπάτους κατέφυγε. Καὶ Γα-

βίνιος μὲν ἦν χαλεπὸς αἰεί, Πείσων δὲ διελέχθη προ-  
 τερον αὐτῷ παραινῶν ἐκστῆναι καὶ ὑποχωρῆσαι τῇ τοῦ 25  
 Κλωδίου ῥύμῃ καὶ τὴν μεταβολὴν τῶν καιρῶν ἐνεργεῖν  
 καὶ γενέσθαι πάλιν σωτῆρα τῆς πατρίδος ἐν στάσει  
 καὶ κακοῖς δι' ἐκεῖνον οὔσης.

Τοιαύτης τυχὼν ἀποκρίσεως ὁ Κικέρων ἐβουλευέτο  
 σὺν τοῖς φίλοις· καὶ Δεύκουλλος μὲν ἐκέλευε μένειν 30  
 ὥς περιεσόμενον, ἄλλοι δὲ φεύγειν, ὥς ταχὺ τοῦ δή-  
 μου πούθῃσοντος αὐτόν, ὅταν ἐμπλησθῇ τῆς Κλωδίου  
 μανίας καὶ ἀπονοίας.

Ταῦτ' ἔδοξε Κικέρωνι· καὶ τὸ μὲν ἄγαλμα τῆς  
 Ἀθηνᾶς, ὃ πολὺν χρόνον ἔχων ἐπὶ τῆς οἰκίας ἰδρυ- 35  
 μένον ἐτίμα διαφερόντως, εἰς Καπιτώλιον κομίσας  
 ἀνέθηκεν ἐπιγράψας „Ἀθηνᾶ Ῥώμης φύλακι,“ πομ-  
 πους δὲ παρὰ τῶν φίλων λαβὼν περὶ μέσας νύκτας  
 ὑπεξῆλθε τῆς πόλεως καὶ πεζῇ διὰ Λευκανίας ἐπορεύ-  
 ετο λαβέσθαι Σικελίας βουλόμενος. 40

32. Ὡς δ' ἦν φανερός ἤδη πεφευγώς, ἐπήγαγεν  
 αὐτῷ φυγῆς ψῆφον ὁ Κλώδιος καὶ διάγραμμα προὔ-  
 θηκεν εἰργεῖν πυρὸς καὶ ὕδατος τὸν ἄνδρα καὶ μὴ παρ-  
 ἔχειν στέγην ἐντὸς μιλίων πεντακοσίων Ἰταλίας. Τοῖς  
 μὲν οὖν ἄλλοις ἐλάχιστος ἦν τοῦ διαγράμματος τούτου 5  
 λόγος αἰδουμένοις τὸν Κικέρωνα, καὶ πᾶσαν ἐνδεικνύ-  
 μενοι φιλοφροσύνην παρέπεμπον αὐτόν· ἐν δ' Ἰππω-  
 νίῳ, πόλει τῆς Λευκανίας, ἣν Οὐιβῶνα νῦν καλοῦσιν,  
 Οὐῖβιος, Σικελὸς ἀνὴρ, ἄλλα τε πολλὰ τῆς Κικέρωνος  
 φιλίας ἀπολελανκῶς καὶ γεγονῶς ὑπατεύοντος αὐτοῦ 10

τεκτόνων ἑπαρχος, οἰκία μὲν οὐκ ἐδέξατο, τὸ χωρίον δὲ καταγράψειν ἐπιγγέλλετο, καὶ Γάιος Οὐεργίλιος ὁ τῆς Σικελίας στρατηγὸς ἐν τοῖς μάλιστα Κικέρωνι κεκρημένος ἔγραψεν ἀπέχεσθαι τῆς Σικελίας.

- 15 Ἐφ' οἷς ἀθυμήσας ὥρμησεν ἐπὶ Βρεντέσιον, ἀκχεῖθεν εἰς Δυρράχιον ἀνέμῳ φορῶν περαιούμενος, ἀντιπνεύσαντος πελαγίου μεθ' ἡμέραν ἐπαλινδρόμησεν, εἴτ' αὐθις ἀνήχθη. Λέγεται δὲ καὶ καταπλεύσαντος εἰς Δυρράχιον αὐτοῦ καὶ μέλλοντος ἀποβαίνειν σεισμόν τε τῆς γῆς  
20 καὶ σπασμὸν ἅμα γενέσθαι τῆς θαλάττης. Ἀφ' ὧν συνέβαλον οἱ μαντικοὶ μὴ μόνιμον αὐτῷ τὴν φυγὴν ἔσεσθαι· μεταβολῆς γὰρ εἶναι ταῦτα σημεῖα.

- Πολλῶν δὲ φοιτῶντων ἀνδρῶν ὑπ' εὐνοίας καὶ τῶν Ἑλληνίδων πόλεων διαμιλλωμένων πρὸς αὐτὰς ταῖς  
25 πρεσβείαις, ὅμως ἀθυμῶν καὶ περίλυπος διῆγε τὰ πολλά, πρὸς τὴν Ἰταλίαν, ὥσπερ οἱ δυσέρωτες, ἀφορῶν καὶ τῷ φρονήματι μικρὸς ἄγαν καὶ ταπεινὸς ὑπὸ τῆς συμφορᾶς γεγονώς καὶ συνεσταλμένος, ὥς οὐκ ἂν τις ἄνδρα παιδείᾳ συμβεβιωκότα τοσαύτῃ προσεδόκησε.  
30 Καίτοι πολλάκις αὐτὸς ἡξίου τοὺς φίλους μὴ ῥήτορα καλεῖν αὐτόν, ἀλλὰ φιλόσοφον· φιλοσοφίαν γὰρ ὥς ἔργον ἡρῆσθαι, ῥητορικῇ δ' ὄργάνῳ χρῆσθαι πολιτενόμενος ἐπὶ τὰς χρεῖας. Ἄλλ' ἢ δόξα δεινὴ τὸν λόγον ὥσπερ βαφὴν ἀποκλύσαι τῆς ψυχῆς καὶ τὰ τῶν  
35 πολλῶν ἐνομόρξασθαι πάντῃ δι' ὁμιλίαν καὶ συνήθειαν τοῖς πολιτενομένοις, ἂν μὴ τις εὖ μάλα φυλατόμενος οὕτω συμφέρεται τοῖς ἐκτός, ὥς τῶν πραγμά-

των αὐτῶν, οὐ τῶν ἐπὶ τοῖς πράγμασι παθῶν συμ-  
μεθέξων.

c. Ciceros Rückberufung und Klodius' Tod.

**33.** Ὁ δὲ Κλωδῖος ἐξέλασας τὸν Κικέρωνα κατ-  
έπρησε μὲν αὐτοῦ τὰς ἐπαύλεις, κατέπρησε δὲ τὴν οἰ-  
κίαν καὶ τῷ τόπῳ ναὸν Ἐλευθερίας ἐπωκοδόμησε· τὴν  
δ' ἄλλην οὐσίαν ἐπώλει καὶ διεκήρυττε καθ' ἡμέραν  
μηδὲν ὠνούμενου μηδενός. 5

Ἐκ δὲ τούτου φοβερός ὢν τοῖς ἀριστοκρατικοῖς  
καὶ τὸν δῆμον ἀνειμένον εἰς ὕβριν πολλὴν καὶ θρασύ-  
τητα συνεφελκόμενος, ἐπεχείρει τῷ Πομπηίῳ, τῶν διω-  
κημένων ὅπ' αὐτοῦ κατὰ τὴν στρατείαν ἔνια σπαράτ-  
των. Ἐφ' οἷς ὁ Πομπήιος ἀδοξῶν ἐκάκιζεν αὐτὸς 10  
αὐτὸν προέμενος τὸν Κικέρωνα· καὶ πάλιν ἐκ μετα-  
βολῆς παντοῖος ἐγίγνετο πράττων κάθοδον αὐτῷ μετὰ  
τῶν φίλων. Ἐνισταμένου δὲ τοῦ Κλωδίου συνέδοξε τῇ  
βουλῇ μηδὲν διὰ μέσου πρᾶγμα κυροῦν μηδὲ πράτ-  
τειν δημόσιον, εἰ μὴ Κικέρωνι κάθοδος γένοιτο. 15

Τῶν δὲ περὶ Δέντλον ὑπατευόντων καὶ τῆς στά-  
σεως πρόσω βαδιζούσης, ὥστε τρωθῆναι μὲν ἐν ἀγορᾷ  
δημάρχους, Κοῖντον δὲ τὸν Κικέρωνος ἀδελφὸν ἐν τοῖς  
νεκροῖς ὡς τεθνηκότα κείμενον διαλαθεῖν, ὃ τε δῆμος  
ἤρχετο τρέπεσθαι τῇ γνώμῃ, καὶ τῶν δημάρχων Ἀννίος 20  
Μίλων πρῶτος ἐτόλμησε τὸν Κλωδῖον εἰς δίκην ἀπά-  
γειν βιαίων, καὶ Πομπηίῳ πολλοὶ συνῆλθον ἐκ τε τοῦ  
δήμου καὶ τῶν πέριξ πόλεων. Μεθ' ὧν προελθὼν καὶ  
τὸν Κλωδῖον ἀναστήσας ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἐπὶ τὴν ψῆφον

25 ἐκάλει τοὺς πολίτας. Καὶ λέγεται μηδέποτε μηδὲν ἐκ  
 τοσαύτης ὁμοφροσύνης ἐπιψηφίσασθαι τὸν δῆμον. Ἡ  
 δὲ σύγκλητος ἀμιλλωμένη πρὸς τὸν δῆμον ἔγραψεν ἐπαι-  
 νεθῆναι τὰς πόλεις, ὅσαι τὸν Κικέρωνα παρὰ τὴν φυ-  
 γὴν ἐθεράπευσαν, καὶ τὴν οἰκίαν αὐτῷ καὶ τὰς ἐπαύ-  
 30 λεις, ἃς Κλώδιος διεφθάρκει, τέλεσι δημοσίοις ἀναστα-  
 θῆναι.

Κατήει δὲ Κικέρων ἐκκαυδεκάτῳ μηνὶ μετὰ τὴν  
 φυγὴν· καὶ τοσαύτη τὰς πόλεις χαρὰ καὶ σπουδὴ τοὺς  
 ἀνθρώπους περὶ τὴν ἀπάντησιν εἶχεν, ὥστε τὸ ῥηθὲν  
 35 ὑπὸ Κικέρωνος ὕστερον ἐνδεέστερον εἶναι τῆς ἀληθείας.  
 Ἐφη γὰρ αὐτὸν ἐπὶ τῶν ὤμων τὴν Ἰταλίαν φέρουσαν  
 εἰς τὴν Ῥώμην εἰσενεγκεῖν. Ὅπου καὶ Κράσσος, ἐχθρὸς  
 ὢν αὐτῷ πρὸ τῆς φυγῆς, τότε προθύμως ἀπήντα καὶ  
 διελύετο τῷ παιδί Ποπλίῳ χαριζόμενος, ὥς ἔλεγε,  
 40 ζηλωτῇ τοῦ Κικέρωνος ὄντι.

34. Χρόνον δ' οὐ πολὺν διαλιπὼν καὶ παραφυ-  
 λάξας ἀποδημοῦντα τὸν Κλώδιον ἐπῆλθε μετὰ πολλῶν  
 τῷ Καπιτωλίῳ καὶ τὰς δημαρχικὰς δέλτους, ἐν αἷς ἀνα-  
 γραφαὶ τῶν διωκημένων ἦσαν, ἀπέσπασε καὶ διέφθει-  
 5 ρεν. Ἐγκαλοῦντος δὲ περὶ τούτου τοῦ Κλωδίου, τοῦ δὲ  
 Κικέρωνος λέγοντος, ὥς παρανόμως ἐκ πατρικίων εἰς  
 δημαρχίαν παρέλθοι, καὶ κύριον οὐδὲν εἶναι τῶν πε-  
 πραγμένων ὑπ' αὐτοῦ, Κάτων ἠγανάκτησε καὶ ἀντεῖπε,  
 τὸν μὲν Κλώδιον οὐκ ἐπαιδῶν, ἀλλὰ καὶ δυσχεραίνων  
 10 τοῖς πεπολιτευμένοις, δεινὸν δὲ καὶ βίαιον ἀποφαίνων  
 ἀναίρεσιν ψηφίσασθαι δογμάτων καὶ πράξεων τοσού-

των τὴν σύγκλητον, ἐν αἷς εἶναι καὶ τὴν ἑαυτοῦ τῶν  
 περὶ Κύπρον καὶ Βυζάντιον διοίκησιν. Ἐκ τούτου  
 προσέκρουσεν ὁ Κικέρων αὐτῷ πρόσκρουσιν εἰς οὐδὲν  
 ἐμφανὲς προελθοῦσαν, ἀλλ' ὥστε τῇ φιλοφροσύνῃ χρη- 15  
 σθαι πρὸς ἀλλήλους ἀμυνρότερον.

35. Μετὰ ταῦτα Κλώδιον μὲν ἀποκτίννυσιν Μίλων  
 καὶ διωκόμενος φόνον Κικέρωνα παρεστήσατο συνή-  
 γορον. Ἡ δὲ βουλή φοβηθεῖσα, μὴ κινδυνεύοντος  
 ἀνδρὸς ἐνδόξου καὶ θυμοειδοῦς τοῦ Μίλωνος ταραχὴ  
 γένηται περὶ τὴν πόλιν, ἐπέτρεψε Πομπηίῳ ταύτην τε 5  
 καὶ τὰς ἄλλας κρίσεις βραβεῦσαι παρέχοντα τῇ πόλει  
 καὶ τοῖς δικαστηρίοις ἀσφάλειαν. Ἐκείνου δὲ τὴν ἀγο-  
 ρὰν ἔτι νυκτὸς ἀπὸ τῶν ἄκρων περιλαβόντος τοῖς στρατι-  
 ώταις, ὁ Μίλων τὸν Κικέρωνα δείσας, μὴ πρὸς τὴν ὄψιν  
 ἀηθείᾳ διαταραχθεὶς χειρὸν διαγωνίσσεται, συνέπεισεν ἐν 10  
 φορείῳ κομισθέντα πρὸς τὴν ἀγορὰν ἡσυχάζειν, ἄκρι  
 οὔ συνίασιν οἱ κριταὶ καὶ πληροῦνται τὸ δικαστήριον.

Ὁ δ' οὐ μόνον ἦν, ὡς ἔοικεν, ἐν ὅπλοις ἀθαρσής,  
 ἀλλὰ καὶ τῷ λέγειν μετὰ φόβου προσηΐ καὶ μόλις ἐπαύ-  
 σατο παλλόμενος καὶ τρέμων ἐπὶ πολλῶν ἀγόνων ἀκμὴν 15  
 τοῦ λόγου καὶ κατάστασιν λαβόντος. Δικιννίῳ δὲ Μουρήνῃ  
 φεύγοντι δίκην ὑπὸ Κάτωνος βοηθῶν καὶ φιλοτιμούμε-  
 νος Ὀρτήσιον ὑπερβαλεῖν εὐημερήσαντα, μέρος οὐδὲν  
 ἀνεπαύσατο τῆς νυκτός, ὥς ὑπὸ τοῦ σφόδρα φροντίσαι  
 καὶ διαγρυπνῆσαι κακωθεὶς ἐνδεέστερος αὐτοῦ φανῇ- 20  
 ναι. Τότε δ' οὖν ἐπὶ τὴν τοῦ Μίλωνος δίκην ἐκ τοῦ  
 φορείου προελθὼν καὶ θεασάμενος τὸν Πομπήιον ἀνω

καθεζόμενον ὥσπερ ἐν στρατοπέδῳ καὶ κύκλῳ τὰ ὅπλα  
 περιλάμποντα τὴν ἀγοράν, συνεχύθη καὶ μόλις ἐνήρξατο  
 25 τοῦ λόγου κραδαινόμενος τὸ σῶμα καὶ τὴν φωνὴν ἐν-  
 ισχύμενος, αὐτοῦ τοῦ Μίλωνος εὐθαρσῶς καὶ ἀνδρείως  
 παρισταμένου τῷ ἀγῶνι καὶ κόμην θρέψαι καὶ μεταβα-  
 λεῖν ἐσθῆτα φαιὰν ἀπαξιώσαντος· ὅπερ οὐχ ἥκιστα δοκεῖ  
 συναίτιον αὐτῷ γενέσθαι τῆς καταδίκης. Ἄλλ' ὃ γε  
 30 Κικέρων διὰ ταῦτα φιλέταιρος μᾶλλον ἢ δειλὸς ἔδοξεν  
 εἶναι.

#### 5. Cicero als Prokonsul.

36. Γίγνεται δὲ καὶ τῶν ἱερέων, οὓς Αὔγουρας  
 Ῥωμαῖοι καλοῦσιν, ἀντὶ Κράσσου τοῦ νέου μετὰ τὴν ἐν  
 Πάρθοις αὐτοῦ τελευτήν. Εἵτα κλήρω λαχὼν τῶν ἐπαρ-  
 χιῶν Κιλικίαν καὶ στρατὸν ὀπλιτῶν μυρίων καὶ δισχι-  
 5 λίων, ἱππέων δὲ δισχιλίων ἑξακοσίων, ἔπλευσε, προσ-  
 ταχθὲν αὐτῷ καὶ τὰ περὶ Καππαδοκίαν Ἀριοβαρζάνῃ τῷ  
 βασιλεῖ φίλα καὶ πειθήνια παρασχεῖν. Ταῦτά τε δὴ πα-  
 ρεστήσατο καὶ συνήρμωσεν ἀμέμπτως ἄτερ πολέμου, τοὺς  
 τε Κίλικας ὁρῶν πρὸς τὸ Παρθικὸν πταῖσμα Ῥωμαίων  
 10 καὶ τὸν ἐν Συρίᾳ νεωτερισμὸν ἐπηρμένους κατεπράυνεν  
 ἡμέρως ἄρχων. Καὶ δῶρα μὲν οὐδὲ τῶν βασιλέων δι-  
 δόντων ἔλαβε, δειπνῶν δὲ τοὺς ἐπαρχικοὺς ἀνῆκεν· αὐ-  
 τὸς δὲ καθ' ἡμέραν τοὺς χαρίεντας ἀνελάμβανεν ἐστιά-  
 σεσιν οὐ πολυτελῶς, ἀλλ' ἐλευθερίως. Ἡ δ' οἰκία θυ-  
 15 ρωρὸν οὐκ εἶχεν, οὐδ' αὐτὸς ὥφθη κατακείμενος ὑπ'  
 οὐδενός, ἀλλ' ἔωθεν ἐστὼς ἢ περιπατῶν πρὸ τοῦ δω-  
 ματίου τοὺς ἀσπαζομένους ἐδεξιόυτο. Λέγεται δὲ μήτε

θάβδοις αἰκίσασθαι τινα μήτ' ἐσθῆτα περιοχίσαι μήτε βλασφημίαν ὑπ' ὀργῆς ἢ ζημίας προσβαλεῖν μεθ' ὕβρεων. Ἀνευρῶν δὲ πολλὰ τῶν δημοσίων κεκλεμμένα τάς τε 20 πόλεις εὐπόρους ἐποίησε καὶ τοὺς ἀποτίνοντας οὐδὲν τούτου πλεῖον παθόντας ἐπιτίμους διεφύλαξεν.

Ἦφατο δὲ καὶ πολέμου ληστὰς τῶν περὶ τὸν Ἀμανὸν οἰκούντων τρεψάμενος· ἐφ' ᾧ καὶ αὐτοκράτωρ ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν ἀνηγορεύθη. 25

Κεκιλίον δὲ τοῦ ρήτορος δεομένου παρδάλεις αὐτῷ πρὸς τινα θέαν εἰς Τῶμην ἐκ Κιλικίας ἀποστεῖλαι, καλλωπιζόμενος ἐπὶ τοῖς πεπραγμένοις γράφει πρὸς αὐτὸν οὐκ εἶναι παρδάλεις ἐν Κιλικίᾳ· πεφευγένοι γὰρ εἰς Καρίαν ἀγανακτούσας, ὅτι μόναι πολεμοῦνται πάν- 30 των εἰρήνην ἐχόντων.

Πλέων δ' ἀπὸ τῆς ἐπαρχίας τοῦτο μὲν Ῥόδῳ προσέσχε, τοῦτο δ' Ἀθήναις ἐνδιέτριψεν ἄσμενος πόθῳ τῶν πάλαι διατριβῶν. Ἀνδράσι δὲ τοῖς πρώτοις ἀπὸ παιδείας συγγενόμενος καὶ τοὺς τότε φίλους καὶ συν- 35 ἡθεις ἀσπασάμενος καὶ τὰ πρόποντα θαυμασθεὶς ὑπὸ τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν πόλιν ἐπανῆλθεν, ἥδη τῶν πραγμάτων ὥσπερ ὑπὸ φλεγμονῆς ἀφισταμένων ἐπὶ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον.

## 6. Verhalten im Bürgerkriege.

### a. Anfängliches Schwanken.

37. Ἐν μὲν οὖν τῇ βουλῇ ψηφιζομένων αὐτῷ θρίαμβον ἥδιον ἂν ἔφη παρακολουθῆσαι Καίσαρι θρι-

αμβεύοντι συμβάσεων γενομένων· ἰδία δὲ συνεβούλευε  
πολλὰ μὲν Καίσαρι γράφων, πολλὰ δ' αὐτοῦ Πομπηίου  
5 δεόμενος, πραῦντων ἑκάτερον καὶ παραμυθούμενος.

Ὡς δ' ἦν ἀνήκεστα καὶ Καίσαρος ἐπερχομένου  
Πομπήιος οὐκ ἔμεινεν, ἀλλὰ μετὰ πολλῶν καὶ ἀγαθῶν  
ἀνδρῶν τὴν πόλιν ἐξέλιπε, ταύτης μὲν ἀπελείφθη τῆς  
φυγῆς ὁ Κικέρων, ἔδοξε δὲ Καίσαρι προστίθεσθαι.  
10 Καὶ δηλὸς ἐστὶ τῇ γνώμῃ πολλὰ ῥιπτασθεῖς ἐπ' ἀμ-  
φότερα καὶ δυσπαθήσας. Γράφει γὰρ ἐν ταῖς ἐπιστο-  
λαῖς διαπορεῖν, ποτέρῳσε χρὴ τρέπεσθαι, Πομπηίου  
μὲν ἔνδοξον καὶ καλὴν ὑπόθεσιν πρὸς τὸν πόλεμον  
ἔχοντος, Καίσαρος δ' ἄμεινον τοῖς πράγμασι χρωμέ-  
15 νου καὶ μᾶλλον ἑαυτὸν καὶ τοὺς φίλους σώζοντος, ὥστ'  
ἔχειν μὲν ὄν φύγῃ, μὴ ἔχειν δὲ πρὸς ὄν φύγῃ.

Τρεβατίου δέ, τινὸς τῶν Καίσαρος ἐταίρων, γράψαν-  
τος ἐπιστολήν, ὅτι Καῖσαρ οἶεται δεῖν μάλιστα μὲν  
αὐτὸν ἐξετάζεσθαι μεθ' αὐτοῦ καὶ τῶν ἐλπίδων με-  
20 τέχειν, εἰ δ' ἀναδύεται διὰ γῆρας, εἰς τὴν Ἑλλάδα  
βαδίζειν καὶ κεῖ καθήμενον ἡσυχίαν ἄγειν ἐκποδῶν ἀμ-  
φοτέροις γενόμενον, θαυμάσας ὁ Κικέρων, ὅτι Καῖσαρ  
αὐτὸς οὐκ ἔγραψεν, ἀπεκρίνατο πρὸς ὀργήν, ὥς οὐδὲν  
ἀνάξιον πράξει τῶν πεπολιτευμένων. Τὰ μὲν οὖν ἐν  
25 ταῖς ἐπιστολαῖς γεγραμμένα τοιαῦτά ἐστι.

b. Anschluß an Pompejus.

38. Τοῦ δὲ Καίσαρος εἰς Ἰβηρίαν ἀπάραντος εὐθὺς  
ὥς Πομπήιον ἐπλευσε· καὶ τοῖς μὲν ἄλλοις ἀσμένους  
ᾤφθη, Κάτων δ' αὐτὸν ἰδὼν ἰδία πολλὰ κατεμέμφετο

Πομπηίῳ προσθέμενον· αὐτῷ μὲν γὰρ οὐχὶ καλῶς  
 ἔχειν ἐγκαταλιπεῖν ἦν ἀπ' ἀρχῆς εἴλετο τῆς πολιτείας <sup>5</sup>  
 τάξιν, ἐκείνῳ δὲ χρησιμώτερον ὄντα τῇ πατρίδι καὶ τοῖς  
 φίλοις, εἰ μένων ἴσος ἐκεῖ πρὸς τὸ ἀποβαίνειν ἡρμόζετο,  
 κατ' οὐδένα λογισμὸν οὐδ' ἐξ ἀνάγκης πολέμιον γεγο-  
 νέναι Καίσαρι καὶ τοσοῦτου μεθέξοντα κινδύνου δεῦρ'  
 ἦκειν. 10

Οὗτοί τε δὴ τοῦ Κικέρωνος ἀνέστρεφον οἱ λόγοι  
 τὴν γνώμην καὶ τὸ μέγα μηδὲν αὐτῷ χρῆσθαι Πομπήϊον.  
 Αἴτιος δ' ἦν αὐτὸς οὐκ ἀρνούμενος μεταμέλεσθαι, φλαν-  
 ρίζων δὲ τοῦ Πομπηίου τὴν παρασκευὴν καὶ πρὸς τὰ  
 βουλευμάτων δυσκολαίνων ὑποῦλως καὶ τοῦ παρασκώ- <sup>15</sup>  
 πτειν τι καὶ λέγειν χαρίεν εἰς τοὺς συμμάχους οὐκ ἀπε-  
 χόμενος, ἀλλ' αὐτὸς μὲν ἀγέλαστος αἰετῶν ἐν τῷ  
 στρατοπέδῳ καὶ σκυνθρωπός, ἑτέροις δὲ παρέχων γέ-  
 λωτα μηδὲν δεομένοις. Βέλτιον δὲ καὶ τούτων ὀλίγα  
 παραθέσθαι. 20

Δομιτίου τοίνυν ἄνθρωπον εἰς τάξιν ἡγεμονικὴν  
 ἄγοντος οὐ πολεμικὸν καὶ λέγοντος, ὥς ἐπεικῆς τὸν  
 τρόπον ἐστὶ καὶ σώφρων, „Τί οὖν“ εἶπεν „οὐκ ἐπί-  
 τροπον αὐτὸν τοῖς τέκνοις φυλάσσεις;“ — Ἐπαινούντων  
 δέ τινων Θεοφάνην τὸν Λέσβιον, ὃς ἦν ἐν τῷ στρατο- <sup>25</sup>  
 πέδῳ τεκτόνων ἑπαρχος, ὥς εὖ παραμυθῆσαιο Ῥοδί-  
 οὺς τὸν στόλον ἀποβαλόντας, „Ἡλίκον“ εἶπεν „ἀγαθὸν  
 ἐστὶ τὸ Γραικὸν ἔχειν ἑπαρχον.“ — Καίσαρος δὲ κατορ-  
 θοῦντος τὰ πλεῖστα καὶ τρόπον τινὰ πολιορκοῦντος αὐ-  
 τοῦς, Δέντλῳ μὲν εἰπόντι πυνθάνεσθαι στυγνοὺς εἶναι <sup>30</sup>

τοὺς Καίσαρος φίλους, ἀπεκρίνατο „Δέγεις αὐτοὺς δυσ-  
νοεῖν Καίσαρι.“

Μαρκίου δέ τινας ἤκοντος ἐξ Ἰταλίας νεωστὶ καὶ  
λέγοντος ἐν Ῥώμῃ φήμην επικρατεῖν, ὥς πολιορκοῖτο  
35 Πομπήμιος, „Εἴτ' ἐξέπλευσας“ εἶπεν „ἵνα τοῦτο πιστεύσῃς  
αὐτὸς θεασάμενος;“ — Μετὰ δὲ τὴν ἦτταν Νοντίου  
μὲν εἰπόντος, ὅτι δεῖ χρηστὰς ἐλπίδας ἔχειν, ἐπὶ γὰρ  
ἀετοὺς ἐν τῷ στρατοπέδῳ τοῦ Πομπηίου λελεῖσθαι,  
„Καλῶς ἂν“ ἔφη „παρήνεις, εἰ κολοιοῖς ἐπολεμοῦμεν.“  
40 — Λαβιηνοῦ δὲ μαντεῖαις τισὶν ἰσχυριζομένου καὶ  
λέγοντος, ὥς δεῖ περιγενέσθαι Πομπήμιον, „Οὐκοῦν“  
ἔφη „στρατηγήματι τούτῳ χρώμενοι νῦν ἀποβεβλή-  
καμεν τὸ στρατόπεδον.“

39. Ἀλλὰ γὰρ γενομένης τῆς κατὰ Φάρσαλον μάχης,  
ἧς οὐ μετέσχε δι' ἀρρωστίαν, καὶ Πομπηίου φυγόν-  
τος, ὁ μὲν Κάτων καὶ στράτευμα συχρὸν ἐν Αὐρραχίῳ  
καὶ στόλον ἔχων μέγαν ἐκεῖνον ἠξίου στρατηγεῖν κατὰ  
5 νόμον καὶ τὸ τῆς ὑπατείας ἀξίωμα προὔχοντα. Διω-  
θούμενος δὲ τὴν ἀρχὴν ὁ Κικέρων καὶ ὅλως φεύγων τὸ  
συστρατεύεσθαι παρ' οὐδέν ἤλθεν ἀναιρεθῆναι, Πομ-  
πηίου τοῦ νέου καὶ τῶν φίλων προδότην ἀποκαλούντων  
καὶ τὰ ξίφη σπασαμένων, εἰ μὴ Κάτων ἐνστάς μόλις  
10 ἀφείλετο καὶ διῆκεν αὐτὸν ἐκ τοῦ στρατοπέδου.

c. Aussöhnung mit Caesar.

Κατασχῶν δ' εἰς Βρεντέσιον ἐνταῦθα διέτριβε,  
Καίσαρα περιμένων βραδύνοντα διὰ τὰς ἐν Ἀσίᾳ καὶ  
περὶ Αἴγυπτον ἀσχολίας. Ἐπεὶ δ' εἰς Τάραντα καθωρ-

μισμένος ἀπηγγέλλετο καὶ πεζῇ περιῶν ἐκεῖθεν εἰς  
 Βρεντέσιον, ὥρμησε πρὸς αὐτόν, οὐ πάνυ μὲν ὦν 15  
 δύσελπις, αἰδούμενος δὲ πολλῶν παρόντων ἀνδρὸς  
 ἐχθροῦ καὶ κρατοῦντος λαμβάνειν πείραν. Οὐ μὴν  
 ἐδέησεν αὐτῷ πρᾶξαί τι παρ' ἀξίαν ἢ εἰπεῖν. Ὁ γὰρ  
 Καῖσαρ, ὡς εἶδεν αὐτόν πολὺν πρὸ τῶν ἄλλων ἀπαν-  
 τῶντα, κατέβη καὶ ἡσπάσατο καὶ διαλεγόμενος μόνῳ 20  
 συγχῶν σταδίων ὁδὸν προῆλθεν. Ἐκ δὲ τούτου διετελεί  
 τιμῶν καὶ φιλοφρονούμενος, ὥστε καὶ γράψαντι λόγον  
 ἐγκώμιον Κάτωνος ἀντιγράφων τὸν τε λόγον αὐ-  
 τοῦ καὶ τὸν βίον ὡς μάλιστα τῷ Περικλέους ἐοικότα  
 καὶ Θηραμένους ἐπαινεῖν. Ὁ μὲν οὖν Κικέρωνος λό- 25  
 γος Κάτων, ὁ δὲ Καῖσαρος Ἀντικάτων ἐπιγέγραπται.

Λέγεται δὲ καὶ Κοῖντον Αἰγαρίου δίκην φεύγον-  
 τος, ὅτι τῶν Καῖσαρος πολεμίων εἰς ἐγερόνει, καὶ Κι-  
 κέρωνος αὐτῷ βοηθοῦντος, εἰπεῖν τὸν Καῖσαρα πρὸς  
 τοὺς φίλους· „Τί κωλύει διὰ χρόνον Κικέρωνος ἀκοῦ- 30  
 σαι λέγοντος, ἐπεὶ πάλοι κέκριται πονηρὸς ἀνὴρ καὶ πο-  
 λέμιος;“ ἐπεὶ δ' ἀρξάμενος λέγειν ὁ Κικέρων ὑπερφυνῶς  
 ἐκίνει καὶ προὔβαινεν αὐτῷ πάθει τε ποικίλος καὶ χά-  
 ριτι θαυμαστός ὁ λόγος, πολλὰς μὲν ἰέναι χοράς ἐπὶ τοῦ  
 προσώπου τὸν Καῖσαρα, πάσας δὲ τῆς ψυχῆς τρεπόμε- 35  
 νον τροπὰς κατάδηλον εἶναι, τέλος δὲ τῶν κατὰ Φάρ-  
 σαλον ἀψαμένου τοῦ ῥήτορος ἀγώνων ἐκπαθῇ γενόμενον  
 τιναχθῆναι τῷ σώματι καὶ τῆς χειρὸς ἐκβαλεῖν ἔνια  
 τῶν γραμματείων. Τὸν γοῦν ἀνθρώπον ἀπέλυσε τῆς  
 αἰτίας βεβιασμένος.

## 7. Unter Caesars Alleinherrschaft.

## a. Erzwungene Untätigkeit.

40. Ἐκ τούτου Κικέρων, εἰς μοναρχίαν τῆς πολιτείας μεθεστώσης, ἀφόμενος τοῦ τὰ κοινὰ πράττειν ἐσχόλαζε τοῖς βουλομένοις φιλοσοφεῖν τῶν νέων, καὶ σχεδὸν ἐκ τῆς πρὸς τούτους συνηθείας, εὐγενεστάτους  
 5 καὶ πρώτους ὄντας, αὐθις ἴσχυεν ἐν τῇ πόλει μέγιστον. Αὐτῷ δ' ἔργον μὲν ἦν τὸ τοὺς φιλοσόφους συντελεῖν διαλόγους καὶ μεταφράζειν καὶ τῶν διαλεκτικῶν ἢ φυσικῶν ὀνομάτων ἕκαστον εἰς Ῥωμαϊκὴν μεταβάλλειν διάλεκτον. Τῇ δὲ πρὸς τὴν ποίησιν εὐκολία παίζων  
 10 ἐχρῆτο. Λέγεται γάρ, ὀπηνίκα ῥυεῖη πρὸς τὸ τοιοῦτον, τῆς νυκτὸς ἔπη ποιεῖν πεντακόσια.

Τὸ μὲν οὖν πλεῖστον τοῦ χρόνου τούτου περὶ Τοῦσκλον ἐν χωρίοις αὐτοῦ διάγων ἔγραφε πρὸς τοὺς φίλους Λαέρτου βίον ζῆν, εἴτε παίζων, ὥς ἔθος εἶχεν,  
 15 εἴθ' ὑπὸ φιλοτιμίας σπαργὼν πρὸς τὴν πολιτείαν καὶ ἀδημονῶν τοῖς καθεστῶσι. Σπανίως δ' εἰς ἄστυ θεωραπείας ἕνεκα τοῦ Καίσαρος κατήει καὶ πρώτος ἦν τῶν συναγορευόντων ταῖς τιμαῖς καὶ λέγειν αἰεὶ τι καινὸν εἰς τὸν ἄνδρα καὶ τὰ πραττόμενα φιλοτιμουμένων. Οἶόν  
 20 ἔστι καὶ τὸ περὶ τῶν Πομπηίου λεχθὲν εἰκόνων, ἃς ἀνηρημένας καὶ καταβεβλημένας ὁ Καῖσαρ ἐκέλευσεν ἀνασταθῆναι καὶ ἀνεστάθησαν. Ἐφη γάρ ὁ Κικέρων, ὅτι ταύτῃ τῇ φιλανθρωπίᾳ Καῖσαρ τοὺς μὲν Πομπηίου ἴστησι, τοὺς δ' αὐτοῦ πῆγνυσιν ἀνδριάντας.

## b. Unerquickliche und traurige Familienverhältnisse.

41. Διανοούμενος δ', ὥς λέγεται, τὴν πάτριον ἱστορίαν γραφῇ περιλαβεῖν καὶ πολλὰ συμμῖξαι τῶν Ἑλληνικῶν καὶ ὅλως τοὺς συνηγμένους λόγους αὐτῶ καὶ μύθους ἐνταῦθα τρέψαι, πολλοῖς μὲν δημοσίοις, πολλοῖς δ' ἰδίῳις κατελήφθη πράγμασιν ἀβουλήτοις καὶ 5 πάθεσιν, ὧν ἀνταίρετα δοκεῖ πλεῖστα συμβῆναι.

Πρῶτον μὲν γὰρ ἀπεπέμψατο τὴν γυναικα Τερεντίαν ἀμεληθεῖς ὑπ' αὐτῆς παρὰ τὸν πόλεμον, ὥστε καὶ τῶν ἀναγκαίων ἐφοδίων ἐνδεὴς ἀποσταλῆναι καὶ μηδ' ὅτε κατῆρεν αὐτῇ εἰς Ἰταλίαν τυχεῖν εὐγνώμονος. Αὐτὴ 10 μὲν γὰρ οὐκ ἦλθεν ἐν Βρεντεσίῳ διατρίβοντος αὐτοῦ πολὺν χρόνον, ἐρχομένη δὲ τῇ θυγατρὶ, παιδίσκῃ νέᾳ, τοσαύτην ὁδὸν οὐ προμπὴν πρέπουσαν, οὐ χορηγίαν παρέσχεν, ἀλλὰ καὶ τὴν οἰκίαν τῷ Κικέρωνι πάντων ἔρημον καὶ κενὴν ἀπέδειξεν ἐπὶ πολλοῖς ὀφλήμασι καὶ με- 15 γάλοις. Αὗται γὰρ εἰσιν αἱ λεγόμεναι τῆς διαστάσεως εὐπρεπέσταται προφάσεις. Τῇ δὲ Τερεντίᾳ καὶ ταύτας ἀρνούμενη λαμπρὰν ἐποίησε τὴν ἀπολογίαν αὐτὸς ἐκεῖνος μετ' οὐ πολὺν χρόνον γήμας παρθένον, ὥς μὲν ἡ Τερεντία κατεφήμιζεν, ἔρωτι τῆς ὥρας, ὥς δὲ Τίρων 20 ὁ τοῦ Κικέρωνος ἀπελεύθερος γέγραphen, εὐπορίας ἐνεκεν πρὸς διάλυσιν δανείων. Ἦν γὰρ ἡ παῖς σφόδρα πλουσία, καὶ τὴν οὐσίαν αὐτῆς ὁ Κικέρων ἐν πίστει κληρονόμος ἀπολειφθεὶς διεφύλαττεν. Ὅφειλὼν δὲ πολλὰς μυριάδας ὑπὸ τῶν φίλων καὶ οἰκείων ἐπέισθη τὴν 25 παῖδα γῆμαι παρ' ἡλικίαν καὶ τοὺς δανειστὰς ἀπαλλάξαι

τοῖς ἐκείνης χρησάμενον. Ἀντώνιος δὲ τοῦ γάμου μνη-  
σθεῖς ἐν ταῖς πρὸς τοὺς Φιλιππικοὺς ἀντιγραφαῖς ἐκβα-  
λεῖν αὐτόν φησι γυναῖκα, παρ' ἧ ἐγγήρασε, χαριέντως  
30 ἅμα τὴν οἰκουρίαν ὡς ἀπράκτου καὶ ἀστρατεύτου πα-  
ρασκώπτων τοῦ Κικέρωνος.

Γήμαντι δ' αὐτῷ μετ' οὐ πολλὸν χρόνον ἡ θυγά-  
τηρ ἀπέθανε τίκτουσα παρὰ Λέντλῳ· τούτῳ γὰρ ἐγα-  
μήθη μετὰ τὴν Πείσωνος τοῦ προτέρου ἀνδρὸς τε-  
35 λευτήν. Καὶ συνῆλθον μὲν ἐπὶ τὴν παραμυθίαν τῷ  
Κικέρωνι πανταχόθεν οἱ φιλόσοφοι· βαρέως δ' ἄγαν  
ἤνεγκε τὸ συμβεβηκός, ὥστε καὶ τὴν γαμηθεῖσαν ἀπο-  
πέμψασθαι δόξασαν ἡσθῆναι τῇ τελευτῇ τῆς Τυλλίας.

## 8. Nach Caesars Ermordung.

### a. Kämpfe mit Antonius.

42. Τὰ μὲν οὖν κατ' οἶκον οὕτως εἶχε τῷ Κικέ-  
ρωνι. Τῆς δ' ἐπὶ Καίσαρα συνισταμένης πράξεως οὐ  
μετέσχε, καίπερ ὢν ἐταῖρος ἐν τοῖς μάλιστα Βρούτου καὶ  
βαρύνεσθαι τὰ παρόντα καὶ τὰ πάλοι ποθεῖν πράγματα  
5 δοκῶν, ὡς ἕτερος οὐδεὶς. Ἀλλ' ἔδεισαν οἱ ἄνδρες αὐτοῦ  
τὴν τε φύσιν ὡς ἐνδεᾶ τόλμης τὸν τε χρόνον, ἐν ᾧ καὶ  
ταῖς ἐρρωμενεστάταις φύσεσιν ἐπιλείπει τὸ θαρρεῖν.

Ὡς δ' οὖν ἐπέπρακτο τοῖς περὶ Βρούτιον καὶ Κάσ-  
σιον τὸ ἔργον καὶ τῶν Καίσαρος φίλων συνισταμένων  
10 ἐπὶ τοὺς ἄνδρας αὐθις ἦν δέος ἐμφυλίοις πολέμοις πε-  
ριπετιῇ γενέσθαι τὴν πόλιν, Ἀντώνιος μὲν ὑπατεύων  
τὴν βουλὴν συνήγαγε καὶ βραχέα διελέχθη περὶ ὁμο-  
νοίας, Κικέρων δὲ πολλὰ πρὸς τὸν καιρὸν οἰκείως διελ-

θὼν ἔπεισε τὴν σύγκλητον Ἀθηναίους μιμησαμένην ἀμνησίαν τῶν ἐπὶ Καίσαρι ψηφίσασθαι, νεῖμαι δὲ τοῖς 15 περὶ Κάσσιον καὶ Βροῦτον ἐπαρχίας. Ἔσχε δὲ τούτων τέλος οὐδέν. Ὁ γὰρ δῆμος αὐτὸς μὲν ἀφ' ἑαυτοῦ πρὸς οἶκτον ἐξαχθεῖς, ὥς εἶδε τὸν νεκρὸν ἐκκομιζόμενον δι' ἀγορᾶς, Ἀντωνίου δὲ καὶ τὴν ἐσθῆτα δείξαντος αὐτοῖς αἵματος κατάπλεων καὶ κεκομμένην πάντῃ τοῖς ξίφεσιν, 20 ἐκμανέντες ὑπ' ὀργῆς ἐν ἀγορᾷ ζήτησιν ἐποιοῦντο τῶν ἀνδρῶν καὶ πῦρ ἔχοντες ἐπὶ τὰς οἰκίας ἔθεον ὥς ὑφάψοντες. Οἱ δὲ τοῦτον μὲν τῷ προπεφυλάχθαι διέφυγον τὸν κίνδυνον, ἑτέρους δὲ πολλοὺς καὶ μεγάλους προσδοκῶντες ἐξέλιπον τὴν πόλιν.

25

43. Εὐθύς οὖν ὁ Ἀντώνιος ἐπῆρτο, καὶ πᾶσι μὲν ἦν φοβερός ὥς μοναρχήσων, τῷ δὲ Κικέρωνι φοβερώτατος. Ἀναρρωννυμένην τε γὰρ αὐτῷ πάλιν ὀρῶν τὴν δύναμιν ἐν τῇ πολιτείᾳ καὶ τοῖς περὶ Βροῦτον ἐπιτήδειον εἰδὼς ἤχθετο παρόντι. Καί ποῦ τι καὶ προὔπηρ- 5 χεν ὑποψίας αὐτοῖς πρὸς ἀλλήλους κατὰ τὴν τῶν βίων ἀνομοιότητα καὶ διαφοράν.

Ταῦτα δείσας ὁ Κικέρων πρῶτον μὲν ὥρμησε πρεσβευτῆς Δολοβέλλα συνεκπλεῦσαι εἰς Συρίαν· ἐπεὶ δ' οἱ μέλλοντες ὑπατεύειν μετ' Ἀντώνιον, Ἰρτιος καὶ 10 Πάνσας, ἄνδρες ἀγαθοὶ καὶ ζηλωταὶ τοῦ Κικέρωνος, ἐδέοντο μὴ σφᾶς καταλιπεῖν ὑποδεχόμενοι καταλύσειν Ἀντώνιον ἐκείνου παρόντος, ὁ δ' οὗτ' ἀπιστῶν παντάπασιν οὔτε πιστεύων Δολοβέλλαν μὲν εἶασε χαίρειν, ὁμολογήσας δὲ τοῖς περὶ τὸν Ἰρτιον τὸ θέρος ἐν 15

- Ἀθήναις διάξειν, ὅταν δ' ἐκεῖνοι παραλάβωσι τὴν ἀρχήν, ἀφίξεσθαι πάλιν, αὐτὸς καθ' ἑαυτὸν ἐξέπλευσε. Γενομένης δὲ περὶ τὸν πλοῦν διατριβῆς καὶ λόγων ἀπὸ Ῥώμης, οἷα φιλεῖ, καινῶν προσπεσόντων, μετα-  
 20 βεβλήσθαι μὲν Ἀντώνιον θαυμαστὴν μεταβολὴν καὶ πάντα πράττειν καὶ πολιτεύεσθαι πρὸς τὴν σύγκλητον, ἐνδεῖν δὲ τῆς ἐκείνου παρουσίας τὰ πράγματα μὴ τὴν ἀρίστην ἔχειν διάθεσιν, καταμεμψάμενος αὐτὸς αὐτοῦ τὴν πολλὴν εὐλάβειαν ἀνέστρεφεν αὐτὸς εἰς Ῥώμην.  
 25 Καὶ τῶν πρώτων οὐ διημάριεν ἐλπίδων· τοσοῦτον πλῆθος ἀνθρώπων ὑπὸ χαρᾶς καὶ πόθου πρὸς τὴν ἀπάντησιν ἐξεχύθη, καὶ σχεδὸν ἡμερήσιον ἀνήλωσαν χρόνον αἱ περὶ τὰς πύλας καὶ τὴν εἴσοδον αὐτοῦ δεξιώσεις καὶ φιλοφροσύναι.  
 30 Τῇ δ' ὕστεραίᾳ βουλὴν συναγαγόντος Ἀντωνίου καὶ καλοῦντος αὐτὸν οὐκ ἦλθεν, ἀλλὰ κατέκειτο μαλακῶς ἔχειν ἐκ τοῦ κόπου σκηπτόμενος. Ἐδόκει δὲ τάληθές ἐπιβουλῆς εἶναι φόβος ἔκ τινος ὑποψίας καὶ μὲν ὅδον αὐτῷ προσπεσοῦσης. Ἀντώνιος  
 35 δὲ χαλεπῶς μὲν εἶχεν ἐπὶ τῇ διαβολῇ καὶ στρατιώτας ἔπεμψεν ἄγειν αὐτὸν ἢ καταπρῆσαι τὴν οἰκίαν κελεύσας, ἐνστάντων δὲ πολλῶν καὶ δεηθέντων ἐνέχυρα λαβὼν μόνον ἐπαύσατο. Καὶ τὸ λοιπὸν οὕτως ἀντι-  
 40 παρῆλθοντες ἀτρέμα καὶ φυλαττόμενοι διετέλουν, ἄχρὶ οὐ Καῖσαρ ὁ νέος ἐξ Ἀπολλωνίας παραγενόμενος τὸν τε κληρὸν ἀνεδέξατο τοῦ Καίσαρος ἐκείνου καὶ  
 45 περὶ τῶν διοχιλίων πεντακοσίων μυριάδων, ἃς Ἀν-

τώνιος ἐκ τῆς οὐσίας κατεῖχεν, εἰς διαφορὰν κατέστη πρὸς αὐτόν.

44. Ἐκ δὲ τούτου Φίλιππος ὁ τὴν μητέρα τοῦ νέου Καίσαρος ἔχων καὶ Μάρκελλος ὁ τὴν ἀδελφὴν ἀφικόμενοι μετὰ τοῦ νεανίσκου πρὸς τὸν Κικέρωνα συνέθεντο, Κικέρωνα μὲν ἐκείνῳ τὴν ἀπὸ τοῦ λόγου καὶ τὴν ἀπὸ τῆς πολιτείας δύναμιν ἐν τε τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ 5 παρέχειν, ἐκείνῳ δὲ Κικέρωνι τὴν ἀπὸ τῶν χρημάτων καὶ τῶν ὅπλων ἀσφάλειαν. Ἦδη γὰρ οὐκ ὀλίγους τῶν ὑπὸ Καίσαρι στρατευσαμένων περὶ αὐτὸν εἶχε τὸ μειράκιον.

Ἐδόκει δὲ καὶ μείζων τις αἰτία γεγονέναι τοῦ τὸν 10 Κικέρωνα δέξασθαι προθύμως τὴν Καίσαρος φιλίαν. Ἔτι γάρ, ὥς ἔοικε, Πομπηίου ζῶντος καὶ Καίσαρος ἔδοξε κατὰ τοὺς ὕπνους ὁ Κικέρων καλεῖν τινα τοὺς τῶν συγκλητικῶν παῖδας εἰς τὸ Καπιτώλιον, ὥς μέλλοντος ἐξ αὐτῶν ἓνα τοῦ Διὸς ἀποδεικνύειν τῆς Ῥώμης ἡγεμόνα· 15 τοὺς δὲ πολίτας ὑπὸ σπουδῆς θέοντας ἴσταςθαι περὶ τὸν νεῶν καὶ τοὺς παῖδας ἐν ταῖς περιπορφύροις καθέζεσθαι σιωπὴν ἔχοντας. Ἐξαίφνης δὲ τῶν θυρῶν ἀνοιχθεισῶν καθ' ἓνα τῶν παίδων ἀνισταμένων κύκλῳ παρὰ τὸν θεὸν παραπορεύεσθαι, τὸν δὲ πάντας ἐπισκοπεῖν 20 καὶ ἀποπέμπειν ἀχθομένους. Ὡς δ' οὗτος ἦν προσιὼν κατ' αὐτόν, ἐκτεῖναι τὴν δεξιὰν καὶ εἰπεῖν „ὦ Ῥωμαῖοι, πέρας ὑμῖν ἐμφυλίων πολέμων οὗτος ἡγεμὼν γενόμενος.“ Τοιοῦτόν φασιν ἐνύπνιον ἰδόντα τὸν Κικέρωνα τὴν μὲν ιδέαν τοῦ παιδὸς ἐκμεμάχθαι καὶ κατέχειν ἓναρ- 25

γῶς, αὐτόν δ' οὐκ ἐπίστασθαι. Μεθ' ἡμέραν δὲ κατα-  
 βαίνοντας εἰς τὸ πεδίον τὸ Ἀρειον αὐτοῦ τοὺς παῖδας  
 ἤδη γεγυμνασμένους ἀπέρχεσθαι κακῆινον ὀφθῆναι τῷ  
 Κικέρωνι πρῶτον, οἷος ὥφθη καθ' ὕπνον· ἐκπλαγέντα  
 30 δὲ πινθάνεσθαι, τίνων εἴη γονέων. Ἦν δὲ πατρός  
 Ὀκταουτίου τῶν οὐκ ἄγαν ἐπιφανῶν, Ἀττίας δὲ μητρός,  
 ἀδελφιδῆς Καίσαρος. Ὅθεν Καῖσαρ αὐτῷ παῖδας οὐκ  
 ἔχων ἰδίους τὴν οὐσίαν ἑαυτοῦ καὶ τὸν οἶκον ἐν ταῖς  
 διαθήκαις ἔδωκεν. Ἐκ τούτου φασὶ τὸν Κικέρωνα τῷ  
 35 παιδί κατὰ τὰς ἀπαντήσεις ἐντυγχάνειν ἐπιμελῶς κα-  
 κῆινον οἰκείως δέχεσθαι τὰς φιλοφροσύνας· καὶ γὰρ  
 ἐκ τύχης αὐτῷ γεγονέναι συμβεβήκει Κικέρωνος ὑπα-  
 τεύοντος.

45. Αὐται μὲν οὖν προφάσεις ἦσαν λεγόμεναι· τὸ  
 δὲ πρὸς Ἀντώνιον μῖσος Κικέρωνα πρῶτον, εἶτα ἡ  
 φύσις ἡτιων οὐσα τιμῆς προσεποίησε Καίσαρι νομίζοντα  
 προσλαμβάνειν τῇ πολιτείᾳ τὴν ἐκείνου δύναμιν. Οὕτω  
 5 γὰρ ὑπῆει τὸ μειράκιον αὐτόν, ὥστε καὶ πατέρα προσα-  
 γορεύειν. Ἐφ' ᾧ σφόδρα Βροῦτος ἀγανακτῶν ἐν ταῖς  
 πρὸς Ἀττικὸν ἐπιστολαῖς καθήγατο τοῦ Κικέρωνος,  
 ὅτι διὰ φόβον Ἀντωνίου θεραπεύων τὸν Καίσαρα  
 δηλὸς ἐστὶν οὐκ ἐλευθερίαν τῇ πατρίδι πράττων, ἀλλὰ  
 10 δεσπότην φιλάνθρωπον αὐτῷ μνώμενος. Οὐ μὲν  
 ἀλλὰ τὸν γε παῖδα Κικέρωνος ὁ Βροῦτος ἐν Ἀθή-  
 ναις διατρέβοντα παρὰ τοῖς φιλοσόφοις ἀναλαβὼν  
 ἔσχεν ἐφ' ἡγεμονίας καὶ πολλὰ χρώμενος αὐτῷ κα-  
 τώρθου.

Τοῦ δὲ Κικέρωνος ἀκμὴν ἔσχεν ἡ δύναμις ἐν τῇ 15  
 πόλει τότε μεγίστην, καὶ κρατῶν ὅσον ἐβούλετο τὸν  
 μὲν Ἀντώνιον ἐξέκρουσε καὶ κατεστασίασε καὶ πολε-  
 μήσοντας αὐτῷ τοὺς δύο ὑπάτους, Ἴστιον καὶ Πάνσαν,  
 ἐξέπεμψε, Καίσαρι δὲ ῥαβδούχους καὶ στρατηγικὸν  
 κόσμον, ὥς δὴ προπολεμοῦντι τῆς πατρίδος, ἔπεισε 20  
 ψηφίσασθαι τὴν σύγκλητον. Ἐπεὶ δ' Ἀντώνιος μὲν  
 ἡττητο, τῶν δ' ὑπάτων ἀμφοτέρων ἀποθανόντων ἐκ  
 τῆς μάχης πρὸς Καίσαρα συνέστησαν αἱ δυνάμεις,  
 δείσασα δ' ἡ βουλὴ νέον ἄνδρα καὶ τύχῃ λαμπροῦ  
 κεχρημένον ἐπειρᾶτο τιμαῖς καὶ δωρεαῖς ἀποκαλεῖν 25  
 αὐτοῦ τὰ στρατεύματα καὶ περισπᾶν τὴν δύναμιν, ὥς  
 μὴ δεομένη τῶν προπολεμούντων Ἀντωνίου πεφευγό-  
 τος, οὕτως ὁ Καῖσαρ φοβηθεὶς ὑπέπεμπε τῷ Κικέ-  
 ρωνι τοὺς δεομένους καὶ πείθοντας ὑπατείαν μὲν  
 ἀμφοτέροις ὁμοῦ πράττειν, χρῆσθαι δὲ τοῖς πράγμασιν, 30  
 ὅπως αὐτὸς ἔγνωκε, παραλαμβάνοντα τὴν ἀρχὴν καὶ  
 τὸ μειράκιον διοικεῖν ὀνόματος καὶ δόξης γλιχόμενον.  
 Ὁμολόγει δὲ Καῖσαρ αὐτός, ὥς δεδιὼς κατάλυσιν καὶ  
 κινδυνεύων ἔρημος γενέσθαι χρήσαιτο τῇ Κικέρωνος ἐν  
 δέοντι φιλαρχίᾳ, προτρεψάμενος αὐτὸν ὑπατείαν μετεῖναι 35  
 συμπράττοντος αὐτοῦ καὶ συναρχαιρεσιάζοντος.

b. Achtung und Ende.

46. Ἐνταῦθα μέντοι μάλιστα Κικέρων ἐπαρθεὶς  
 ὑπὸ νέου γέρον καὶ φενακισθεὶς καὶ συναρχαιρεσιάσας  
 καὶ παρασχὼν αὐτῷ τὴν σύγκλητον εὐθύς μὲν ὑπὸ τῶν

φίλων αἰτίαν εἶχεν, ὀλίγω δ' ὕστερον αὐτὸν ἀπολωλε-  
 5 κῶς ἦσθετο καὶ τοῦ δήμου προέμενος τὴν ἐλευθερίαν.

Ἀυξήθεις γὰρ ὁ νεανίας καὶ τὴν ὑπατείαν λαβὼν Κι-  
 κέρωνα μὲν εἶασε χαίρειν, Ἀντωνίῳ δὲ καὶ Λεπίδῳ φίλος  
 γενόμενος καὶ τὴν δύναμιν εἰς ταῦτ' συνενεγκὼν ὥσπερ  
 ἄλλο τι κτῆμα τὴν ἡγεμονίαν ἐνείματο πρὸς αὐτούς.  
 10 Καὶ κατεγράφησαν ἄνδρες, οὓς ἔδει θνήσκειν, ὑπὲρ δια-  
 κοσίους. Πλείστην δὲ τῶν ἀμφισβητημάτων αὐτοῖς ἔρην  
 ἢ Κικέρωνος προγραφὴ παρέσχεν, Ἀντωνίου μὲν ἀσυμ-  
 βάτως ἔχοντος, εἰ μὴ πρῶτος ἐκεῖνος ἀποθνήσκοι, Λε-  
 πίδου δ' Ἀντωνίῳ προστιθεμένου, Καίσαρος δὲ πρὸς  
 15 ἀμφοτέρους ἀντέχοντος. Ἐγίγνοντο δ' αἱ σύνοδοι μόνους  
 ἀπόρρητοι περὶ πόλιν Βονωνίαν ἐφ' ἡμέρας τρεῖς, καὶ  
 συνήεσαν εἰς τόπον τινα πρόσω τῶν στρατοπέδων πο-  
 ταμῷ περιρρεόμενον. Λέγεται δὲ τὰς πρώτας ἡμέρας  
 διαγωνισάμενος ὑπὲρ τοῦ Κικέρωνος ὁ Καῖσαρ ἐνδοῦ-  
 20 ναι τῇ τρίτῃ καὶ προέσθαι τὸν ἄνδρα. Τὰ δὲ τῆς ἀντι-  
 δόσεως οὕτως εἶχεν. Ἔδει Κικέρωνος ἐκστῆναι Καί-  
 σαρα, Παύλου δὲ τὰδελφοῦ Λέπιδου, Λευκίου δὲ Καί-  
 σαρος Ἀντώνιον, ὅς ἦν θεῖος αὐτῷ πρὸς μητρός. Οὕ-  
 τως ἐξέπεσον ὑπὸ θυμοῦ καὶ λύσσης τῶν ἀνθρωπίνων  
 25 λογισμῶν, μᾶλλον δ' ἀπέδειξαν, ὥς οὐδὲν ἀνθρώπου  
 θηρίον ἐστὶν ἀγριώτερον ἐξουσίαν πάνθει προσλαβόντος.

47. Πραττομένων δὲ τούτων ὁ Κικέρων ἦν μὲν  
 ἐν ἀγροῖς ἰδίῳις περὶ Τοῦσκλον ἔχων τὸν ἀδελφὸν μεθ'  
 αὐτοῦ· πυθόμενοι δὲ τὰς προγραφὰς ἔγνωσαν εἰς Ἀστυ-  
 ρα μεταβῆναι, χωρίον παρὰλιον τοῦ Κικέρωνος· ἐκεῖ-

θεν δὲ πλεῖν εἰς Μακεδονίαν πρὸς Βροῦτον· ἤδη γὰρ 5  
 ὑπὲρ αὐτοῦ λόγος ἐφοίτα κρατούντος. Ἐκομίζοντο δ' ἐν  
 φορεῖοις ἀπειρηκότες ὑπὸ λύπης· καὶ κατὰ τὴν ὁδὸν  
 ἐφιστάμενοι καὶ τὰ φορεῖα παραβάλλοντες ἀλλήλοις  
 προσωλοφύροντο. Μᾶλλον δ' ὁ Κόϊντος ἠθύμει, καὶ  
 λογισμὸς αὐτὸν εἰσῆει τῆς ἀπορίας· οὐδὲν γὰρ ἔφη λα- 10  
 βεῖν οἴκοθεν, ἀλλὰ καὶ τῷ Κικέρωνι γλίσχρον ἦν ἐφό-  
 διον· ἄμεινον οὖν εἶναι τὸν μὲν Κικέρωνα προλαμβάνειν  
 τῇ φυγῇ, αὐτὸν δὲ μεταθεῖν οἴκοθεν συσκευασάμενον.  
 Ταῦτ' ἔδοξε· καὶ περιλαβόντες ἀλλήλους καὶ ἀνακλαν-  
 σάμενοι διελύθησαν.

15

Ὁ μὲν οὖν Κόϊντος οὐ πολλαῖς ὕστερον ἡμέραις ὑπὸ  
 τῶν οἰκετῶν προδοθεὶς τοῖς ζητοῦσιν ἀνηρέθη μετὰ  
 τοῦ παιδός. Ὁ δὲ Κικέρων εἰς Ἄστυρα κομισθεὶς καὶ  
 πλοῖον εὐρὼν εὐθύς ἐνέβη καὶ παρέπλευσεν ἄχρι Κιρ-  
 καίου πνεύματι χρώμενος. Ἐκεῖθεν δὲ βουλομένων 20  
 εὐθύς αἶρειν τῶν κυβερνητῶν, εἴτε δείσας τὴν θάλασ-  
 σαν εἴτ' οὐπω παντάπασι τὴν Καίσαρος ἀπεγνωκὼς  
 πίστιν, ἀπέβη καὶ παρῆλθε πεζῇ σταδίους ἑκατὸν ὥς  
 εἰς Ῥώμην πορευόμενος. Αὐθις δ' ἀλύων καὶ μετα-  
 βαλλόμενος κατῆει πρὸς θάλασσαν εἰς Ἄστυρα. Κάκει 25  
 διενυκτέρευσεν ἐπὶ δεινῶν καὶ ἀπόρων λογισμῶν, ὥστε  
 καὶ παρελθεῖν εἰς τὴν Καίσαρος οἰκίαν διανοήθη κρύφα  
 καὶ σφάξας ἑαυτὸν ἐπὶ τῆς ἐστίας ἀλάστορα προσβαλεῖν.

Ἀλλὰ καὶ ταύτης αὐτὸν ἀπέκρουσε τῆς ὁδοῦ δέος  
 βασάνων· καὶ τᾶλλα ταραχώδη καὶ παλίντροπα βου- 30  
 λεύματα τῆς γνώμης μεταλαμβάνων παρέδωκε τοῖς οἰκέ-

ταις ἑαυτὸν εἰς Καπίτας κατὰ πλοῦν κομίζειν, ἔχων ἐκεῖ  
 χωρία καὶ καταφυγὴν ὧρα θέρους φιλάνθρωπον, ὅταν  
 ἡδιστον οἱ ἐτησίοι καταπνέωσιν. Ἔχει δ' ὁ τόπος καὶ  
 35 ναὸν Ἀπόλλωνος μικρὸν ὑπὲρ τῆς θαλάττης. Ἐντεῦθεν  
 ἀρθέντες ἀνδροὶ κόρακες ὑπὸ κλαγγῆς προσεφέροντο  
 τῷ πλοίῳ τοῦ Κικέρωνος ἐπὶ γῆν ἐρεσσομένῳ· καὶ καθ-  
 ίσαντες ἐπὶ τὴν κεραίαν ἐκατέρωθεν οἱ μὲν ἐβόων, οἱ  
 δ' ἔκοπτον τὰς τῶν μηρυμάτων ἀρχάς, καὶ πᾶσιν ἐδόκει  
 40 τὸ σημεῖον εἶνα πονηρὸν. Ἀπέβη δ' οὖν ὁ Κικέρων καὶ  
 παρελθὼν εἰς τὴν ἔπαυλιν ὡς ἀναπανσόμενος κατεκλίθη.  
 Τῶν δὲ κοράκων οἱ πολλοὶ μὲν ἐπὶ τῆς θυροῖδος δι-  
 εκάθηντο φθεγγόμενοι θυρουβῶδες, εἰς δὲ καταβάς ἐπὶ  
 τὸ κλινίδιον ἐγκεκαλυμμένου τοῦ Κικέρωνος ἀπῆγε τῷ  
 45 στόματι κατὰ μικρὸν ἀπὸ τοῦ προσώπου τὸ ἱμάτιον. Οἱ  
 δ' οἰκέται ταῦθ' ὁρῶντες καὶ κακίσαντες ἑαυτούς, εἰ πε-  
 ριμένουσι τοῦ δεσπότου φονενομένου θεαταὶ γενέσθαι,  
 θηρία δ' αὐτῷ βοηθεῖ καὶ προκήδεται παρ' ἀξίαν πράτ-  
 τοντος, αὐτοὶ δ' οὐκ ἀμύνουσι, τὰ μὲν δεόμενοι, τὰ δὲ  
 50 βία λαβόντες ἐκόμιζον ἐν τῷ φορείῳ πρὸς τὴν θάλασσαν.

48. Ἐν τούτῳ δ' οἱ σφαγεῖς ἐπῆλθον, ἑκατον-  
 τάρχης Ἐρένιος καὶ Ποπίλλιος χιλιάρχος, ᾧ πατροκτο-  
 νίας ποτὲ δίκην φεύγοντι συνεῖπεν ὁ Κικέρων, ἔχοντες  
 ὑπηρέτας. Ἐπεὶ δὲ τὰς θύρας κεκλεισμένας εὗρόντες  
 5 ἐξέκοψαν, οὐ φαινομένου τοῦ Κικέρωνος οὐδὲ τῶν ἐν-  
 δον εἰδέναι φασκόντων, λέγεται νεανίσκον τινὰ τετραμ-  
 μένον μὲν ὑπὸ τοῦ Κικέρωνος ἐν γραμμασιν ἐλευθερίοις  
 καὶ μαθήμασιν, ἀπελευθερὸν δὲ Κοῖντου τοῦ ἀδελφοῦ,

Φιλόλογον τοῦνομα, φράσαι τῷ χιλιάρχῳ τὸ φορεῖον κο-  
μιζόμενον διὰ τῶν καταφύτων καὶ συσκίων περιπάτων 10  
ἐπὶ τὴν θάλατταν. Ὁ μὲν οὖν χιλίαρχος ὀλίγους ἀναλα-  
βὼν μεθ' ἑαυτοῦ περιέειπε πρὸς τὴν ἔξοδον, τοῦ δ'  
Ἑρεννίου δρόμῳ φερομένου διὰ τῶν περιπάτων ὁ Κικέ-  
ρων ἦσθετο καὶ τοὺς οἰκέτας ἐκέλευσεν ἐνταῦθα κατα-  
θέσθαι τὸ φορεῖον. 15

Αὐτὸς δ', ὥσπερ εἰώθει, τῇ ἀριστερᾷ χειρὶ τῶν  
γενείων ἀπτόμενος ἀτενὲς ἐνεώρα τοῖς σφαγεῦσιν αὐχμοῦ  
καὶ κόμης ἀνάπλεως καὶ συντετηκῶς ὑπὸ φροντίδων  
τὸ πρόσωπον, ὥστε τοὺς πλείστους ἐγκαλύνεσθαι τοῦ  
Ἑρεννίου σφάζοντος αὐτόν. Ἐσφάγη δὲ τὸν τράχηλον 20  
ἐκ τοῦ φορείου προτείνας, ἔτος ἐκεῖνο γεγονῶς ἐξη-  
κοστὸν καὶ τέταρτον. Τὴν δὲ κεφαλὴν ἀπέκοψεν αὐτοῦ  
καὶ τὰς χεῖρας, Ἀντωνίου κελεύσαντος, αἷς τοὺς Φι-  
λιππικοὺς ἔγραψεν. Αὐτὸς τε γὰρ ὁ Κικέρων τοὺς  
κατ' Ἀντωνίου λόγους Φιλιππικοὺς ἐπέγραψε καὶ μέχρι 25  
νῦν τὰ βιβλία Φιλιππικοὶ καλοῦνται.

49. Τῶν δ' ἀκρωτηρίων εἰς Ῥώμην κομισθέντων  
ἔτυχε μὲν ἀρχαιρεσίας τελῶν ὁ Ἀντώνιος, ἀκούσας δὲ  
καὶ ἰδὼν ἀνεβόησεν, ὥς νῦν αἱ προγραφαὶ τέλος ἔχουσιν.  
Τὴν δὲ κεφαλὴν καὶ τὰς χεῖρας ἐκέλευσεν ὑπὲρ τῶν ἐμ-  
βόλων ἐπὶ τοῦ βήματος θεῖναι, θέαμα Ῥωμαίοις φρικτόν, 5  
οὐ τὸ Κικέρωνος ὄραν πρόσωπον οἰομένοις, ἀλλὰ τῆς  
Ἀντωνίου ψυχῆς εἰκόνα. ✕

Πλὴν ἐν γέ τι φρονήσας μέτριον ἐν τούτοις Πομ-  
πωνία τῇ Κοῦντου γυναικὶ τὸν Φιλόλογον παρέδωκεν.

10 Ἡ δὲ κυρία γενομένη τοῦ σώματος ἄλλαις τε δει-  
 ναῖς ἐχρήσατο τιμωρίαις καὶ τὰς σάρκας ἀπο-  
 τέμνοντα τὰς αὐτοῦ κατὰ μικρὸν ὀπιτᾶν, εἴτ' ἐσθίειν  
 ἠγάγκασεν. Οὕτω γὰρ ἔνιοι τῶν συγγραφέων ἱστορή-  
 κασιν· ὁ δ' αὐτοῦ τοῦ Κικέρωνος ἀπελεύθερος Τίρων  
 15 τὸ παράπαν οὐδὲ μέμνηται τῆς τοῦ Φιλολόγου προδοσίας.

Πυνθάνομαι δὲ Καίσαρα χρόνοις πολλοῖς ὕστερον  
 εἰσελθεῖν πρὸς ἓνα τῶν θυγατρίδων· τὸν δὲ βιβλίον  
 ἔχοντα Κικέρωνος ἐν ταῖς χερσὶν ἐκπλαγέντα τῷ ἱματίῳ  
 περικαλύπτειν· ἰδόντα δὲ Καίσαρα λαβεῖν καὶ διελθεῖν  
 20 ἐστῶτα μέρος πολὺ τοῦ βιβλίου, πάλιν δ' ἀποδιδόντα  
 τῷ μειρακίῳ φάναι „Λόγιος ἀνὴρ, ὦ παῖ, λόγιος καὶ  
 φιλόπατρις.“ Ἐπεὶ μέντοι τάχιστα κατεπολέμησεν Ἀν-  
 τώνιον, ὑπατεύων αὐτὸς εἴλετο συνάρχοντα τοῦ Κικέ-  
 ρωνος τὸν υἱόν, ἐφ' οὗ τὰς τ' εἰκόνας ἢ βουλὴ κα-  
 25 θεῖλεν Ἀντωνίου καὶ τὰς ἄλλας ἠκύρωσε τιμὰς καὶ  
 προσεψηφίσατο μηδενὶ τῶν Ἀντωνίων ὄνομα Μάρκον  
 εἶναι. Οὕτω τὸ δαιμόνιον εἰς τὸν Κικέρωνος οἶκον  
 ἐπανήνεγκε τὸ τέλος τῆς Ἀντωνίου κολάσεως.

## Verzeichnis der wichtigeren Eigennamen <sup>1)</sup>.

(D = Demosthenes, C = Cicero.)

*Ἄγης* II., König von Sparta 338—330, versuchte während der Kämpfe Alexanders des Großen Griechenland von der mazedonischen Herrschaft zu befreien, fiel aber, bei Megalopolis besiegt, im Kampfe gegen Antipater.

*Ἀδραστος* Adrastus, König von Argos, Teilnehmer am Zuge der Sieben gegen Theben, Schwiegervater des aus Kalydon verbannten Tydeus und des aus Theben vertriebenen Polynices.

*Αἰάκειον* Tempel des Aeakus, eines der drei Richter in der Unterwelt, auf Aegina.

*Αἴγινα* Insel im Saronischen Meerbusen, südwestlich von Athen. Zwischen diesem und Aegina hatte schon in älterer Zeit aus Eifersucht und Handelsneid eine starke Spannung bestanden, die 455 zur Eroberung der Insel durch die Athener und 431 zur vollständigen Vertreibung sämtlicher Bewohner führte.

*Αἶμιον* Flößchen in der Nähe von Chaeronea.

*Αἰσίον* Aesion, attischer Redner zur Zeit des Demosthenes.

*Αἰσχίνης* hervorragender attischer Redner (389—314 v. Chr.), Hauptwidersacher des Demosthenes. Im politischen Kampfe unterlegen, ging er freiwillig nach Rhodus in die Verbannung und wurde Begründer der sog. rhodischen Rednerschule.

*Αἰσωπος* Claudius Aesopus, ausgezeichnete tragischer Schauspieler, Freund Ciceros.

*Ἀκαδημία* der etwa 6 Stadien von Athen entfernte, ursprünglich dem attischen Heros Akademos geweihte Hain, wo Plato lehrte; dann die Platonische Lehre und Schule.

*Ἀκνίνιος* M. Aquinius.

*Ἀλβανός* mons Albanus (jetzt Monte Cavo).

*Ἀλέξανδρος* Alexander der Große, König von Mazedonien, 356—323 v. Chr.

*Ἀλκιβιάδης* Sohn des Klinias, bekannter athenischer Staatsmann.

---

<sup>1)</sup> Nicht angeführt sind die Namen, die der Erklärung nicht bedürfen oder nicht weiter bekannt sind.

- Ἀλκιδάμας* Alcidas aus Elaea (in Aeolis), griechischer Rhetor, Schüler des Gorgias.
- Ἀλλόβογες* Allobroges, Gebirgsvolk in Gallia Narbonensis. Die C 18 erwähnte Gesandtschaft führte in Rom Klage über die Willkürherrschaft der römischen Beamten und die schamlose Auswucherung, der ihre Landsleute ausgesetzt waren.
- Ἀλπεις* Alpes.
- Ἄμαρος* Zweig des Taurusgebirges, der Cilicien von Syrien scheidet.
- Ἀμφισσα* Stadt in Lokris, in der Nähe von Delphi. Die Bewohner hatten das nach dem ersten heiligen Kriege verfluchte Gebiet von Kirrha, das der delphischen Gottheit geweiht worden war, wieder bebaut und allen Anordnungen der Amphiktyonen Widerstand geleistet. Diesen zu brechen, wurde Philipp zum Oberbefehlshaber ernannt. Er nutzte die gute Gelegenheit, weiter in Griechenland vorzudringen, durch die Besetzung Elateas aus.
- Ἀρδοσίω* Demosthenes verfaßte gegen ihn eine Anklagerede wegen gesetzwidriger Handlungen.
- Ἀραξιμένης* aus Lampsakus, berühmter Rhetor, Günstling Philipps und Alexanders des Großen.
- Ἀντίοχος* Antiochus aus Askalon, Schüler des Philo, ging darauf aus, einen Ausgleich zwischen der akademischen, peripatetischen und stoischen Lehre herbeizuführen.
- Ἀντίπατρος* Antipater, Vertrauter Philipps von Mazedonien. Von Alexander dem Großen als Reichsverweser in Mazedonien zurückgelassen, hielt er die Thraker und Griechen im Zaume.
- Ἀντιφάνης* Antiphanes, einer der bedeutendsten Dichter der mittleren attischen Komödie, trat bereits um 380 v. Chr. auf. Er verfaßte 260 Komödien.
- Ἀντώνιος* 1. C. Antonius Hybrida, wurde trotz seines verrufenen Lebenswandels mit Cicero 66 Praetor und 63 Konsul. Wegen der in Mazedonien verübten Erpressungen und Teilnahme an der katalinischen Verschwörung wurde er 59 v. Chr. verbannt, später jedoch von Caesar zurückgerufen.
2. M. Antonius, der Triumvir (82?—30 v. Chr.) erbitterter Gegner Ciceros.
- Ἀπολλόδοτος* klagte gegen Timotheus eine Schuldforderung ein.
- Ἀπολλωνία* Küstenstadt in Illyrien, nördlich vom akroceraunischen Vorgebirge. Gegen Ende der römischen Republik war sie angesehen als Hauptsitz griechischer Wissenschaft und Studienplatz der vornehmen jungen Römer.
- Ἀπολλώνιος* (ὁ Μόλωνος so nennt ihn Plutarch) Apollonius Molo, griechischer Rhetor aus Alabanda in Karien, siedelte nach Rhodus

über, wo er als Lehrer der Rhetorik, als Sachwalter vor Gericht und als Schriftsteller großen Ruf genoß. Im Jahre 82 kam er als Gesandter nach Rom; dort hörte ihn Cicero, der ihn im Jahre 78 in Rhodus aufsuchte.

*Ἀρειον πεδῖον* Campus Martius, eine grasige Ebene längs des Tiber, Versammlungsort des römischen Volkes zu den Centuriatkomitien.

*Ἀρειος πάγος* der Areopag (Areshügel) in Athen gegenüber den Propyläen, auf dem der nach ihm benannte höchste Gerichtshof seine Sitzungen hielt. Ursprünglich hatte er die Aufsicht über die Verfassung, die Gesetze, den Gottesdienst und die Lebensweise der Bürger. Doch wurde seine Macht späterhin sehr beschränkt.

*Ἀριobarζάνης* Ariobarzanes III. Eusebes und Philoromaeus, König von Kappadozien. Er erhielt vom Senate durch Cicero, den Prokonsul von Cilicien, den Königstitel. Cicero unterdrückte eine gegen den König gerichtete Verschwörung.

*Ἀριστείδης* Aristides, der durch seine Gerechtigkeitsliebe bekannte Nebenbuhler des Themistokles.

*Ἀριστόβουλος* griechischer Historiker, Begleiter und Historiograph Alexanders d. Gr. Sein zu Kassandria in Thrazien verfaßtes Werk über den König stand im Rufe großer Zuverlässigkeit.

*Ἀριστογείτων* wurde von Demosthenes wegen gesetzwidriger Handlungen belangt.

*Ἀριστοκράτης* athenischer Politiker, gegen den Demosthenes über Fragen der athenischen Politik auf dem thrasischen Chersones eine Rede hielt.

*Ἀριστοτέλης* aus Stagira (384—322 v. Chr.), Schüler Platos und Lehrer Alexanders d. Gr., berühmter Philosoph, der größte Gelehrte des Altertums, Stifter der peripatetischen Schule.

*Ἀρίστων* Aristo aus Chios, hervorragender Stoiker, um 275 v. Chr.

*Ἀρπαλος* ein Mazedonier, der das besondere Vertrauen Alexanders des Gr. genoß. Während des indischen Feldzuges blieb er als Schatzmeister in Ekbatana zurück, unterschlug aber so gewaltige Summen, daß er aus Furcht vor dem Könige mit großen Schätzen nach Griechenland entwich. Als von den Athenern seine Auslieferung verlangt wurde, flüchtete er nach Kreta, wo er eines gewaltsamen Todes starb. Die Athener gaben die veruntreuten Schätze, soweit sie noch vorhanden waren, den Mazedoniern zurück.

*Ἀρποι* Gemeint ist damit C 8 jedenfalls Ciceros (und des Marius) Geburtsort Arpinum in Latium.

*Ἀρριος* Q. Arrius, spielte zu seiner Zeit keine unwichtige politische Rolle. Zu Cicero, der ihn auch als tüchtigen Redner bezeichnet, stand er in einem wechselnden Verhältnisse.

*Ἀρχίας* Archias aus Thurii, ein Mann von rhetorischer Bildung und schauspielerischer Begabung, verschmähte nach dem Lamiischen Kriege nicht die traurige Rolle eines Häschers. Er starb in äußerster Armut und Verachtung.

*Ἀστυρά* Astura, kleiner Fluß an der Küste Latiums mit gleichnamigem Städtchen, in dessen Nähe Cicero ein Landgut besaß.

*Ἀτρεΐδης* Sohn des Pelops und der Hippodamia, Vater des Agamemnon und Menelaus, setzte seinem Bruder Thyestes, mit dem er in bitterster Feindschaft lebte, die eigenen Kinder zum Mahle vor.

*Ἀττία* Atia, Nichte Caesars, Mutter des Oktavian.

*Ἀττικὸς* T. Pomponius (109—32 v. Chr.), der von seinem langen Aufenthalte in Athen (86—65) den Beinamen Attikus erhalten hatte, Ciceros vertrauter Freund.

*Ἀνθηλία* Caesars Mutter, von Tacitus als Muster einer Mutter bezeichnet.

*Βαθύριος* s. *Ὀυαθύριος*.

*Βέρρης* C. Cornelius Verres, Sohn eines römischen Senators, bekleidete 74 v. Chr. die Praetur. Im folgenden Jahre beutete er als Proprätor die Provinz Sizilien in so schamloser Weise aus, daß die Bewohner gegen ihn in Rom Klage wegen Erpressung erhoben. Wiewohl Verres bei der Optimatenpartei Unterstützung fand, nahm sich Cicero der Kläger an und brachte ein so reichhaltiges Belastungsmaterial vor, daß der Angeklagte den Ausgang des Prozesses gar nicht abwartete, sondern gleich nach dem ersten Verhandlungstage die Stadt verließ. Er wurde darauf zu Verbannung und 40 Millionen Sesterzien Schadenersatz verurteilt.

*Βηστίας* L. Calpurnius Piso Bestia, Volkstribun im J. 62 (nicht, wie Plutarch C 23 angibt, im J. 63). Er stand in sehr üblem Rufe.

*Βοηδρομιών* Name des dritten Monats bei den Athenern, vom 15. September—15. Oktober.

*Βορονία* Stadt in Oberitalien, das heutige Bologna. Auf einer in der Nähe befindlichen Insel des Fließchens Rhenus (jetzt Reno) fanden die Verhandlungen zwischen den Triumvirn Oktavian, Antonius und Lepidus statt.

*Βρεντέσιον* Brundisium, Stadt in Kalabrien am Adriatischen Meere.

*Βροῦτιος* M. Junius Brutus, 85—42, Neffe des Cato Uticensis, schloß sich der Partei des Pompejus an, wurde aber nach der Schlacht bei Pharsalus von Caesar freundlich aufgenommen. Trotzdem wurde er neben Cassius Haupt der Verschwörung gegen Caesar. Nach Cassius' Tode bei Philippi und dem unglücklichen Ausgange einer zweiten Schlacht stürzte er sich in das Schwert seines Ver-

trauten Strato. Trotz des Altersunterschiedes war Brutus, der Verfasser philosophischer Schriften, vertrauter Freund Ciceros.

*Βυζάντιον* Byzanz, thrakische Stadt am Bosphorus. Die C 34 erwähnte Tätigkeit Catos bezieht sich auf die Zurückführung verbannter Byzantiner und deren Aussöhnung mit ihren Mitbürgern, die Cato nach Lösung seiner Aufgabe auf Cypem (s. d.) ins Werk setzte.

*Γαβίνιος* Aulus Gabinus, Urheber der lex Gabinia, die dem Pompejus den Oberbefehl im Seeräuberkrige übertrug, hauste in der Provinz Syrien ähnlich wie früher Verres in Sizilien, wurde gleichfalls nach seiner Rückkehr wegen Erpressung angeklagt und mit Verlust seiner Güter und Verbannung bestraft, kehrte jedoch bei Ausbruch des Bürgerkrieges im J. 49 nach Rom zurück. Kurze Zeit darauf starb er.

*Γαλατία* ή *ἐντὸς Ἀλπεων* das cisalpinische Gallien.

*Γοργίας* Rhetor in Athen um 40 v. Chr., Lehrer des jungen Cicero.

*Γούλων* Großvater des Demosthenes.

*Γλαύκος*, *Πόρτιος* nach Ovid ein Fischer aus Anthedon am Euripus, der ins Meer sprang, in einen Meergott verwandelt wurde und die Gabe der Weissagung erhielt.

*Δειράρχος* Dinarchus aus Korinth, jüngerer Zeitgenosse des Demosthenes, einer der zehn berühmtesten attischen Redner.

*Δημάδης* arbeitete sich in Gegnerschaft zu Demosthenes vom Ruder knechte zum Lenker der athenischen Politik empor. Nach der Schlacht bei Chaeronea stand er ganz in mazedonischem Solde. Er war ein hinreißender Stegreifredner von nie versagendem Witze und unübertrefflicher Schlagfertigkeit, aber ein durchaus gesinnungsloser Charakter.

*Διμήτριος* 1. *ὁ Μάγνης* aus Magnesia, Zeitgenosse des Cicero und Freund des Attikus, schrieb ein Werk *περὶ ὁμωνύμων ποιητῶν καὶ συγγραφέων*, dem schon im Altertume nicht das Lob der Zuverlässigkeit erteilt wurde.

2. *ὁ Φαληρεὺς* aus Phaleron, Hafenstadt von Athen, Philosoph. Aus niederem Stande hervorgegangen, stand er von 318 an zehn Jahre so erfolgreich an der Spitze der athenischen Staatsverwaltung, daß seine Mitbürger ihm zum Danke 360 Bildsäulen errichtet haben sollen. Von seinen zahlreichen Schriften ist nichts auf uns gekommen.

3. *Πολιορκητής* Demetrios Poliorketes (337—283), der Städtebelagerer, Sohn des Königs Antigonos. D 13.

*Αημοχάρης* Schwestersohn des Demosthenes, der erfolgreich die patriotische Politik des Oheims weiterzuführen bestrebt war.

*Αιονόσιος ὁ Μάγνης* Rhetor aus Magnesia zur Zeit, als Cicero durch Kleinasien reiste. Nicht weiter bekannt.

*Δολοβέλλας* P. Cornelius Lentulus Dolabella, Schwiegersohn Ciceros; doch ließ Tullia sich von ihm wegen seines ausschweifenden Lebenswandels scheiden. Antonius übertrug Dolabella, der nach Caesars Ermordung sich des Konsulats bemächtigt hatte, die Verwaltung der Provinz Syrien.

*Δομίτιος* L. Domitius Ahenobarbus, Konsul 54, befehligte in der Schlacht bei Pharsalus einen Flügel des pompejanischen Heeres. Er fand auf der Flucht den Tod.

*Δούρις* Duris aus Samos, um 250 v. Chr., Geschichtschreiber der griechisch-mazedonischen Zeit.

*Δυρράχιον* Dyrrhachium, in der späteren Zeit Name der Stadt Epidamnus, das heutige Durazzo in Mittelalbanien.

*Ἐκβάτανα* Ekbatana, im nördlichen Medien, Sommerresidenz der Perserkönige.

*Ελάτεια* Elatea, Stadt in Phokis in strategisch wichtiger Lage.

*Ἑλβία* Helvia, Mutter Ciceros.

*Ἑνώ* C 13 τὸ τῆς Ἑννοῦς ἱερὸν Tempel der Bellona auf dem Marsfelde.

*Ἐπαμεινώνδας* Epaminondas der berühmte Feldherr und Staatsmann Thebens.

*Ἐρατοσθένης* Eratosthenes aus Kyrene, um 275—195, griechischer Polyhistor, einer der großen alexandrinischen Bibliothekare.

*Ἑρέννιος* Herennius, ein Centurio, Mörder Ciceros.

*Ἑρμιππος* Hermippus (der Kallimacheer), lebte um die Mitte des 3. Jahrhunderts v. Chr., ist Verfasser eines verloren gegangenen biographischen und literarhistorischen Werkes, dessen Titel *Βίοι* gewesen zu sein scheint.

*Ἑστιάδες παρθένοι* die vestalischen Jungfrauen, die 6 Priesterinnen der Vesta.

*Εὐβοία* Euboea, griechische Insel an der Ostküste von Mittelgriechenland.

*Εὐνόμος ὁ Θριάσιος* Eunomus aus Thriasus, einem Flecken Attikas.

*Εὐριπίδης* Euripides, einer der drei großen griechischen Tragiker, 480—406 v. Chr.

*Ἐφιάλτης* Ephialtes aus Athen, entschiedener Demokrat, beschränkte die Macht des Areopags. Er war ein edler, uneigennütziger Charakter, der vielfach mit Aristides verglichen wird. 457 wurde er auf Veranlassung seiner oligarchischen Gegner ermordet. D 14. — Von ihm ist zu unterscheiden der D 23 erwähnte Ephialtes, der im Kampfe gegen Alexander d. Gr. bei Halikarnassus den Tod fand.

Ζεὺς Στήσιος Juppiter Stator, der Fluchthemmende.

Ἡρώδης Herodes, ein gelehrter Athener, von Cicero mit der Aufsicht über seinen in Athen studierenden Sohn betraut.

Θεόπομπος Theopompus aus Chios, im 4. Jahrhundert v. Chr., hervorragender griechischer Geschichtschreiber, setzte das Werk des Thukydides fort (Ἑλληνικά) und schrieb eine Geschichte seiner Zeit (Φιλιππικά).

Θεοφάνης Theophanes aus Mytilene, Freund des Pompejus, dessen Taten er beschrieb.

Θεόφραστος Theophrastus von Eresos (auf Lesbos), 390—305, griechischer Philosoph, Nachfolger des Aristoteles in der Leitung der peripatetischen Schule, in seinen Schriften und Reden voll Würde und Anmut.

Θεσμοφόρια die Thesmophorien, fünftägiges Fest der athenischen Ehefrauen zu Ehren der Demeter θεσμοφόρος d. h. der gesetzgebenden, der Begründerin des Ackerbaues sowie der bürgerlichen Gesellschaft und Ehe. Männer durften an der Feier nicht teilnehmen.

Θεωρίς Theoris (auch Theodoris genannt), eine lemnische Zauberin und Priesterin in Athen, wurde wegen Gottlosigkeit — mit diesem Titel wurden die ihr zur Last gelegten Vergehen bezeichnet — hingerichtet.

Θουκυδίδης Thukydides aus Athen, um 460—400, der größte Geschichtschreiber des Altertums, verfaßte ein berühmtes Werk über den peloponnesischen Krieg.

Θυέστης s. Αιγένης.

Ἰβηρία Spanien.

Ἰδομενεύς aus Lampsakus, Freund und Schüler des Epikurus, um 300 v. Chr., Historiker.

Ἰουλίς Julis, Stadt auf Keos, Geburtsort des Simonides und Bakchylides.

Ἰππώνιον s. Οὐβών.

Ἰρτιος Aulus Hirtius, Caesars Legat in Gallien. An dessen Kämpfen gegen Pompejus nahm er nicht teil. Als Konsul des Jahres 43 siegte er bei Mutina über Antonius, fiel aber selbst in der Schlacht.

Ἰσαῖος Isaeus aus Chalkis auf Euboea, bedeutender attischer Redner, Lehrer des Demosthenes.

Ἰσοκράτης Isokrates aus Athen, 436—338, berühmter Kunstredner und Lehrer der Beredsamkeit.

Ἴων Ion aus Chios, im 5. Jahrhundert v. Chr., Historiker sowie lyrischer und tragischer Dichter.

Ἰωνία Ionien, das kleinasiatische Küstenland.

*Καῖσαρ* 1. *Γάιος* C. Julius Caesar, der Diktator.

2. *Λεύκιος* L. Julius Caesar, Konsul 64, Oheim des Triumvirs Antonius. Trotzdem wurde er in die Acht erklärt, jedoch durch einflußreiche Fürsprache gerettet.

*Καλαυρία* Kalauria, Insel im saronischen Meerbusen, gegenüber Troezen.

*Καλλίας* Kallias aus Syrakus, Geschichtschreiber des Agathokles.

*Καλλιμέδων* (mit dem Spitznamen *ὁ Κάραβος* = Meerkrabbe) Feind der athenischen Demokratie.

*Κάλλιστρατος* aus Aphidna, großer Redner und tüchtiger Feldherr, der sechs Jahre lang die athenische Politik leitete. Wegen seiner Mißerfolge den Thebanern gegenüber wurde er hingerichtet.

*Κάπυται* Gemeint ist mit diesem verkehrten Namen jedenfalls Cajeta, Hafen auf der Grenze von Latium und Kampanien.

*Καππαδοκία* Cappadocia, östliche kleinasiatische Provinz der Römer.  
*Καρία* Caria, südlichste Landschaft Kleinasien.

*Καρνεάδης* Karneades aus Cyrene (210—129), Stifter der neueren Akademie.

*Κάσσανδρος* Kassander, Sohn des Antipater (355—297), König von Mazedonien und Thessalien. Seinen auf Eroberung Griechenlands abzielenden Versuchen trat Demetrios Poliorketes mit Erfolg entgegen.

*Κάσσιος* C. Cassius Longinus, Mörder Caesars, ließ sich, in der Schlacht bei Philippi 43 besiegt, von einem Freigelassenen töten.

*Κατρίνας, Λεύκιος* L. Sergius Catilina, berüchtigter Verschwörer, fiel nach dem Zusammenbruche seiner umstürzlerischen Bestrebungen 63 bei Pistoriae (jetzt Pistoja).

*Κάτλος Λουτάτιος* Q. Lutatius Catulus, Konsul 78, Führer der Senatspartei, aber von gemäßigter Gesinnung. Er starb 61.

*Κάτων* M. Porcius Cato Uticensis, 95—46, entschiedener Gegner Caesars, gab sich nach der Niederlage bei Thapsus, an der Rettung der Republik verzweifelnd, selbst den Tod.

*Κέθηγος* Cethegus, wegen Teilnahme an der Verschwörung des Catilina hingerichtet.

*Κεκίλιος* Caecilius 1. Rhetor aus Kale Akte in Sizilien, lebte unter Augustus. D 3.

2. C 7 Q. Caecilius Niger, der von Verres als Scheinkläger vor geschoben wurde. Gegen ihn erkämpfte Cicero das Recht der Anklage in seiner *Divinatio* in Q. Caecilius.

3. Der C 36 erwähnte *Κεκίλιος* ist der curulische Aedil Caelius, dem Plutarch offenbar infolge einer Verwechslung den Titel *ῥήτωρ* gibt.  
*Κερχυραῖοι* Bewohner der Insel Korcyra (jetzt Korfu) im Ionischen Meere auf der Westseite von Epirus.

*Κέως* Keos, kykladische Insel südöstlich von Attika.

*Κηφισός* Cephissus, Fluß im nördlichen Phokis und Boeotien, mündet in den Kopaïssee.

*Κικέρων* 1. *Κόιντος* Q. Cicero, jüngerer Bruder des Redners (102—43), Praetor 62, Legat Caesars in Gallien 54—52.

2. Sohn des Redners (C 45), geb. 65. Unter Pompejus Reiterführer, setzte er nach seiner Begnadigung durch Caesar seine Studien in Athen fort, focht bei Philippi unter Brutus und kehrte bei der allgemeinen Amnestie 39 nach Rom zurück, wo er 30 mit Oktavian das Konsulat bekleidete.

*Κιλικία* Cilicien, Küstenlandschaft im südlichen Kleinasien.

*Κίμων* Cimon, Sohn des Miltiades, berühmter Feldherr der Athener, gestorben 449.

*Κιρκαιον* Circei, Vorgebirge und Stadt in Latium.

*Κλειτόμαχος* Klitomachus aus Karthago, akademischer Philosoph, Schüler und Nachfolger des Karneades.

*Κλειωναί* Kleonae, Städtchen in Argolis, südöstlich von Nemea.

*Κλωδία* Clodia, Schwester des Clodius, von großer Schönheit, aber berüchtigt durch ihre Sittenlosigkeit.

*Κλώδιος* P. Clodius Pulcher, gewalttätiger Parteiführer, 58 Volkstribun, erbitterter Feind Ciceros, dessen Verbannung er durchsetzte. Er wurde 52 von Milo bei Bovillae auf der Appischen Straße getötet.

*Κολλυντός* attischer Demos an der Ostseite Athens.

*Κόττις*, *Λεύκιος* L. Aurelius Cotta, Konsul 65, Zensor 64. Er stand auf Ciceros Seite während dessen Verbannung; später erscheint er als Anhänger Caesars, mit dem er verwandt war.

*Κραννών* Krannon, Stadt in der thessalischen Ebene, südwestlich von Larissa, bekannt durch die Niederlage der Griechen im Lamischen Kriege 322.

*Κράτερος* Kraterus, Feldherr und Liebling Alexanders des Großen, trug viel zum Siege bei Krannon bei.

*Κράσος* M. Licinius Crassus, der reiche Triumvir, der nebst seinem Sohne (C 36) bei Carrhae 53 fiel. Er stand seiner geringen Fähigkeiten und ganz besonders seines Geizes wegen in sehr üblem Rufe.

*Κράτιππος* Kratippus, peripatetischer Philosoph in Athen, unterrichtete Ciceros Sohn daselbst.

*Κρέων* Kreon, Bruder der Iokaste. Nach Oedipus' Verbannung und dem Tode seiner Söhne König von Theben, verbot er die Bestattung des Polynices.

*Κουριάδες* die Saturnalien, ein uraltes, vom 17. Dezember an gefeiertes Freudenfest, zur Erinnerung an das goldene Zeitalter des Saturnus.

Es wurde mit Schmausereien und öffentlichen Schauspielen begangen; man schickte einander Geschenke, und bei Tische wurden die Sklaven von den Herren bedient.

*Κροβάλλος* (eigentlich Haarschopf, mitten auf dem Scheitel emporstehend) Spitzname des Redners Hegesippus, der den Schopf nach altattischer Sitte trug und deshalb verspottet wurde. Er gehörte auf seiten des Demosthenes zu Philipps entschiedensten Gegnern.

*Κησίβιος* Historiograph, lebte wahrscheinlich zur Zeit der ersten Ptolemäer, im 3. Jahrhundert v. Chr.

*Κτησιφῶν* Ktesiphon, Gesinnungsgenosse des Demosthenes. Sein Antrag, dem großen Redner für seine Verdienste einen goldenen Ehrenkranz zu bewilligen, wurde von Aeschines als ungesetzlich bekämpft. Demosthenes verteidigte den Freund in der berühmten Kranzrede.

*Κύπρος* Cypern, die östlichste der Mittelmeerinseln. Cato machte sie 58 zu einer mit Cilicien vereinigten römischen Provinz, auf Veranlassung des Volkstribunen Clodius, der dem letzten geizigen Könige seine Weigerung, ihn aus der Gefangenschaft von Seeräubern loszukaufen, nicht vergessen konnte.

*Λαβινός* T. Labienus, im gallischen Kriege Caesars vortrefflicher Unterfeldherr, ging 49 aus gekränktem Selbstgefühl zu Pompejus über und fiel in der Schlacht bei Munda 45.

*Λαέρτης* Laertes, Vater des Odysseus, lebte während der Abwesenheit seines Sohnes fern von der Stadt in ländlicher Zurückgezogenheit.

*Λάκρυτος* Lakritus aus Phaselis (in Lycien), ein Sophist, der in Athen lebte.

*Λάμαχος ὁ Μυρινάιος* Lamachus aus Myrina, einer äolischen Hafenstadt in Mysien.

*Λαμία* Lamia, Stadt am Fuße des Othrys in der thessalischen Landschaft Phthiotis, bekannt durch den nach ihr benannten Krieg, der anfänglich für den bei Heraklea besiegten und in Lamia eingeschlossenen Antipater sich gefährlich gestaltete, dann aber durch den Sieg der Mazedonier bei Krannon zu Ungunsten der Griechen entschieden wurde.

*Λέντιος* 1. *Κορνήλιος Α. Σούρας* P. Cornelius Lentulus Sura, Konsul 71, im folgenden Jahre wegen seiner Sittenlosigkeit aus dem Senate gestoßen, 63 als Mitverschwórner des Katilina hingerichtet.

2. P. Cornelius Lentulus Spinther, bewirkte als Konsul i. J. 57 die Rückberufung Ciceros (C 33).

3. L. Cornelius Lentulus Crus, Konsul 49, entschiedener Pompejaner (C 38).

4. *Λέντιος* C 41 s. *Δολοβέλλας*.

*Αέπιδος* M. Aemilius Lepidus, eifriger Anhänger Caesars, bildete mit Oktavian und Antonius das zweite Triumvirat, worin er jedoch nur eine untergeordnete Rolle spielte, starb vergessen 13 v. Chr.  
*Λευκάδιοι* Leukadier, Bewohner der Insel Leukas im Ionischen-Meere, an der Westküste Akarnaniens.

*Λευκανία* Lukanien im südwestlichen Unteritalien.

*Λεύκουλλος* M. Licinius Lucullus, Konsul 73, Bruder des bekannten Feldherrn und Verschwenders, trat stets warm für Cicero ein.

*Λεωσθένης* Leosthenes, tüchtiger Feldherr der Athener im Lamischen Kriege, fand während der Belagerung von Lamia bei einem Ausfalle der Mazedonier den Tod.

*Λιγάριος, Κόιντος* Q. Ligarius, Senator und Anhänger des Pompejus, wurde von Caesar verbannt, aber auf Fürbitten Ciceros begnadigt.

*Λικίνριος Μάκερ* C. Licinius Macer, Verfasser von Annalen, starb 66, wegen Unterschleifs angeklagt, eines plötzlichen Todes.

*Λουτάτιος* s. *Κάτλος*.

*Λυκούργος* Lykurgus, athenischer Redner und Staatsmann, neben Demosthenes und Hyperides Hauptvertreter der antimazedonischen Partei. Besonders erkannten die Athener dankbar seine ausgezeichnete Finanzverwaltung (338—326) an.

*Μάλλιος* C. Manlius, hatte unter Sulla gedient, die großen Reichtümer, die er als dessen Anhänger gewonnen, schnell verschwendet und sich an Katilina angeschlossen. Unter diesem war er in Etrurien Organisator der Ansammlungen gegen Rom; er fiel in der Schlacht bei Pistoriae als Befehlshaber des rechten Flügels.

*Μανίλιος* C. Manilius, brachte als Volkstribun 66 die von Cicero befürwortete Lex de bello Mithradatico (Lex Manilia) in Vorschlag, die den Pompejus zur Beendigung des Krieges gegen Mithradates mit unumschränkten Vollmachten ausstatten sollte.

*Μαργίτης* Held eines komischen, Homer zugeschriebenen Epos, ein Dummkopf, der vieles, aber nichts ordentlich verstand (*πολλὰ ἤπιστατο ἔργα, κακῶς δ' ἥπιστατο πάντα*).

*Μάρκελλος* 1. M. Claudius Marcellus, Konsul 51, heftiger Gegner Caesars. Nach der Schlacht bei Pharsalus folgte er Pompejus nicht weiter, sondern begab sich nach Mytilene in freiwillige Verbannung, bis Caesar ihn begnadigte. Auf der Rückreise wurde er 45 in Athen ermordet.

2. C. Claudius Marcellus, Gemahl der Oktavia (C 44).

Plutarch, Demosthenes und Cicero.

- Μάρκιος* 1. Marcius, Teilnehmer an der Verschwörung des Katilina. C 16.  
 2. L. Marcius Philippus, Konsul 56, war vermählt mit Caesars Schwestertochter Atia (Mutter des Oktavian), die in erster Ehe den C. Oktavius (C 44) geheiratet hatte.
- Μαρκικός πόλεμος* der römische Bundesgenossenkrieg 90—88, an dem Cicero 89 im Heere des Cn. Pompejus Strabo teilnahm (nicht unter Sulla, wie Plutarch C 3 behauptet).
- Μαρσῶας* Marsyas aus Pella, Stiefbruder des späteren Königs von Syrien, Antigonus, schrieb eine Geschichte Mazedoniens in 12 Büchern (bis zur Gründung von Alexandria).
- Μειδίας* Midias, einflußreicher Feind des Demosthenes. Als der Redner im Theater als Chorege auftrat, wurde er von ihm tötlich angegriffen.
- Μένιππος* Menippus, Sophist und Redner aus Stratonice in Karien.
- Μεταγειννίων* attischer Monat, August/September.
- Μέτελλος* 1. Q. Caecilius Metellus Pius Scipio (*Σκηπίων*), Sohn des P. Cornelius Scipio Nasica, Adoptivsohn des Q. Metellus Pius, Schwiegervater des Pompejus, 60 Tribun, 52 Pompejus' Mitkonsul; als Oberbefehlshaber 46 bei Thapsus von Caesar besiegt, tötete er sich selbst (C 15, 16).  
 2. Q. Caecilius Metellus Nepos, 57 Konsul, suchte als Volkstribun 62 den Einfluß des vom Konsulat zurücktretenden Cicero zu beseitigen (C 23, 26).
- Μίλων*, *Ἄννιος* T. Annius Milo Papianus, 57 Volkstribun, tötete den P. Clodius. Deswegen verurteilt, ging er in die Verbannung nach Massilia.
- Μοιροκλής* Moerocles, attischer Redner, antimazedonisch gesinnt.
- Μούκιος* Q. Mucius Scaevola (gewöhnlich Augur genannt), berühmter Jurist, Lehrer Ciceros im römischen Recht. Als er 82 von den Marianern ermordet wurde, schloß sich Cicero an den nicht minder durch Rechtskenntnis ausgezeichneten Pontifex Q. Mucius Scaevola an.
- Μουνάτιος* Welcher Munatius C 25 gemeint ist, läßt sich nicht feststellen.
- Μουννηρία* Hafen von Athen zwischen dem Piraeus und Phaleron.
- Μουρήρας* L. Licinius Murena, im 3. Mithradatischen Kriege Legat des Lukullus. Nach seiner Wahl zum Konsul 62 wurde er wegen Wahlumtriebe angeklagt, aber, von Hortensius und Cicero verteidigt, trotz offener Schuld freigesprochen.

*Νέα πόλις* Neapel in Kampanien.

*Νιγίδιος*, *Πόπλιος* P. Nigidius Figulus, einer der gelehrtesten Römer

seiner Zeit und Verfasser zahlreicher Schriften, die die verschiedensten Stoffe behandelten. Mit Cicero verband ihn aufs engste gleiche politische Gesinnung und gleiche Liebe zu den Wissenschaften.

*Ξενοκλῆς ὁ Ἀδραμυττηνός* Xenokles aus Adramyttium (einer Stadt Mysiens), einer der geschätztesten Rhetoren, mit dem Cicero bei seinem Aufenthalte in Asien i. J. 78 verkehrte.

*Ὦθων, Μάρκος* M. Otho, C 13 irrtümlich genannt statt des Volkstribunen L. Roscius Otho, der 67 die Lex Roscia theatralis einbrachte, durch die den Rittern die ersten 14 Sitzreihen im Theater eingeräumt wurden.

*Ὀκταυῖος* C. Octavius, Praetor 61, Vater des Oktavian. S. *Μάρκιος* 2.

*Ὀλυμπία* der dem Zeus heilige Bezirk in Elis am Alpheus, der Schauplatz der olympischen Spiele.

*Ὀλύνθιοι* Bewohner von Olynth, der 348 von Philipp zerstört, mächtigen Handelsstadt auf der Chalcidice am Toronäischen Busen.

*Ὁμόνοια* Concordia. In dem Tempel der Concordia zwischen dem Kapitol und dem Forum wurden häufiger Senatssitzungen abgehalten.

*Ὁρτήσιος* Q. Hortensius Hortalus, gefeierter Redner, Ciceros Nebenbuhler in der Beredsamkeit.

*Ὀβαίνιος* P. Vatinius, Legat und Anhänger Caesars, wurde von Cicero in einer noch vorhandenen Rede aufs heftigste angegriffen.

*Ὀυῖργίλιος, Γάιος* C. Virgilius, 62 Praetor, erhielt nach seinem Amtsjahre die Provinz Sizilien, die er zur Zeit der Verbannung Ciceros 58 noch verwaltete. Trotzdem er persönlich mit Cicero befreundet war, untersagte er ihm das Betreten der Insel.

*Ὀυῖβων* Vibo, berühmte Hafenstadt im Lande der Bruttier, die früher Hippon (Verkürzung des ursprünglichen Namens *Ἰππώνιον*) genannt wurde.

*Ὀυόλονσκοι* die Volsker, Völkerschaft in Latium.

*Παλάτιον* der palatinische Berg in Rom.

*Παναίτιος* Panaetius von Rhodus (180—111), Stoiker.

*Πάνσας* C. Vibius Pansa, Amtsgenosse des Hirtius, wurde am Tage vor der Schlacht bei Mutina in einem Gefechte verwundet und starb einige Tage darauf an den Folgen seiner Verletzung.

*Πάρθοι* die Parther, skythische Völkerschaft südöstlich vom Kaspischen Meere, gewandte Reiter und Bogenschützen.

*Παῦλος* L. Aemilius Paulus, Konsul 50. Trotz der Ächtung (C 46) entging er dem Tode.

*Πανσαρίας* Pausanias, ermordete 336 den König Philipp von Mazedonien, als dieser zu Aegae die Vermählung seiner Tochter Kleopatra mit dem Epirotenkönige Alexander feierte.

*Πείσω* 1. C. Calpurnius Piso, Konsul 67, wurde 63 wegen Unterschleifs bei Verwaltung der Provinz Gallia Narbonensis angeklagt, aber von Cicero erfolgreich verteidigt (C 19, 30).

2. C. Calpurnius Piso Frugi, Ciceros Schwiegersohn, starb kurz vor dessen Rückkehr aus der Verbannung 57 (C 31, 41).

*Περδίκκας* Perdikkas, Feldherr Philipps und Alexanders des Großen, der ihm sterbend seinen Siegelring übergab. Zum Reichsverweser erwählt, wurde er 321 auf dem Zuge gegen Ptolemaeus von Aegypten von seinen eigenen Soldaten ermordet.

*Περὶνθιοι* Bewohner von Perinth, einer thrasischen Stadt an der Propontis.

*Πλάτων* Plato, der berühmte Stifter der akademischen Philosophie (427—347).

*Πολύευκτος* Polyeuktus aus Sphettus, athenischer Staatsmann und Redner, eifriger Anhänger der antimazedonischen Partei, Freund des Demosthenes.

*Πομπηία* Pompeja, Tochter des Pompejus, Gemahlin Caesars.

*Πομπήιος* Pompeji, die 79 n. Chr. durch einen Ausbruch des Vesuvs verschüttete Stadt Campaniens.

*Πομπήιος* Cn. Pompejus (Magnus), der bekannte Triumvir.

*Πόντος* Pontus, Landschaft an der Südküste des Schwarzen Meeres zwischen Bithynien und Armenien.

*Ποπίλλιος* Popilius, gewesener Militärtribun, Mörder Ciceros.

*Ποσειδώνιος* Posidonius aus Apamea in Syrien, hervorragender Stoiker, Schüler des Panaetius. Cicero hörte ihn zu Rhodus auf seiner Reise von Athen nach Asien.

*Πρυτανεῖον* Prytaneum, Amtshaus der Prytanen, wo diese sowie fremde Gesandte und verdiente Männer aus Athen auf Staatskosten gespeist wurden.

*Πυανεπιών* attischer Monat, Oktober/November.

*Πυθέας* Pytheas, Demagog und Redner in Athen, der sich aus niedrigem Stande zu Reichtum und Ansehen emporgeschwungen hatte. Er vertrat stets die Interessen der Mazedonier.

*Πυθων* Python aus Byzanz, einer der besten Redner, die im Dienste Philipps standen. Er wurde von dem Könige zu den wichtigsten diplomatischen Sendungen benutzt.

*Πῶλος* Polus aus Sunium, bekannter tragischer Schauspieler zur Zeit des Demosthenes.

*Ῥόδος* Rhodus, Insel an der Südwestspitze Kleinasiens.

*Ῥώσκιος* 1. S. Roscius aus Ameria, wurde, des Vatermordes angeklagt, von Cicero in der noch vorhandenen Rede verteidigt.

2. Q. Roscius Gallus aus Lanuvium, vertrauter Freund und Lehrer des Cicero in der Deklamation, Komiker, neben Aesopus, dem ersten Vertreter des tragischen Fachs, der größte Schauspieler Roms.

*Σάρδεις* Sardes, Hauptstadt von Lydien, am Paktolusflusse.

*Σήστιος, Πόπλιος* P. Sestius (C 26), vielleicht derselbe, den Cicero in der noch erhaltenen Rede erfolgreich gegen eine Anklage wegen Amtserschleichung verteidigte.

*Σιβύλλεια* Sibyllinische Weissagungen oder Bücher.

*Σικελιώται* die in Sizilien angesiedelten Griechen (*Σικελοί* die Ureinwohner Siziliens).

*Σιλανός* D. Junius Silanus, Konsul 62.

*Σκηπίων* s. *Μέτελλος*.

*Σόσσιος* s. Einleitung pag. VII.

*Σουλπίκιος, Γάιος* C. Sulpicius, Praetor im Konsulatsjahre Ciceros, 63.

*Σούρας* s. *Λέντιος* 1.

*Σοῦσα* Susa, Hauptstadt der Provinz Susiana, Winterresidenz der persischen Könige.

*Σοφοκλῆς* Sophokles aus Kolonus bei Athen, berühmter Tragiker der Griechen, 496—406.

*Στέφανος* von Demosthenes wegen falschen Zeugnisses angeklagt.

*Στωικοί* Stoiker, Anhänger der von Zeno aus Citium um 300 gegründeten Philosophenschule.

*Σύλλας* L. Cornelius Sulla, römischer Diktator, 138—78, mit dem Beinamen Felix wegen seines steten Glückes. Er hatte versucht, der Staatsverwaltung eine Form zu geben, die die Herrschaft der Aristokratie zu gewährleisten schien.

*Σφίγξ* Sphinx, geflügeltes Ungeheuer, halb Löwe, halb Jungfrau, hauste auf einem Felsen bei Theben, warf die Vorübergehenden, die die aufgegebenen Rätsel nicht lösen konnten, in den Abgrund. Als Oedipus die richtige Deutung fand, stürzte sie sich selbst vom Berge hinab.

*Τάρας* Tarent.

*Τιμόθεος* Timotheus, Sohn des Konon, hervorragender athenischer Feldherr.

*Τιμοκράτης* Gegen ihn ist eine Rede des Demosthenes wegen gesetzwidriger Anträge gerichtet.

*Τίρων* M. Tullius Tiro, gelehrter Freigelassener Ciceros, besaß dessen ganzes Vertrauen.

*Τίτος* T. Volturcius, Teilnehmer an der katilinarischen Verschwörung. Er wurde im Senate verhört und erlangte durch seine weitgehenden Geständnisse nicht nur Verzeihung, sondern auch reiche Belohnungen.

*Τουσκῶλον* Tuskulum, Stadt in Latium, in deren Nähe Cicero ein Landgut hatte.

*Τρεβάτιος* C. Trebatius Testa, Freund Ciceros, gelehrter Jurist.

*Τροιζήν* Stadt im südöstlichen Argolis.

*Τυλλία* Tullia, Ciceros von ihm zärtlich geliebte Tochter, war dreimal vermählt, starb 45.

*Τύλλος Ἀττιος* Attius Tullus, volskischer Häuptling, Gastfreund und Nebenbuhler des Coriolanus, angeblicher Vorfahr Ciceros.

*Τυρρηνία* Etrurien.

*Ὑπερείδης* Hyperides, neben Demosthenes Führer der patriotischen Partei in Athen, ein ebenso anmutiger wie gewandter Redner.

*Φάρσαλος* Pharsalus, Stadt in der Mitte Thessaliens, Schauplatz des Entscheidungskampfes zwischen Caesar und Pompejus.

*Φίλιππος* 1. Philipp, König von Mazedonien, regierte 360—336. Nach den gegen ihn gehaltenen Reden des Demosthenes benannte Cicero seine gegen Antonius gerichteten Angriffe.

2. s. *Μάρκιος* 2 (C 44).

*Φιλοκράτης* Philokrates aus Athen, vermittelte 346 den Frieden zwischen seiner Vaterstadt und Philipp, von dem er sich bestechen ließ.

*Φίλων* Philo aus Larissa, Schüler des Klitomachus zu Athen, hatte sich infolge der Unruhen des Mithridatischen Krieges nach Rom begeben, wo er den jungen Cicero in die akademische Philosophie einführte.

*Φουλβία* Fulvia, die Geliebte des Katilinariers Q. Curius, die von den staatsumstürzlerischen Plänen dem Konsul Mitteilung machte.

*Φύλαρχος* Phylarchus, griechischer Geschichtschreiber, im 3. Jahrhundert v. Chr., gab in 28 Büchern die Zeitgeschichte vom Einfall des Pyrrhus in den Peloponnes (272) bis zum Tode des spartanischen Königs Kleomenes (220).

*Φωκικός πόλεμος* der phokische oder 3. heilige Krieg, 355, brach aus infolge Nichtbezahlung einer hohen Geldbuße, wozu das Amphiktyonengericht auf Antrag der Thebaner die Phoker wegen Verletzung des delphischen Heiligtums verurteilt hatte. Erst

durch das Eingreifen Philipps von Mazedonien wurden sie 346 besiegt.

*Φωκίων* Phocion, athenischer Feldherr und Staatsmann, berühmt durch Redlichkeit und Pflichttreue. Infolge Fehlschlagens seiner Politik mußte er 318 als Greis von mehr als 80 Jahren den Schierlingsbecher trinken.

*Χαβρίας* Chabrias, bekannter athenischer Feldherr um 380 v. Chr. *Χαιρώνεια* (D 24 τὰ Χαιρωνικά die Ereignisse bei Ch.) s. Einl. pag. VI.

*Χαλκιδεῖς* Chalkideer, Bewohner von Chalkis, der Hauptstadt von Euboea.

*Χαρίδημος* Charidemus, berühmter athenischer Söldnerführer. Als Alexander sich mit seiner Verbannung begnügte, floh er zum Perserkönige Darius, der ihn wegen allzu großen Freimuthes hinarbeiten ließ.

*Ὀρωπός* Oropus, Stadt auf der Grenze von Attika und Boeotien, war lange für Athen und Theben ein Zankapfel gewesen. Die Bewohner hatten sich den Athenern unterworfen; aber zu Demosthenes' Jugendzeit waren Tyrannen aufgekommen, denen die Thebaner gegen die Athener Hilfe leisteten. Daraufhin hatten letztere die Stadt einstweilen den Thebanern überlassen und gerichtliche Entscheidung beantragt. In dieser Sache sprach Kallistratus. (s. d.)



# Aschendorffs Sammlung lateinischer und griechischer Klassiker.

Begründet von Geh. Studienrat Dr. J. Werra

Fortgeführt von

Oberstudien­direktor  
J. Uppen­kamp

und

Oberstudien­direktor  
Dr. W. Uhlmann

## Lateinische Schriftsteller.\*

|   |      |
|---|------|
| <b>Augustinus, Confessiones.</b> [Wolfschläger-Koch.] 3. Aufl.                                      | 0,90 |
| Erläuterungen dazu von denselben  | 0,90 |
| Zusammengebunden  | 3,—  |
| — <b>De civitate Dei</b> i. Auswahl [Heuken]. In Vorbereitung                                       |      |
| <b>Benedicti Regula</b> [Kuckhoff. Im Druck.  |      |
| <b>Caesar, Bellum Gallicum.</b> [Haellugk.] Mit Titelb. u. Karte 15. A.                             | 2,20 |
| Kommentar von demselben. 12. Aufl.  | 3,—  |
| Präparation v. dems. Buch I. 1—4, 4. A. II. 5—7 3. A. je  | 1,50 |
| Wörterbuch [Pigge.]   | 1,50 |
| <b>Catull, Tibull, Propert, Ovid.</b> Ausw. [Widmann.] 4. Aufl.                                     | 1,30 |
| Kommentar v. dems. 2. Aufl.   | 0,80 |
| <b>Cicero, Ausgewählte Briefe.</b> I. Teil 2. Aufl. [Atzert.]                                       | 1,20 |
| Kommentar v. dems.  | 0,75 |
| II. Teil: Ad Quintum fratrem I <sup>1</sup> [Atzert.] Text m. Komm.                                 | 0,75 |
| — <b>Catillnische Reden.</b> [Limper, früher Mertens.] 8. Aufl.                                     | 0,80 |
| Kommentar v. dems. 5. Aufl.   | 0,80 |
| Umarbeitung in Vorbereitung.  |      |
| — <b>Cato maior de senectute.</b> [Verres.] 3. Aufl.  | 0,75 |
| Kommentar v. dems. 2. Aufl.   | 0,75 |
| — <b>Divinatio in Qu. Caecilius</b> und IV. Buch der zweiten Rede gegen Verres. [Roßberg.] 2. Aufl. | 1,15 |
| Kommentar v. dems. 2. Aufl.   | 1,—  |
| — <b>Laelius de amicitia.</b> [Verres.] 2. Aufl.  | 0,75 |
| Kommentar v. dems.  | 0,75 |
| — <b>Reden f. Ligarius u. Deiotarus.</b> [Roßberg.] 2. Aufl.  | 0,75 |
| Kommentar v. dems. 2. Aufl.   | 0,75 |
| — <b>Rede für T. Annius Milo.</b> [Birkenheidefrüh. Roßberg.] 3. Aufl.                              | 0,75 |
| Kommentar v. dems.  | 0,80 |

\* **Lateinisch-Deutsches Wörterbuch** für den Schulgebrauch [Frey.] 662 S. gbd. 10,—

**Lat.-Deutsches etymol. Wörterbuch.** [Lamay.] In Vorbereit.

Obige Preise gelten für steif kart. Bücher, in Halbleinen gebunden 25—40 Pfg. mehr

|  |      |
|--|------|
| <b>Cicero, Reden üb. d. Oberbefehl d. Pomp. u. f. Murena.</b>  |      |
| 6. Aufl. [Dieckmann, bisher Roßberg.]  | 0,95 |
| Kommentar v. dems. 4. Aufl.  | 1,—  |
| — <b>Philippische Reden.</b> [Bach.]   | 1,10 |
| Kommentar v. dems.   | 1,—  |
| — <b>Rede für Plancius.</b> [Roßberg.]   | 0,80 |
| Kommentar v. dems.   | 0,90 |
| — <b>Philosophische Schriften. Auswahl.</b> [Verres.]  |      |
| I. Bd. De re publica. Tusculanen. 3. Aufl.   | 2,10 |
| II. Bd. De natura deorum. De officiis. 2. Aufl.  | 2,—  |
| Kommentare v. dems. I 2. Aufl. II je   | 1,—  |
| — <b>Rhetorische Schriften.</b> [De oratore. Brutus] [Verres.]   | 1,25 |
| Kommentar v. dems.   | 1,—  |
| — <b>Rede für Sex. Roscius aus Ameria.</b> 3. A. [Lamay, bish. Roßberg.]   | 0,80 |
| Kommentar v. dems. 3. Aufl.  | 0,90 |
| — <b>Rede für P. Sestius.</b> [Roßberg.]   | 0,90 |
| Kommentar v. dems.   | 0,95 |
| — <b>Reden für Sulla u. d. Dichter Archias.</b> 3. Aufl. [Wirtz, bisher Reumont.]  | 0,80 |
| Kommentar v. dems. 2. Aufl.  | 0,75 |
| — <b>V. Buch d. 2. Rede geg. Verres.</b> [Roßberg.] 2. Aufl.   | 0,95 |
| Kommentar v. dems.   | 1,—  |
| <b>Deutsche Dichtungen d. lat. Mittelalters.</b> [Kilmberg-Schulte.]   | 1,35 |
| <b>Einhard, Vita Caroli Magni.</b> [Bachmann.]   | 1,25 |
| Kommentar v. dems.   | 0,75 |
| <b>Eugippius I. Auswahl</b> [Mohler]. In Vorbereitung.   |      |
| <b>Hieronymus I. Auswahl</b> [Limper]. In Vorbereitung.  |      |
| <b>Horatius, Ausgew. Gedichte.</b> [Schurz, bisher Fritsch.] mit metrischem Anhang [Uhlmann] und 2 Karten 7. Aufl.                 | 1,60 |
| — Erklärung [Fritsch-Schurz.] 5. Auflage   | 2,—  |
| <b>Lactantius, Ausw. a. Div. Inst. u. de mortibus persec.</b> v. Geisau In Vorb.   |      |
| <b>Latelische Hymnen des christl. Altertums und Mittelalters</b> mit Einleit. und Erläut. [Hellinghaus.] 2. Aufl.                  | 1,—  |
| <b>Latelisches Lesebuch nach C. Nepos z. Einf. in die Lektüre lat. Klassiker.</b> Mit Anh.: Aus Phaedrus' Fabeln. [Altkamp.] 2. A. | 0,95 |
| Wörterverzeichnis. 2. Aufl.  | 0,80 |
| <b>T. Livius, Ab urbe condita libri. Ausw.</b> [Uppenkamp, bish. Egen-Wiedel.]   |      |
| 1. Bändchen: Lesestoff aus der 1. Dek. 12. Aufl.   | 1,85 |
| 2. Bändchen: Lesestoff aus der 3. Dekade. 11. Aufl.  | 2,10 |
| 3. Bändchen: Geschichte der röm. Verfassung bis 300 v. Chr. 2. Aufl. In Vorbereitung.  |      |
| — <b>Kommentar z. 1. Bdch.</b> [Uppenkamp, bish. Wiedel.] 8. Aufl.   | 1,40 |
| „ „ 2. „ 7. Aufl. [Uppenkamp, bisher Heuwesthoff].   | 1,50 |
| <b>T. Livius. Erleichterte Auswahl, insbesondere für Realgymnasien, Oberschulen u. Studienanstalten</b> [Werra-Uppenkamp.]         | 2,20 |
| Kommentar von dens.  | 1,75 |
| <b>Lucretius, De rerum natura.</b> [Mikolajczak.] In Vorb.   |      |

Obige Preise gelten für steif kart. Bücher, in Halbleinen gebunden 25—40 Pfg. mehr

|  |      |
|--|------|
| Märtyrerakten i. Auswahl [Rütten]. In Vorbereitung.  |      |
| Minucius Felix, Octavius [von Geisau.]   | 0,75 |
| Kommentar v. dems.   | 0,80 |
| Monumentum Ancyranum [Wirtz.] Text mit Erläut. VIII u. 48 S.   | 0,75 |
| Corn. Nepos. Auswahl. [Berkenheide, früher Hoeber.] 4. Aufl.   | 0,80 |
| Kommentar v. dems. 4. Aufl.  | 0,70 |
| P. Ovidius Naso. Ausw. a. d. Metamorph. u. Eleg. 11. Aufl.   |      |
| [Pesch, bisher Hoeber.]  | 1,40 |
| Kommentar v. dems. 9. Aufl.  | 0,90 |
| — Die Fasten und andere Dichtungen. Auswahl für den<br>Schulgebrauch. [Pesch.]                                     | 1,20 |
| Phaedrus, Fabeln in Auswahl mit Aisopos. [Wolfschläger.]   |      |
| Ausgabe A nebst Proben aus der deutschen und französ.<br>Fabeldichtung: Für gymnas. Anstalten. 2. Aufl.            | 1,25 |
| Ausgabe B nebst Proben aus dem deutschen, französischen<br>und englischen Fabelschätze: Für realgymnas. Anstalten. | 1,25 |
| Kommentar Ausgabe A [Peters] 1,—, Ausgabe B [Peters]   | 1,—  |
| Plautus, Miles gloriosus. [Uppenkamp-Vornefeld.]   | 0,75 |
| Kommentar v. dems.   | 0,75 |
| — Mostellaria. Von denselben. In Vorbereitung.   |      |
| Plinius d. Jüng. Briefe. [Hoffmann.] 2. Aufl.  | 1,35 |
| Kommentar v. dems.   | 1,25 |
| Rufus, Q. Curtius. Ausw. aus d. Geschichte Alexanders d. Gr.<br>[Dahmen u. Stein.] Mit 1 Karte u. 4 Bild. 2. Aufl. | 1,80 |
| Kommentar v. dems. 2. Aufl.  | 1,50 |
| Römische Dichtung. Ausw. für Realgymn. [Engelhard.] In Vorb.   |      |
| Römische Lyriker (Ausw. aus Catull, Tibull, Propertius, Ovid).<br>[Widmann.] 3. Aufl.                              | 1,30 |
| Kommentar v. dems. 2. Aufl.  | 0,80 |
| Sallustius Crispus, Catilina und Auswahl aus d. Jugurtha.  |      |
| 8. Aufl. Mit 2 Karten [Kabza, bisher Klimek.]  | 1,40 |
| Kommentar v. dems. 5. Aufl.  | 0,95 |
| Seneca, Briefe. [Klein.]   | 1,45 |
| — De vita beata. [Kilb.] Text mit Kommentar.   | 0,90 |
| Suetonius, Vitae Caesarum, nebst Auswahl aus Historikern der<br>Kaiserzeit. [Bisinger.] In Vorbereitung.           |      |
| Tacitus. Germania nebst Auswahl aus den Annalen. [Franke u.<br>Arens.] 10. Aufl. Mit 4 Bildern und 1 Karte         | 2,30 |
| Kommentar v. dems. 5. Aufl.  | 1,10 |
| — Auswahl aus den Historien und der Vita Agricolae. [Franke<br>u. Arens.] 3. Aufl. Mit einer Karte.                | 0,95 |
| Kommentar v. dems. 2. Aufl.  | 1,05 |
| Terentius, Adelphoe. [Uhlmann.] In Vorbereitung.   |      |
| Tertullianus, in Auswahl [Lortz.] In Vorbereitung.   |      |
| Thomas von Aquino i. Auswahl [Siemer]. In Vorbereitung.  |      |
| Vergilius Aeneis. Verkürzt. [Werra.] 11. Aufl.   | 1,70 |
| Kommentar [Werra, früher Wiedel.] 10. Aufl.  | 1,90 |
| — Georgica u. Bucolica in Auswahl. [Röttger.] Im Druck.  |      |
| Von Frauen des Altertums. Ein latein. Lesebuch. [Klimberg.] 1,—  |      |
| Kommentar v. dems.   | 1,—  |

Obige Preise gelten für steif kart. Bücher, in Halbleinen gebunden 25—40 Pfg. mehr

## Griechische Schriftsteller.

|  |      |
|--|------|
| <b>Aisopos, Fabeln</b> in Auswahl mit Phaedrus. [Wolfschläger.]                |      |
| Ausgabe A nebst Proben aus der deutschen u. französ. Fabel-                    |      |
| dichtung: Für gymnas. Anstalten. 2. Auflage                                    | 1,25 |
| Ausgabe B nebst Proben aus dem deutschen, französischen                        |      |
| u. englischen Fabelschätze: Für realgymnas. Anstalten.                         | 1,25 |
| Kommentar Ausgabe A [Peters] 1, —, Ausgabe B [Peters]                          | 1, — |
| <b>Aischylos, Perser.</b> [Mader.]   | 0,75 |
| Kommentar von dems.  | 0,75 |
| <b>Aristoteles, Staat der Athener.</b> [Stoschek.]                             | 1,05 |
| Kommentar von dems.  | 0,80 |
| <b>Arrianos, Anabasis Alexandri.</b> [Stein u. Dahmen] 2. Aufl.                | 1,60 |
| Kommentar v. dems.   | 1,25 |
| <b>Basileios, des hl., Mahnworte an die Jugend.</b> [Dirking, früh. Bach.]     | 0,70 |
| Kommentar und lateinische Übersetzung v. dems.                                 | 0,80 |
| <b>Chrysostomus De sacerdotio</b> [P. Stiglmayer] In Vorbereitung.             |      |
| <b>Damosthenes, Reden.</b> [Harder.] 4. Aufl.                                  | 1,45 |
| Kommentar v. dems. 3. Aufl.  | 0,90 |
| <b>Euripides, Iphigenie auf Tauris.</b> [Demes-Tumbrägel, bisher               |      |
| Schunck.]  | 1, — |
| Kommentar v. dems.   | 1, — |
| — <b>Hippolytos.</b> [Schwarz.]  | 1, — |
| — <b>Medea.</b> Mit 5 Bild. 2. Aufl. [Schwarz bish. Schunck.]                  | 1,05 |
| Kommentar v. dems.   | 1, — |
| <b>Griechische Lyriker.</b> [Schunck.]   | 1,20 |
| Neue Aufl. (Demes und Tumbrägel) In Vorbereitung                               |      |
| Kommentar v. dems.   | 1,50 |
| <b>Herodotos, Auswahl aus sämtl. neun Büchern.</b> [Werra-Franke.]             |      |
| Mit 3 Karten. 7. Aufl. [Linnenkugel.]  | 2,30 |
| — <b>Perserkriege.</b> Auswahl des histor. Bedeutsamsten aus den               |      |
| 5 letzten Büchern. [Werra.] Mit 3 Karten. 4. Aufl.                             | 1,50 |
| Kommentar [Franke.] I. Teil 3. Aufl.   | 0,70 |
| Kommentar [Werra, früh. Franke.] II. Teil 5. Aufl.                             | 1,10 |
| <b>Homeros, Ilias, Vollständige Ausgabe</b> [Widmann-Münster.]                 | 3,60 |
| Kommentar.   | 2,95 |
| — <b>Verkürzte Ausgaben nach den Richtlinien</b>                               |      |
| Ausgabe A [Widmann-Münster]  | 2,10 |
| Kommentar.   | 1,50 |
| Ausgabe B [Widmann, Dortmund-Bach]. 4. Aufl.                                   | 3,10 |
| in 2 Teilen. Bd. I Gesang I—XII 1,80 Bd. II Gesang XIII—XXIV                   | 1,70 |
| Kommentar 3. Aufl. im Druck.   |      |
| Präparationen zu allen Ausgaben:   |      |
| I. Teil Gesang I—XII [Widmann, Dortmund]                                       | 1,85 |
| II. Teil Gesang XIII—XXIV [Widmann, Dortmund] 2. Aufl.                         | 1,35 |
| Die Ilias als Kunstw. Ein Beitrag z. Erklär. d. Dichtung v. H. Drahelm. 120 S. | 1,60 |
| — <b>Odyssee, Vollständige Ausgabe</b> [Bach.] In 1 Bd.                        | 3,20 |
| In 2 Teilen: Band I 1,80; Band II 1,50.  |      |
| — <b>Verkürzte Ausg.</b> [Bach.] 8. Aufl. In 1 Bd.                             | 2,50 |
| In 2 Teilen: Band I 1,50; Band II 1,20.  |      |

Obige Preise gelten für steif kart. Bücher, in Halbleinen gebunden 25—40 Pfg. mehr

|  |         |
|--|---------|
| Kommentar v. dems. 4. Aufl.  | 1,90    |
| Präparation [Widmann-Dortmund.] I. T. I-XII. 2. Aufl. II. T. XIII-XXIV. 2. Aufl.     | je 1,40 |
| <b>Homerische Grammatik.</b> [Bach.] 2. Aufl.  | 1,20    |
| (Die Odyssee als Kunstw. Ein Beitrag z. Erklär. Dichtung v. H. Drahe im. 166 S. 2,—) |         |
| <b>Justinus, Apologien.</b> [P. Schnurrer, früh. Pfäffisch.]                         | 1,10    |
| Kommentar v. dems. 144 S.  | 1,40    |
| Lukianos, Peregrinus I. Auswahl [Becker]. In Vorbereitung.                           |         |
| <b>Lykurgos, Rede gegen Leokrates.</b> [Röhl.]                                       | 0,75    |
| Kommentar v. dems.   | 0,80    |
| <b>Lysias, ausgewählte Reden.</b> [Kleffner.] 4. Aufl.                               | 1,10    |
| Kommentar v. dems. 2. Aufl.  | 0,90    |
| <b>Platon, Apologie, Kriton.</b> [Grimmelt.] 5. Aufl.                                | 1,40    |
| Kommentar v. dems. 4. Aufl.  | 1,50    |
| — Euthyphron [Kebler.] In Vorb.  |         |
| — Phaidon. [Grimmelt.]   | 1,20    |
| Kommentar v. dems.   | 1,20    |
| <b>Platon, Protagoras, Laches u. Menon etc.</b> [Röhl.]                              | 1,40    |
| Kommentar v. dems.   | 0,80    |
| — Gorgias. [Grimmelt.]   | 1,30    |
| Komm. v. dems.   | 1,50    |
| — Phaidros. [Nastainczyk.] Erscheint in Kürze.                                       |         |
| — Symposion. [Bock.]   | 1,20    |
| <b>Plutarchos. I. Demosthenes und Cicero.</b> [Verres.]                              | 1,10    |
| Kommentar v. dems.   | 0,85    |
| II. Themistokles u. Aristides. [Krawczynski.] Ersch. in Kürze                        |         |
| <b>Sophokles, Alas.</b> [Schunck, Neubarb. Lamay.]                                   | 0,85    |
| Kommentar v. dems.   | 1,—     |
| — Antigone. [Uhlmann, bisher Deiter.] 4. Aufl.                                       | 1,00    |
| Kommentar v. dems. 3. Aufl.  | 0,80    |
| — Elektra. [Schunck.]  | 1,10    |
| Kommentar v. dems.   | 0,90    |
| — Oldipus auf Kolonos. [Schunck.] Mit 5 Bildern.                                     | 1,20    |
| Kommentar v. dems.   | 1,20    |
| — Oldipus Tyrannos. Mit 5 Bild. 3. Aufl. [Uhlmann.]                                  | 1,10    |
| Kommentar v. Deiter 2. Aufl.   | 0,80    |
| — Philoktetes [König.] In Vorbereitung.  |         |
| Theophrastos, Charaktere. [Hoffmann.] Erscheint in Kürze.                            |         |
| <b>Thukydides für den Schulgebr. Verkürzt.</b> [Wiedel-Boedeker.]                    |         |
| I. Buch 1—3, 3. Aufl., 1,10; II. Buch 4—8, 2. Aufl., 1,50.                           |         |
| Kommentar (Boedeker) I 2. Aufl. 2,20; II 1,40.                                       |         |
| <b>Xenophon, Anabasis. Verkürzt.</b> [Werra.] 9. Aufl.                               | 1,35    |
| Kommentar [Tebbe-Bocks.] 7. Aufl.  | 1,40    |
| — „ — <b>Hellenika.</b> [Uppenkamp, früher Roßberg.]                                 |         |
| Ausgabe A. Auswahl. 5. Aufl.   | 2,30    |
| Kommentar v. dems. 3. Aufl.  | 1,90    |
| Ausgabe B. Auswahl aus der ersten Hälfte des Werkes. 2. A.                           | 1,15    |
| Kommentar v. dems.   | 1,—     |
| — „ — <b>Memorabilien.</b> Auswahl. [Klümek.] 3. Aufl.                               | 0,90    |
| Kommentar (Hemsing, früher Klümek.) 4. Aufl.   | 0,50    |

Obige Preise gelten für steif kart. Bücher, in Halbleinen gebunden 25—40 Pfg. mehr

## **Lesebücher zum antiken Kultur und Geistesleben**

Bisher liegen vor:

**Lateinisches Lesebuch zur Kultur der römischen Kaiserzeit.** Herausgegeben von Dr. W. Uhlmann und W. Schwarz. XXIV u. 366 S. u. 21 teils ganzseit. Abb. geb. 6,60. Kommentar Winter 1929

**Griechisches Philosophisches Lesebuch.** Herausgegeben von Dr. Franz Humborg. VVI u. 232 S. Mit einem Bilde Platons. geb. 5,40. Kommentar in Vorber.

Die Lesebücher zum antiken Kultur- und Geistesleben sind für den Unterricht in den oberen Klassen, für Arbeitsgemeinschaften und Studientage sowie für Studierende der Philologie und Freunde der Antike gedacht.

**Budde, Einführung in die Philosophie.** I. Bändchen: Begriff und Einteilung der Philosophie. Die deduktive Logik. Zum Selbststudium für Schüler höherer Lehranstalten und Volkshochschulen. 1. und 2. Aufl. 46 S. 0,90. II. Bändchen: Einführung in die Psychologie. 96 S. RM. 1,50.

**Philosophisches Lesebuch.** In Verbindung mit † Clemens Baumbacher, Univ.-Prof. in München, P. Stanislaus von Dunin Borkowski S. J. in Breslau, Martin Grabmann, Univ.-Prof. in München, Wladislaus Switalski, Univ.-Prof. in Braunsberg, Dr. J. Werra, Oberstudiendirektor in Münster i. W., hrsg. von Oberstudiendirektor Dr. Grimmelt, Studienrat Dr. Fr. Humborg, Prof. Jos. Rohfleisch. VIII u. 392 S. Gebd. RM. 6,50.

## **Henses Griechisch-römische Altertumskunde**

Ein Hilfsbuch für den Unterricht

Fünfte, in Übereinstimmung mit den preußischen Richtlinien vollständig umgearbeitete Auflage. 7,50.

VIII u. 468 S. mit vielen Abbildungen im Text. 7,50

Unter Mitarbeit v. Major a. D. G. Gilardone-München, Th. Grobbel-Paderborn, W. Kothhof-Vechta, A. Kurfuß-Sigmaringen, E. Linpinsel-Berlin, Th. Philipps-Osnabrück, E. Schunck-Paderborn herausgegeben v. Oberstudiendirektor Dr. Friedrich Leonard

Das, wie die verhältnismäßig rasch aufeinanderfolgenden vier ersten Auflagen, günstige Besprechungen und zahlreiche Anfragen beim Verleger bewelsen, in Fachkreisen geschätzte Buch erscheint unter Wahrung seiner alten Vorzüge in neuer Gestalt. Verfasser und Herausgeber haben sich bemüht, dem modernen Unterricht in den alten Sprachen ein brauchbares Hilfsbuch zu schaffen und hoffen, daß das Buch auch in seiner neuen Gestalt wie der alte Hense den Beifall der Fachgenossen finden wird.

Die Ausgabe für Realgymnasien erschien unter dem Titel:  
„Aus dem römischen Kulturleben“. Von Dr. W. Hack. geb. 3,50,

**Deklinationsstabelle [lateinisch].** Von Dr. J. Heimer, Studienrat in Hagen i. W. Aufgezogen auf starkem Leinen mit Stäben 7,— RM. Schülerexemplare 0,20 RM.

Bequemes und erfolgreiches Hilfsmittel für den Arbeitsunterricht in den lateinischen Unterklassen Sexta bis Quarta.

# Aschendorffs Sammlung lateinischer und griechischer Lesehefte

herausgegeben von

Oberstudiendirektor J. Uppenkamp, Münster i. W. und Oberstudiendirektor Dr. Uhlmann, Vechta i. O.

Die kulturkundlichen Lesehefte sollen der Belebung des Unterrichts in den alten Sprachen, in der Religion, im Deutschen und in der Geschichte dienen. Verzeichnisse gratis.

Die Antike und der Unsterblichkeitsglaube. [Watermann.] 60 Pfg.  
Aus dem griechischen Schulwesen. [Beckby.] 60 Pfg.

Rheinisches Land bei römischen Schriftstellern. [Massenkeil.] 90 Pfg.

In Vorbereitung sind:

Sport in Hellas und Rom. [Göbel.]

Antike und christliche Mysterien. [Dr. P. O. Casel.]

Griechisches Privatleben. [Beckby.]

Griechische Kunststätten [Terheyden] In Vorb.

Ägypten in hellen. u. römischer Zeit. Auswahl aus ägypt Papyri. [Jax.]

## Schola Latina

Herausgeber M. Schlossarek

Unter Mitarbeit von P. Linde, F. Stürmer, P. Hoffmann, E. Krawczynski, B. Wulf, Th Bögel und H. Henze

| Latein als 1. Fremdsprache:     | Latein als 2. Fremdsprache<br>und fakultativem Unterricht: |
|---------------------------------|--|
| Teil 1: Sexta (3. Auflage) 2,80 | Teil 1: für Latein ab UII 3. A 5,—                         |
| „ 2: Quinta 3,60                | „ 2: für Latein ab UIII 5,—                                |
| „ 3: Quarta 3,60                | „ 3: Germania Latina I 5,—                                 |
| „ 4: UIII—UII für Gymn. 5,—     | Kommentar hierzu   |
| „ 5: UIII—UII f. Realgymn 5,—   | Heft 1, 2, 4 je 1,—, Heft 3 0,75.                          |
| „ 6: Grammatik 3,80             |  |

Sonder-Syntaxheft zur Einprägung, Wiederholung und Vertiefung der lateinischen Satzlehre. (Für alle Lateinschulen) 1,50

## Schola Graeca

Herausgeber K. Atzert u. M. Schlossarek

Unter Mitarbeit von Th. Bögel, P. Linde, P. Drescher, Chr. Gramann Th. Lehmann und K. Orinsky.

1. Griechisches Lese- und Übungsbuch für Untertertia mit grammatischem Anhang. 2. verkürzte u. verbesserte Auflage. 3.80 RM
2. Lese- und Übungsbuch für Obertertia und Untersekunda. 2. verkürzte und verbesserte Auflage. 3.80 RM
3. Griechische Schulgrammatik. 3.90 RM

Prüfungstücke werden bei Neueinführung gern kostenlos abgegeben.

BIBLIOTEKA  
UNIwersytecka  
Gdańsk

879029/

7